CORRIENTES: UN MUERTO EN DISTURBIOS ESTUDIANTILES

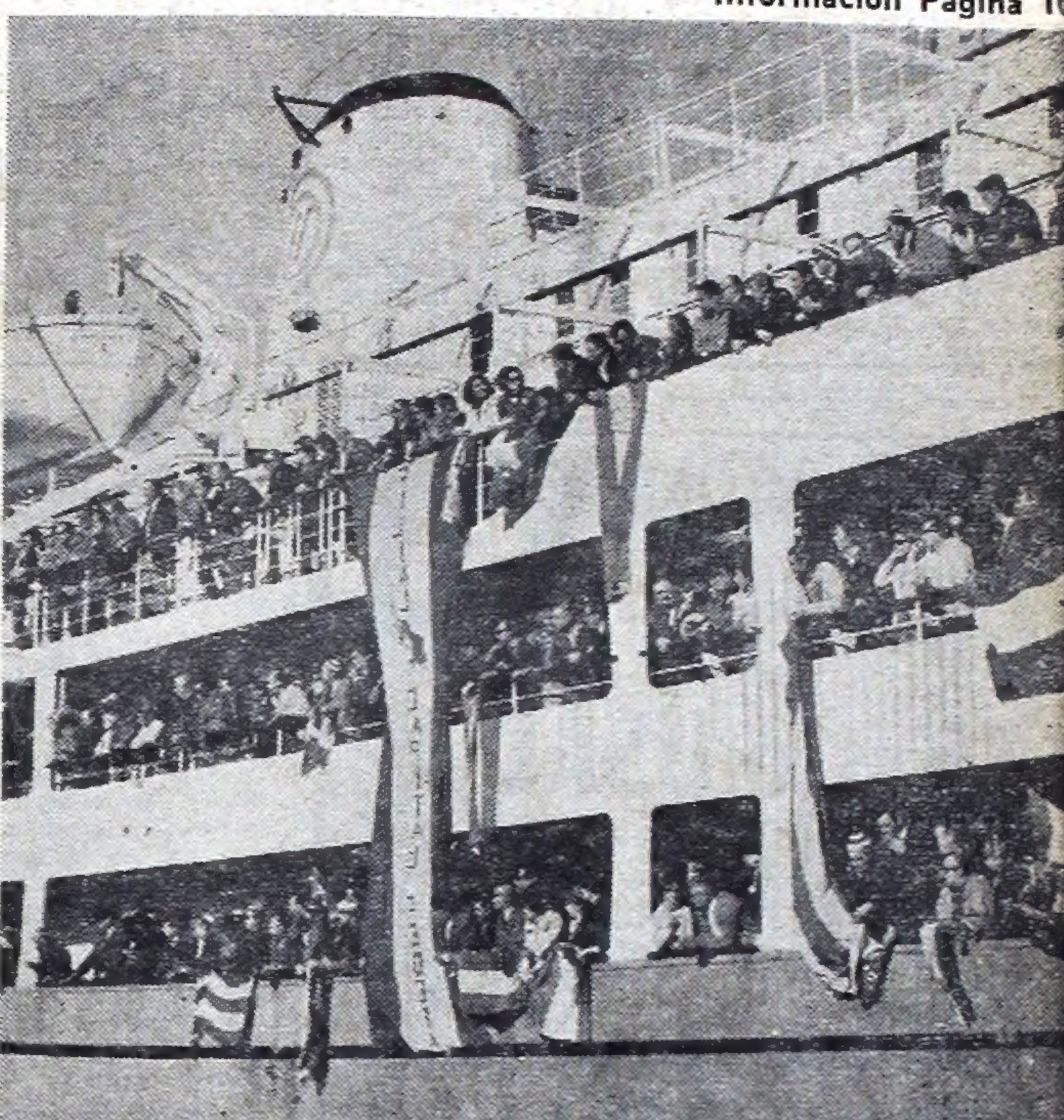
OTRAS 16 PERSONAS RESULTARON HERIDAS DE BALA

• Información Página 10



crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
6ª. DIARIO DE MAYOR CIRCULACION DE LA NOCHE EN EL PAIS
Año VI. — Buenos Aires, Jueves 15 de Mayo de 1969 — Nº 2.054 — $ 20.

EMPATE PERFUMADO. Un impresionante chutazo, tan potente como hábilmente dirigido, permitió empatar a Argentina apenas había quedado en desventaja. El scorer fue Perfumo, hábil en este tipo de lanzamientos. Nuestro equipo dejó sensación de progreso. (Fotos de nuestros Enviados Especiales, Tolentino Alegre Reyes y Pedro A. Sanjurjo.) (Amplia información en páginas 12 y 13.)



POR LA COPA. Hoy Estudiantes - Nacional en Montevideo, y hasta la vecina orilla se llegaron millares de simpatizantes "pinchas". Centenares de ellos lo han hecho en el barco "33 Orientales", que vemos llegando a puerto uruguayo. (Pág. 11.)

SE HUNDIO FRENTE A MIRAMAR UN PESQUERO: DOS AHOGADOS

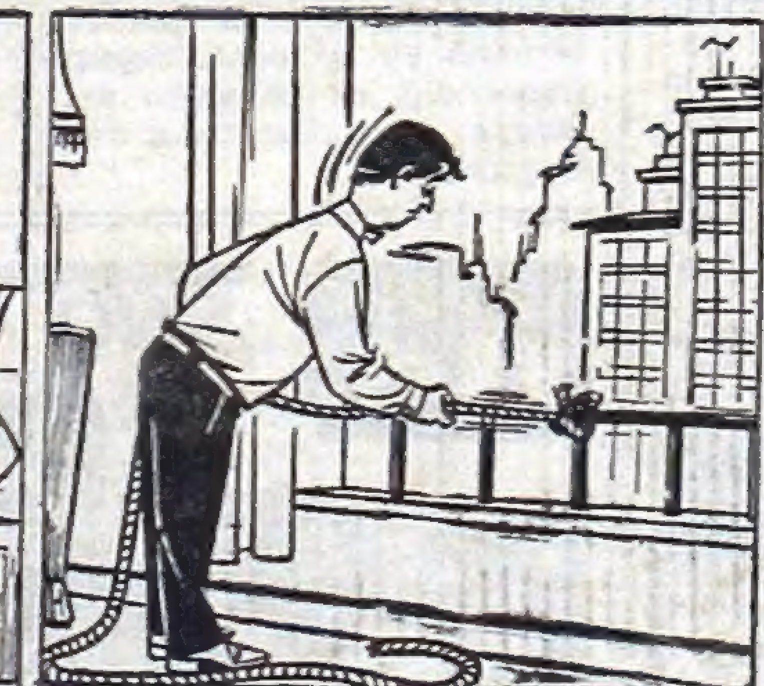
• Información Página 10

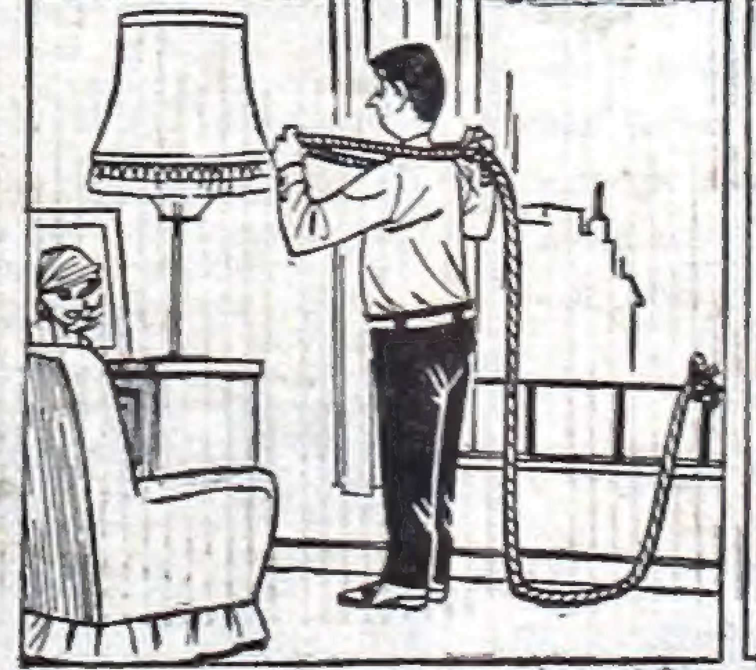


LA FELICIDAD. Nuevamente Palito Ortega entre los suyos, junto a Martincito y Evangelina. El reencuentro fue hoy en Ezeiza, adonde el "Rey" llegó procedente de España, lugar en el que grabara dos programas y recibiera el premio "Midem" que, por segunda vez, se entrega a un artista sudamericano. Los tres se habían extrañado y Martín poco había comido. (Inf. pág. 4).

LOLITA









URUGUAY CONVULSIONADO

ACUSADO POR ABUSO DE ARMAS FUE ABSUELTO

La Cámara del Crimen absolvió de culpa y cargo a Oscar Fausto Rodríguez, argentino, de 36 años, soltero, comerciante, en el proceso que Ricardo Francisco de la Serna, Manuel Augusto Lanús y Luis de Elizalde seguían en su contra, acusándolo de abuso de arma por un disparo que efectuó contra el auto de los denunciantes cuando éstos lo provocaron, insultaron y castigaron en la vía pública mientras transitaba en compañía de su novia.

El hecho ocurrió el 9 de mayo anterior en Figueroa Alcorta y Tagle, lugar en que los nombrados, en típica actitud de "patoteros", tiraron el coche que manejaban contra el que guiaba Rodríguez, a tiempo que lo ofendían gravemente, lesionando, incluso verbalmente el pudor de la acompañante. Rodríguez creyó que sería asaltado e hizo un disparo a una de las ruedas del vehículo de sus agresores usando un revólver que habitualmente lleva debajo del asiento. El juez de sentencia doctor Bernaldo de Quirós hace mérito de todas esas circunstancias, dando por probada la provocación agresiva de los patoteros.

Tiroteo, Muerte, Atraco y Conflictos Obreros

MONTEVIDEO, 15 (France Presse). Un delincuente fue muerto y otro herido en un violento tiroteo con la policía, que los sorprendió cuando perpetraban el trigésimo asalto a un banco en lo que va del año. Tres individuos penetraron a una sucursal bancaria de esta capital y, tras dominar con sus armas a los empleados y clientes se retiraban con el magro botín de 200 mil pesos (800 dólares), cuando fueron interceptados por la policía.

Se entabló un recio tiroteo en el cual cayó herido de muerte Telmo Gómez, uruguayo, de 48 años, delincuente con profuso prontuario. Otro de los asaltantes fue herido en un brazo, pero logró darse a la fuga con su compinche y el dinero hurtado.

● ASALTO A UNA PROSTITUTA

MONTEVIDEO, 15 (EFE). — Si algún record faltaba en materia de asaltos diversos, lo ocurrido ayer en esta ciudad, supera todos los límites, entrando por derecho propio en los dominios de Ripley. En efecto, un individuo joven cuya identidad se desconoce atracó nada menos que a una de las pupilas de una casa de tolerancia.

El desconocido llegó en un taxímetro a aquella finca de amor tarifado y al ser atendido por una de las mujeres que allí se encontraba la encañonó con un revólver robándole una pequeña cantidad de dinero y una radio. Posteriormente fugó

● CONFLICTOS LABORALES

MONTEVIDEO, 15 (EFE). — Mientras el servicio de ferrocarriles se verá restringido a partir de hoy por el conflicto que afecta al organismo, continúan incambiadas las situaciones conflictuales en la universidad del Trabajo del Uruguay y en la industria frigorífica.

Los obreros de la administración de ferrocarriles resolvieron trabajar a reglamento a partir de hoy por lo que no se realizarán viajes de largo recorrido, en reclamo por el pago de lo adeudado a los obreros del interior del país.

En la universidad del Trabajo el conflicto se mantiene en todos sus términos. Los funcionarios administrativos y docentes de dicho organismo reclaman el pago de lo adeudado por el mes de abril.

● MINISTROS: SITUACION

MONTEVIDEO, 15 (EFE). — Podrían ser censurados mañana los ministros de Industria y Comercio Jorge Peirano Facio y de Ganadería y Agricultura Jaime Montaner, en el curso de la segunda parte de la interpelación sobre el conflicto en la industria frigorífica que se llevará a cabo en el Senado. Pese a que muchos legisladores aún no se han definido, existiría una leve mayoría dispuesta a rechazar las gestiones realizadas por dichos secretarios de Estado

UN MATRIMONIO HUNGARO GESTIONA ASILO POLITICO

Una desusada noticia movió ayer el interés de los órganos de difusión: un matrimonio húngaro, con ocho años de permanencia en el país, se había presentado al ministerio de Relaciones Exteriores solicitando asilo político. Ello, como es natural, movilizó al periodismo en procura de determinar los motivos que los habían impulsado a formular el pedido. Pero fue una tarea en la que no se logró ningún resultado positivo y en la que, por el contrario, todo aparece muy confuso.

Protagonistas en este asunto son Alicia Zsegotvs de Homoloya y su esposo Eamoly Homoloya, residentes en la provincia de Córdoba juntamente con una hija, Alicia, de 16 años.

Homoloya, que es técnico en motores diésel, fue contratado por la empresa estatal de su país, Gans, para trabajar en Córdoba, donde llegó, como indicamos, hace ocho años. Hasta ayer era uno de los tantos técnicos que actuaban en empresas radicadas en la provincia mediterránea, no conociéndosele actividades políticas ni de otra clase, que hubieran dado notoriedad a su nombre. Sin embargo, sorpresivamente y cuando ya tenía los pasajes para regresar a Hungría formuló el pedido de asilo político.

Entrevistado por los periodistas, se mostró sorprendido por el interés que había despertado su determinación. Lo mismo ocurrió con su esposa. La única justificación que adujeron fue que la Argentina les gusta y quieren quedarse. No hablaron de política ni de ningún otro tema que pudiera considerarse comprometido. Ambos coincidieron en que el pedido lo habían formulado por la razón antedicha. Evidentemente, ambos tratan de ocultar algo. Durante su permanencia en el país tienen necesariamente que haberse informado de cuáles son nuestras leyes y cuáles las disposiciones a que podrían acogerse para una radicación definitiva o una nacionalización. Eso, unido a la circunstancia de que tenían adquiridos los pasajes de regreso y que, a último momento, hayan decidido solicitar el asilo político, torna un tanto desconcertante la actitud que asumieran.

ESTA FUERA DE PELIGRO EL PILOTO ARGENTINO ACCIDENTADO EN MANILA

MANILA, 15 (Associated Press). — El piloto argentino de un avión privado que se estrelló en un suburbio de Manila se encuentra hoy fuera de peligro, anunciaron las autoridades del hospital donde está internado.

Según los informes de prensa, el piloto Francisco Guerrero, de 39 años, dijo a los investigadores que se le acabó la gasolina y tuvo que efectuar un aterrizaje forzoso con su avión monomotor.

Tres pasajeros murieron y dos resultaron heridos en el accidente ocurrido el martes.

Guerrero, que nació en Buenos Aires, contrajo matrimonio en 1964 con una filipina y vive en un suburbio de esta ciudad. Luego del accidente, Guerrero y dos de los pasajeron fueron extraídos de entre los restos del avión. Los tres estaban heridos.

DEJARAN HOY LIBRE AL GENERAL CARLOS A. CARO

De acuerdo a lo anunciado oportunamente, en la fecha recuperará su libertad el general (RE) Carlos Augusto Caro, tras cumplir la sanción disciplinaria que le impusieran las autoridades militares a raíz de las expresiones vertidas por el alto jefe relacionadas con el momento político nacional.

Como se sabe, el general Caro fue trasladado a una guarnición militar de Diamante, Entre Ríos, donde cumplió la sanción que se termina en la fecha. Según trascendió, es propósito del general Caro retornar a esta Capital.

CONDENARON A MUERTE A DOS JOVENES RUSOS QUE VIOLARON A TRES MUJERES ANTE LA VISTA DE SUS ESPOSOS E HIJOS

MOSCU, 15 (Associated Press). — Dos jóvenes rusos han sido condenados a ser fusilados y otros cinco recibieron penas de prisión de ocho a quince años por haber violado a tres mujeres ante la vista de sus esposos e hijos pequeños, informó un periódico soviético.

En una rara revelación de tal tipo de delito —usualmente mantenido en secreto en la Unión Soviética—, el periódico, "Boyevoy Strazh", indicó que los esposos fueron golpeados y las mujeres violadas mientras eran amenazadas con cuchillos por los jóvenes, que se hallaban en estado de ebriedad.

El hecho ocurrió cerca de la localidad turística de Gadauta, en las cercanías del Mar Negro en la Georgia soviética.

Agregó el rotativo que los jóvenes fueron arrestados cuando una de las mujeres escapó y dio aviso a la policía.

IRAK: EJECUTARON A 10 ESPIAS

5 Militares Fusilados y los Otros, Civiles, Ahorcados

DAMASCO, 15 (Associated Press, Reuter y ANSA). — El gobierno iraqués ejecutó hoy, antes del alba, a 10 árabes acusados de espiar en favor de Israel, Estados Unidos e Irán, según anunció la agencia oficial iraquesa. Eran nueve iraqueses y un árabe saudita, y sus nombres indican que todos eran musulmanes. No había información inmediata de la forma en que se llevaron a cabo las ejecuciones o si los cadáveres fueron exhibidos en la plaza principal de Bagdad, como se hizo en ocasiones anteriores.

Un total de 38 personas han sido ejecutadas en Irak desde el comienzo de este año, acusadas de espionaje. Nueve en el primer grupo eran judíos. Una enorme protesta estalló en el exterior y no se han anunciado ejecuciones de judíos desde entonces. Hubo poca protesta en el exterior por las otras ejecuciones. La prensa de Bagdad indicó que el gobierno escogió hoy como día de las ejecuciones porque es el vigésimo-primer aniversario de la fundación de Israel. Cinco de los reos eran militares.

Señaló la emisora que los civiles fueron ahorcados al amanecer en la cárcel central de Bagdad, mientras los soldados fueron pasados por las armas por un pelotón de fusilamiento en un campo de las inmediaciones de la ciudad.

● LIBANO SE DEFIENDE

BEIRUT, 15 (EFE). — "Carecen de todo fundamento los rumores propagados por el "enemigo", y según los cuales, libaneses e israelíes han celebrado varias reuniones secretas en la frontera sur de nuestro país", declaró hoy un portavoz militar libanés, según informó Radio Beirut.

ESPIONAJE INDUSTRIAL

TOKIO, 15 (EFE). — Un alto oficial de comercio soviético visitante, salió precipitadamente de Tokio hoy, después que la policía descubrió que era uno de los dos miembros de una misión comercial rusa supuestamente complicados en el caso de espionaje industrial por el que un ingeniero indonesio se halla actualmente detenido.

Vyacheslov A. Syv, vicepresidente de la firma "Machino Import", partió a bordo de un avión de la aerolínea rusa "Aeroflot", sin dar tiempo a la policía para interrogarle.

El indonesio Madepdantara fue arrestado el domingo y afronta un posible procesamiento

PENAN EN GRECIA A 16 OPOSITORES

ATENAS, 15 (ANSA). — Una cadena perpetua, a Gregorio Farakos; tres condenas a veinte años y una a 16 años son las penas principales infligidas por el tribunal militar de Atenas al término del proceso que duró tres días, contra un grupo de 16 personas acusadas de pertenecer a la organización filccomunista "KOA".

Los jueces reconocieron a Gregorio Farakos culpable de haber intentado derrocar por la fuerza al régimen actual y lo condenaron a cadena perpetua. A 20 años cada uno, fueron condenados los tres principales colaboradores de Farakos, Nikolopulos, Moraitis y Politis. El carpintero Kyritsis ha sido condenado a 16 años de prisión. Para los otros imputados las penas fueron: dos condenas a 15 años, una a 12, cinco a 5 años con el beneficio de la libertad condicional y una condena a un año también con libertad condicional. A uno de los imputados —un tal Pagulatis—, para el que el Ministerio Público había pedido la absolución, el tribunal infligió ocho meses de reclusión.

Se cierra así, el proceso contra las 16 personas acusadas de incitar a la población a la revuelta y haber distribuido material antigubernativo y de acciones subversivas. Farakos había afirmado durante el debate que hablaba en calidad de miembro del partido Comunista en el extranjero, confesando que se había propuesto crear en Grecia una vasta red de resistencia para imponer "una forma socialista en el país y alejar a la Junta Militar del poder". Había proyectado también la eventualidad de una "guerra civil", si el gobierno no abandonaba el poder.

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras al cierre de las operaciones en el Mercado Unico de Cambios fueron las que se detallan a continuación:

LIBRA ESTERLINA	$	835,20
DOLAR ESTADOUNIDENSE	"	350,—
FRANCOS FRANCESES	"	7.045,50
LIRAS	"	55,74
PESETAS	"	503,05
MARCOS	"	8.750,—
FLORINES	"	9.621,50
FRANCOS BELGAS	"	696,75
FRANCOS SUIZOS	"	8.078,—
PESOS MEXICANOS	"	2.801,75
DOLAR CANADIENSE	"	324,85
PESOS URUGUAYOS	"	141,15
NUEVO CRUCERO	"	86,70
ESCUDOS	"	1.233,75
CORONAS DANESAS	"	4.644,50
CORONAS NORUEGAS	"	4.901,75
CORONAS SUECAS	"	6.763,75
CHELINES AUSTRIACOS	"	1.349,25

Mercado Paralelo: Comprador, $ 350,50; Vendedor, $ 351,50.

PALITO, GALARDONADO

"El Rey" y Salomé Arribaron Juntos



CON UN TROFEO. Palito ha vuelto de España con el MIDEM, que Europa da a los grandes.

Palito Ortega regresó esta mañana a Buenos Aires. Y consigo trajo desde España un preciado galardón: el Disco de Mármol Blanco —sobre un pedestal de bronce— que solo se adjudica a los "grandes" de la producción musical. El nombre del trofeo es MIDEM y es otorgado, tras severo análisis, por los cronistas especializados de toda Europa. Hasta ahora, lo han merecido figuras del calibre de Raphael, The Beatles y, en América latina, solamente lo obtuvo el brasileño Roberto Carlos, lo que certifica la importancia que tiene el galardón logrado por el "Rey".

El "rey" Ortega, entusiastamente saludado en el aeropuerto internacional de Ezeiza por sus fanáticos admiradores, respondió al interrogatorio de los periodistas, señalando: "Estoy muy bien... muy contento. Viajé a España para grabar varios tapes. Y solo he recibido satisfacciones". Con respecto al trofeo conquistado por sus producciones musicales, señaló que constituía para él un orgullo indudable.

Después, rodeado por decenas de personas, procuró aislarse para estrechar en un fuerte abrazo a su mujer, Evangelina Salazar, que fue a esperar su llegada al aeropuerto, llevando al pequeño hijo de ambos, Martín. Con su hijo, Palito vivió momentos de intensa emoción: lo besó y en varias oportunidades, le daba y quitaba el chupete. Minutos más tarde, sonriendo, saludó alzando sus brazos a los "fans" que lo acosaban y —en compañía de su esposa y su hijo—, se retiró de Ezeiza rumbo a su domicilio, en la metrópoli. Al término de otro de sus viajes, el "Rey" regresó con la alegría de haber trabajado bien y de haber merecido agasajos y una distinción que lo enorgullece, legítimamente y que viene a certificar que Palito es un auténtico astro de la canción

● LA BELLA SALOME

En el mismo avión que trajo a Palito Ortega desde Madrid, llegó por primera vez a la Argentina la bella cantante catalana Salomé, ganadora del Premio Eurovisión, que consagró sus cualidades de excepción en el viejo continente.

Alta, y muy alegre dijo a CRONICA: "También he ganado el trofeo Mediterráneo. Y en el certamen de Eurovisión triunfé con "Vivo cantando". Estoy muy feliz por hallarme en Buenos Aires; de Argentina sé muy poco, ya que solo conozco su tango. Mi nombre es María Rosa y lo cambié por Salomé, porque fui bailarina clásica y Salomé me gustó... Creo que, con mis canciones, he modernizado la canción tradicional. Y esto, evidentemente, gusta. En mi repertorio está lo moderno y lo tradicional. En catalán, resultó consagratoria la interpretación que hice de "L'Amigrant" ("El Emigrante"). Bueno, ahora espero conocer Buenos Aires y que me vean y escuchen..."



SALOME. La triunfadora del premio Eurovisión catalana de pura cepa que bailó el malambo.

RAPHAEL QUIERE 5 DIAS DE DESCANSO

Rodeado de gritos de admiración de sus muchas fanáticas que se asomaban sobre la terraza de Ezeiza, llegó esta mañana Raphael, con un traje color violeta apagado y en el brazo una "cazadora de cuero con chinchillas dentro', dijo con esa sonrisa que se ha hecho famosa.

Entre los lamparazos y los reflectores y la nube de periodistas que se afanaban a su alrededor, Raphael se desmoronó con mucha gracia sobre un sillón del salón de recibo y declaró que se encontraba bastante "cansadete".

Entre tanto, contra las puertas de vidrio se afanaban centenares de personas que esperaban su aparición en el hall de salida para asaltarlo.

Las pocas privilegiadas que habían logrado entrar juntamente con los periodistas se acercaban a su lado y le pedían besos en la mejilla, que él les acordaba con la mejor gracia del mundo.

Junto a Raphael había 3 mujeres espectaculares. Son las que lo acompañarán ahora en su actuación ante las cámaras de Canal 13 y en el escenario del cine Gran Rex, donde actuará el 19, 20 y 21 de este mes. Raphael anunció que permanecerá entre nosotros unos 18 días. Las tres mujeres son inglesitas: Maureen Wilson, Jill Utting y Maggy Lawler. Según dijeron, hacen de coro a las canciones que entona en español Raphael y evolucionan coreográficamente a su alrededor.

"Las he conocido en Londres", informa Raphael, y les habla en inglés, que se apresura a explicar que "ojalá lo supiera hablar". Contó, sin embargo, que interpretó una canción "I Believe", en inglés, pero que aquí cantará en español. Alguien le dijo entonces que era porque lo hacía mejor en nuestro idioma, y él contestó: "Porque no me has oído cantar en inglés".

Acerca de su vida privada dijo que no tenía ningún amor. "Tengo amores pequeños", dijo, con un mohín, y agregó: "Nada serio; cuando tenga 30 años, entonces me casaré".

Dijo también que traía un repertorio renovado, integrado por las canciones que interpreta en sus dos películas.

"El Golfo" y "El Angel". Se le preguntó entonces qué prefería ser: "Mitad y mitad", respondió siempre riendo. Y luego afirmó que las dos canciones que ahora prefiere son "Juntos en el cielo" y "Madre".

Siempre con referencia a su repertorio, aseguró que ahora es más variado que antes. Ha incorporado elementos de mayor ritmo y otros que antes no utilizaba, pero aseguró que seguía prefiriendo lo melódico. Aseguró que también esta vez pensaba cantar canciones argentinas y que cuando volviese a España se llevaría a unos bandoneonistas.

En otro orden de cosas, informó que había cumplido 24 años el lunes pasado y que se sentía todavía muy joven como para permitirse el lujo de no ser serio. Recibió muchos regalos y todos le gustaron mucho, pero el que más le gustaría tener no lo ha conseguido: "cinco días enteros para descansar".



RAPHAEL CON SU CORO. Volvió Raphael, con canciones nuevas y un coro de inglesitas que posan con él: Maureen, Jill y Maggy.



MAMIE Y SU NOVIO. La famosa estrella norteamericana llegó muy temprano. Pero allí estaba el arquitecto Garay esperándola.

MAMIE: SU NOVIO ARGENTINO, FIRME

Eran exactamente las 4.45 de esta madrugada cuando el vuelo 517 de Pan American se detuvo en medio de la densa bruma que cubría las pistas de Ezeiza. En lo alto de la escalerilla apareció, casi de inmediato, la rubia y atrayente figura de Mamie Van Doren, sonriendo y saludando ante los flashes de los reporteros gráficos.

Mamie fue saludada por el representante del canal en el que actuará en el programa "La Campana de Cristal". La estrella vestía un conjunto de casaca y pantalón color verde botella, con ocho botones dorados y zapatos cerrados de medio taco y color gris claro. La acompañaba un joven alto y delgado, de suaves modales, a quien presentó como "mister Michael Holland, mi secretario y peinador".

De inmediato la estrella pasó a las oficinas de la aduana, en donde la aguardaban un joven alto, moreno y de barba, y una señora de mediana edad.

Mamie y el joven se saludaron con un abrazo, mientras éste le entregaba discretamente, un presente.

● EL ARQUITECTO

El joven de la barba resultó ser el arquitecto Alejandro Joaquín Garay (argentino, soltero, 32 años, hijo de un poderoso industrial aceitero y autor de varios poemas: "La niña de la niebla", "Poema para mi amiga"), quien —ya lo informó CRONICA como primicia— vive un romance con la blonda estrella. El mismo explicó a CRONICA esta madrugada: **"Conocí a Mamie en Newport, Estados Unidos, cuando nos alojábamos en el mismo hotel..."** Preguntado sobre la posibilidad de su posible casamiento con la estrella contestó: **"No sabemos nada todavía".**

Por su parte, Mamie Van Doren dio otra respuesta a la misma pregunta sobre su presunto enlace: **"No... He venido a trabajar, nada más..."**

Sobre su actuación artística en nuestro medio, la estrella nos dijo: "Vine para participar en un programa televisivo. No sé aún qué más haré, ni cuánto tiempo estaré en la Argentina. Todo está en manos de mi representante en Buenos Aires, Jorge Prieto".

La actriz recordó que en su anterior visita a nuestra capital había actuado en distintos programas de televisión y en otros espectáculos, y dijo tener un grato recuerdo de nuestro público.

● AGOTADA

Por último Mamie, que siempre permaneció estrechando el brazo del arquitecto Garay, dijo que se alojaría en el hotel Presidente, en donde recibiría con gusto a la prensa, y se disculpó **"porque estoy agotada, ya que el vuelo ha sido muy largo".**

Mamie Van Doren (o Lucille Joan Ollander, norteamericana, de 36 años, cuatro veces casada, la primera a los 14 años, la última con el trompetista Ray Anthony, alguna vez definida como "sucesora de Marilyn Monroe") abandonó poco después el aeropuerto, sin separarse del arquitecto Garay, de su secretario-peinador, y de su diminuto perro "Jo-Jo", el que tuvo más problemas para pasar por la aduana, que las trece valijas que trajo a Buenos Aires la actriz "para pasar solo unos días..."

en prendas femeninas para esta temporada...

Satélite

es espejo de su elegancia!

Lo mejor de lo mejor para la mujer! Todo lo que hay que tener: Fabulosas colecciones en tejidos de punto, tapados en diseños y colores de última moda, pantalones, conjuntos camperas, sacos ¾, pilotos, polleras, trajes de dos piezas, ponchos tejidos y mil cosas más, listas para vestir su belleza!

Visite, pasee y diviértase en SATELITE comprando de todo a precios MUY . . . MUY BAJOS!

Deléitese en el restaurante de SATELITE! . . . y paladee desde la más típica comida europea hasta el más tierno y exquisito de los asados criollos!
Disfrutará de un almuerzo o cena "de primera"
Abierto desde las 11 hasta la 1 h., inclusive días Domingo

Satélite
Primer SUPERCENTRO integral
AMANCIO ALCORTA
3400 al 3600

Omnibus gratis a SATELITE. Salidas desde:
Av. Caseros y Arriola - Maza y San Juan
Traful y Av. Sáenz (frente a iglesia N. Pompeya)
Valentín Alsina y B. Rivadavia (Valentín Alsina)
Av. del Trabajo y Curapaligüe
Av. Directorio y Olivera



Colectivos a SATELITE: 525, 528, 76, 150, 28 y 46 Y a un paso de SATELITE: Todos los colectivos que lleguen hasta Puente Uriburu (Nueva Pompeya)

VACUNE A SUS NIÑOS GRATIS CONTRA LA POLIO EN SATELITE DE 7,30 A 21 HS.



DIALOGO CON SINDICATOS

JUNTOS "LIZ", SOFIA Y BURTON EN UN FILME

PUERTO VALLARTA, México, 15 (France Presse). — Elizabeth Taylor y su marido Richard Burton partieron de Puerto Vallarta hacia Los Angeles después de haber pasado dos meses de vacaciones en la propiedad que poseen en dicha localidad.

Antes de subir al avión "Liz" declaró sonriendo que su estado de salud es perfecto. Elizabeth Taylor y su esposo viajarán dentro de poco a Londres donde Richard Burton debe interpretar el papel de Enrique VIII en un filme sobre la vida de Ana Bolena.

El actor británico declaró que en enero del año que viene piensa rodar en Puerto Vallarta la película "Man from no where" junto a su esposa y quizás también con la italiana Sofía Loren. La cinta será dirigida por Joseph Losey.

EL BEATLE PAUL ANUNCIO QUE PRONTO SERA PADRE

LONDRES, 15 (EFE). — El beatle Paul Maccartney y su esposa, la ex fotógrafo de Nueva York Linda Eastman, esperan su primer hijo para fin de este año, según anunció hoy en Londres un portavoz de los Beatles.

Linda Eastman tiene ya una hija de seis años, nacida de su matrimonio anterior.

BOMBA: DOS LADRILLOS

Alarma en la intersección de Paseo Colón e Hipólito Yrigoyen. Allí apareció un paquete con una mecha encendida que hizo presumir se trataba de una bomba. Inmediatamente, personal de policía procedió a apagarla y personal especializado lo trasladó al Departamento Central de Policía con las lógicas precauciones. Pero las mismas no eran necesarias. Allí se comprobó que se trataba de dos ladrillos envueltos en papel madera. En el mismo lugar, panfletos firmados por un supuesto comando comunista y dirigidos a los jefes de las unidades militares criticaban el envío de observadores a Vietnam.

Onganía Recibirá a 15 Delegaciones Gremiales

En la mañana de hoy el secretario de Trabajo, señor Rubens Guillermo San Sebastián, mantuvo una entrevista con el primer mandatario de la Nación, al que suministró la nómina de las 15 organizaciones sindicales, que solicitaron audiencia al teniente general Onganía, entre las cuales figuran la Asociación Obrera Textil, Correos y Telecomunicaciones, Construcción, La Fraternidad, Unión Obrera Molinera Argentina, Luz y Fuerza, Obreros y Empleados de la Industria Aceitera, Obreros del Tabaco, FONIVA, Empleados de la Industria del Vidrio, Del Seguro, Telegrafistas y Afines, Espectáculos Públicos y Asociación del Personal Jerárquico de las Empresas del Estado.

Finalizada la entrevista, el señor San Sebastián mantuvo un diálogo con los periodistas informando que, por deseo del Primer Mandatario, los gremios serán recibidos por separado, por lo que la nómina fue derivada a la Dirección de Ceremonial, que fijará día y hora para las audiencias.

Con respecto a la normalización de entidades sindicales, el secretario de Trabajo manifestó que en julio se hará la convocatoria de los tres núcleos de trabajadores de YPF, al igual que la de la Federación de Industrias Químicas y Afines. En cuanto a la Unión Ferroviaria, SUPA y la Unión del Personal Civil de la Nación, adelantó que muy probablemente se llamaría a convocatoria antes de fin de año.

● AUMENTOS DE PRECIOS

En cuanto a los salarios, tema por el que se preocuparon casi todos los gremios a raíz de los últimos aumentos registrados, que pueden incidir en el costo de vida, respondió que el martes pasado se había entrevistado con el ministro de Economía, quien le había asegurado que se tomarán todas las medidas necesarias para evitar aumentos excesivos, inconsultos e injustificados, llegándose, incluso, si ello es necesario, a la fijación de precios máximos o a la importación de productos que se consideren necesarios, agregando que está en vigencia el mensaje que acompañó a la ley 18.016, por la cual se dispusieron los últimos aumentos de sueldos.

● DELEGADO A GINEBRA

Dijo también el secretario de Trabajo que la representación que irá a Ginebra al consejo de la OIT, estará presidida por el subsecretario de Trabajo, doctor Héctor F. Villaveirán, e integrada por el señor Elbio Cohelo, como delegado empresario, y los señores Rafael Negre, del gremio del cuero, Dirck H. Kloosterman, mecánico automotor y Antonio Favara, textil, representando a los sindicatos.

● SABADO INGLES

En cuanto al confusionismo que en algunos sectores provocó la Ley 18.204 que dispone la regulación del descanso semanal (sábado inglés), el secretario de Trabajo manifestó que no había sido interpretada cabalmente, por lo que se dio a conocer una declaración, a fin de que queden totalmente aclarados sus alcances.

● REUNION DE GREMIOS

En la sede del Sindicato del Tabaco se reunieron representantes de 28 gremios, los que resolvieron proseguir las gestiones sobre ley de amnistía para los procesados por el plan de lucha. Se hará una reunión para analizar el costo de vida.

TRASPLANTE DE MANO: NO IRRIGA SANGRE

Domingo Juan Peralta, el muchacho santiagueño al que en una hazaña médica que se realizó por primera vez en nuestro país se le reimplantó la mano izquierda, sigue evolucionando favorablemente. Esta mañana estuvimos nuevamente en el hospital Rawson, donde —como venimos informando— se encuentra internado. Observamos que Peralta fue bajado al primer piso y de inmediato un gran número de médicos y estudiantes rodearon la camilla. En seguida uno de los médicos comenzó a dictar una suerte de clase improvisada sobre el caso Peralta, con exhibición de placas radiográficas, explicando detalles de la intervención quirúrgica. Como es sabido, las autoridades del hospital se han mostrado totalmente herméticas en cuanto a afrontar al periodismo. La lógica expectativa pública debe así conformarse con los datos que los hombres de prensa puedan obtener dentro de esos férreos límites. De todas maneras siempre trascienden detalles que de alguna manera son indicativos, de modo que la misión informativa no resulta frustrada del todo. Peralta, a todo esto, sigue "bajo llave".

La Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires dio esta mañana por su parte, un comunicado, donde sostiene "que no es norma de los hospitales de la comuna dar datos a la prensa sobre el estado de los pacientes". Luego dice que el paciente "sigue en observación y su estado es satisfactorio". Finalmente expresa que "el control de la vitalidad del miembro reimplantado ha determinado la necesidad de resecar parte de los extremos distales del mismo, por falta de irrigación sanguínea".

ROMA: POR CELOS ASESINA A SU NOVIA DE SEIS DISPAROS, PUES ELLA QUERIA INICIARSE COMO ACTRIZ EN EL CINE

ROMA, 15 (ANSA)— Una hermosísima joven de 20 años, Cinzia Sistopaoli, aspirante a actriz, fue asesinada ayer con 6 disparos de pistola por su novio, Osvaldo De Vita, de 24 años. El origen del trágico suceso efectuado por el joven era el deseo de Cinzia de darse a la carrera cinematográfica. La joven, de belleza poco común, había interpretado hacía algunos meses una serie de fotonovelas, con el nombre de Cinzia De Paolis, para una revista de fotonovelas y recientemente había firmado también un contrato para trabajar en un filme.

Por correr detrás de su sueño de imponerse en el mundo de la escena había decidido cortar su noviazgo con Osvaldo De Vita, el que duraba desde hacía dos años. Ayer la tragedia se desensadenó cuando los dos fueron a dar una vuelta en automóvil y se detuvieron cerca del estadio "Flaminio" de Roma, donde en ese momento se estaba disputando un partido de fútbol.

Cinzia reveló entonces al joven subteniente de aeronáutica su intención de acabar con el noviazgo y fueron vanos los ruegos del novio, ya que la joven no se dejó convencer.

Desesperado, De Vita extrajo una pistola y disparó a la joven seis proyectiles. Cinzia murió en el acto y el joven oficial escapó por la tarde y a la noche, se entregó a los carabineros.

Dijo entonces a los agentes que lo interrogaron que tuvo la intención de suicidarse, pero que después no tuvo el coraje de hacerlo. Osvaldo De Vita se había diplomado en leyes hacia poco, pero aún no había comenzado el ejercicio de ello.

LECHE: DE $ 38 A 45 EL LITRO

MICROS: COBRAN "BAJO PROTESTA"

"Bajo protesta", con bastante mal humor y algunas dificultades, comenzaron a cobrar desde la cero hora de hoy "su" aumento de un peso por boleto los colectiveros. La "protesta", de acuerdo a una curiosa idiosincrasia porteño, es de los que cobran el aumento, no de los que lo pagan. Y las dificultades surgieron porque mucha gente, al ascender al ómnibus o micro ya se practicaba su propia suba y pedía el boleto con la nueva tarifa. El colectivero, que en muchos casos cree que el pasajero es su enemigo, y desconfía, aumentaba a su vez otro peso suponiendo que querían "pasarlo". Por ejemplo: Si el pasajero pagaba 13 pesos hasta ayer, hoy subió pidiendo un boleto de 14. El colectivero contestaba sobrador: "Son 15 pesos" y pretendía cobrar 15 pesos hasta que se aclaraba el asunto. Y cuando no se aclaraba, se quedaba nomás con la diferencia. Eso sí: Utilizaba los boletos viejos marcados con 12 y 13 pesos, porque —por lo visto—, FATAP sigue teniendo "coronita" o por lo menos no toma los recaudos necesarios. Volviendo a la "protesta". Los empresarios resolvieron cobrar este aumento "bajo protesta" porque continúan esperando un segundo "reajuste" que —estiman—, debe producirse dentro de muy poco tiempo.

Con la leche, lamentablemente se ha confirmado la primicia de CRONICA.

● EL AUMENTO ES MUCHO MAYOR

El nuevo precio en mostrador es de 38 pesos, pero en algunos casos se cobraron hoy 40 pesos, es decir, con un aumento de 8 pesos en lugar de los 6 anunciados. A domicilio el aumento es aún mayor, pagándose hasta 45 pesos el litro. En su asamblea de anoche la Asociación Cosmopolita de Lecheros Unidos resolvió reclamar contra el aumento, indicando que es "inoportuno", ya que —dice— la leche sobra actualmente. Pero como ellos reciben el producto con 6 pesos más, trasladaron ese incremento a sus precios, con lo cual el tope "saltó" hasta 45 pesos. La entidad había dicho que el nuevo precio oscilaría entre 40 y 44 pesos, pero en el reparto a domicilio hay bastante juego, puesto que —como han dispuesto las autoridades— el precio es el resultado del "libre juego de la oferta y la demanda". Y siempre pierde la demanda, es decir, el consumidor. Todavía puede haber otra sorpresa en este "affaire" de la leche. Hoy se reúne **otro sector excluido** del aumento decretado por las "usinas", la Asociación Patronal Gastronómica, que interviene en la comercialización en mostrador. Que también va a reclamar su parte, según ha trascendido, porque —dicen— "es justo".

● HABLA KRIEGER VASENA

El ministro de Economía entrevistó hoy al Presidente de la Nación, manifestando posteriormente que el aumento de las tarifas de transporte de pasajeros no incidirá en los precios industriales de todo el país. El doctor Krieger Vasena aclaró luego que si hubiese alguna modificación injustificada en el precio de algún producto, el Gobierno aplicará todas las medidas necesarias para evitarlo, e incluso, destacó, se llegará a aplicar precios máximos a esos productos.

Seguidamente señaló que no existe ninguna discrepancia con el secretario de Energía y Minería.

"SE PASARON" EN LA PROVINCIA CON LOS AUMENTOS EN EL TRANSPORTE

Tal como informó CRONICA oportunamente, las autoridades bonaerenses demostraron un emocionante apuro para "adecuar" las tarifas del transporte en jurisdicción provincial, a las pautas del orden nacional. El mismo apuro que les faltó para "adecuar" los pequeños aumentos de sueldos y subsidios familiares dictados por el gobierno de la Nación. Desde el primer momento supieron los residentes en Buenos Aires que deberían pagar el mismo aumento que en la capital. Lo que no sabían y se enteraron hoy con desagradable sorpresa, es que las autoridades provinciales **"se pasaron"** en la llamada "adecuación"

Cuando la gente que se dirigía a su trabajo desde el conurbano sacaba su pesito de más para ajustarse a las nuevas tarifas, se encontraron con que no era "un pesito más". Un cartelito decía en cada colectivo: **"Unicamente 15 pesos"**. Es decir, en el Gran Buenos Aires —luego se supo que también en La Plata y el resto de la provincia—, el gobierno decretó dos aumentos en lugar de uno. Con el procedimiento de fijar **"una tarifa mínima"** hicieron "saltar" el boleto de 12 a 15 pesos. El público reclamó y se registraron incidentes. Pero no hubo nada que hacer: **"O paga o baja"**. "No es cuestión nuestra —decían los colectiveros menos agresivos—. Es el gobierno que ha puesto este nuevo precio". Y es verdad. Mientras en el orden nacional el aumento fue limitado a un peso por boleto, el gobierno de la provincia, en su apuro por "adecuarse", fijó en 15 pesos la "tarifa única".

EN LOS TRENES VIENE MUY "PESADA" LA MANO

Una cosa es leer que las tarifas ferroviarias suben un 25 %, y otra pagar ese aumento. La gente obligadamente usuaria del servicio de trenes puso mala cara hoy cuando comprobó concretamente cómo enflaquecían sus magros bolsillos con el nuevo "reajuste". Las caras se alargaron aún más cuando vieron que los trenes eran los mismos, y con los mismos problemas de siempre. Porque algunos habían leído que con los nuevos aumentos iba a "mejorar el servicio". Y lo creyeron. Hoy, todo el que tuvo que viajar en tren, comprobó con desaliento que lo único que había cambiado era el precio del boleto. Lo demás estaba como antes, y seguramente seguirán así por un tiempo largo, pese a lo que se diga...



ALZA PROMEDIO: ES MAS DEL 5 o/o

Para una familia tipo con dos chicos en edad escolar, los aumentos de hoy representan: 450 pesos más mensuales en lácteos, 500 por los trenes y 600 en colectivos, calculando la doble alza provincial y que los chicos también viajan. En total-promedio, unos 1.550 pesos más por mes que, sobre sueldos reales no mayores de 30.000 pesos significan más del 5% que incide en el costo de vida. No se calculan nafta, taxis y otras alzas. Krieger Vasena había dicho que la vida subiría el 5% **en todo el año**. Pero ha sido un 5% en un día. Como puede verse, la diferencia es bien fundamental, y no puede desdecirse de ningún modo, pese a que quieran hacerse "milagros" con los números...

DURANTE ENCARNIZADO DUELO CRIOLLO, ULTIMO A PUÑALADAS A SU HERMANASTRO: SE DISPUTABAN EL AMOR DE UNA MUJER

ROSARIO, 15 (De nuestro corresponsal). — Por una cuestión de "polleras", que ventilaron en un basural, José María Figueroa dio muerte de una certera puñalada en el tórax, a su hermanastro Domingo Victorio Gordillo, argentino, de 33 años, soltero.

Ambos hombres, tiempo atrás, disputaron el cariño de una misma mujer. Esta, para ser ecuánime, desapareció de esta ciudad, pero dejó la secuela del resentimiento. Ayer, de tarde, se encontraron, frente a frente, y resolvieron dilucidar la cuestión. Figueroa fue más rápido, y el hermanastro quedó tendido en el suelo con terrible herida.

Cometido el crimen, Figueroa buscó refugio en su rancho, ubicado entre el terraplén del ferrocarril y la calle Ayacucho. Allí lo atrapó la policía de la seccional 22º, del Barrio San Francisco. Narró el origen del drama, destacando que jugaron la vida, en duelo criollo, cuchillo a cuchillo. El me quitó la mujer aseguró, y yo juré vengarme. Era mi hermanastro, pero también un traidor. La policía secuestró el arma empleada, un cuchillo filoso, todavía tinto en sangre del caído.

ASALTARON OTRO BANCO

Santa Fe: Se Llevaron Magro Botín

SANTA FE, 15 (De nuestro corresponsal). — Solamente siete minutos tardaron los tres audaces individuos que en la víspera asaltaron la sucursal del Banco de Intercambio Regional que funciona en la localidad de Los Molinos, y que les reportó un botín superior a los 800.000 pesos, con el que huyeron con rumbo desconocido.

Minutos después de las 15, en la mencionada institución bancaria, se encontraban desempeñando sus tareas el gerente del establecimiento, Ricardo Isern; el cajero, Jorge Raúl Stejanovich, y el empleado Miguel Angel Moderat, argentino, de 22 años.

En el interior del local se encontraban en ese momento tres clientes, uno de ellos el joven Miguel Angel Confus, de 17 años, que estaba confeccionando una boleta de depósito.

Sorpresivamente irrumpieron en el local tres individuos. A cara descubierta y empuñando en sus manos amenazantes pistolas de grueso calibre, los malhechores redujeron a la inmovilidad al personal y a los tres clientes, obligando a todos a levantar los brazos y colocarse de cara contra una pared, so pena de dar muerte a quien no acatara la imperativa orden impartida por el sujeto que oficiaba de jefe del grupo delictuoso. Uno de los delincuentes, a punta de pistola, obligó a Isern a abrir la caja de caudales de cuyo interior sustrajo la suma de 520.845 pesos, que junto con otros 300.000 pesos que contenía la "caja chica", redondearon un botín de algo más de 800.0000 pesos.

Un gesto de contrariedad del cabecilla exteriorizaba su desagrado por la exigua suma de dinero, ya que presumían que se alzarían con un botín varias veces millonario. El empleado Moderat, que intentó resistirse al atraco fue brutalmente golpeado en la cabeza con la culata de las armas, sufriendo lesiones de consideración. También el cliente Confus, a quien la presencia de los malhechores puso nervioso, efectuó un movimiento que a los forajidos les resultó sospechoso, por cuyo motivo la emprendieron a golpes contra el asustado joven que sufrió lesiones en el rostro y en el cuerpo, pero de escasa importancia. En tales circunstancias arribó al banco el cliente Miguel Scaglione, de 49 años, quien lo hizo en una camioneta de su propiedad. El nombrado fue reducido por los malvivientes y despojado de las llaves del rodado y juntamente con las demás víctimas fue conducido a uno de los baños del establecimiento donde todos quedaron encerrados bajo llave. Consumado el audaz asalto, que tuvo una duración brevísima, los delincuentes ganaron la calle y tras ascender a una camioneta de color verde, último modelo, huyeron a gran velocidad con rumbo desconocido, no sin antes haber arrancado los cables del teléfono para que los damnificados no pudieran dar la voz de alarma. Poco después las víctimas pudieron zafarse de su encierro y denunciar lo ocurrido a la policía, pero los malhechores ya habían desaparecido sin dejar rastro alguno. El gerente del establecimiento manifestó que el banco no contaba con custodia policial, ya que es rara la ocasión en que se depositan en él sumas cuantiosas

PREVENTIVA A UN COMISARIO

LA PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — Contra un alto funcionario policial se dictó la prisión preventiva a raíz de los incidentes estudiantiles ocurridos en esta ciudad en junio del año próximo pasado.

Se trata del comisario inspector Rafael Aceto, a quien el juez Federal doctor Carlos Federico García impuso la prisión preventiva, ya que dicho funcionario estaba a cargo de los policías que reprimieron el acto organizado por los estudiantes, en las cercanías del Colegio Nacional y que fuera autorizado por la justicia. En su oportunidad Aceto fue acusado ante la justicia ordinaria

UN PISTOLERO ABATIDO A TIROS

En una refriega registrada a las 3.30 de esta madrugada, en el barrio La Perlita, de la localidad de Libertad, partido de Merlo, fue acribillado a balazos un delincuente de sombrío historial, autor además de un homicidio.

A la hora indicada, una comisión policial al mando de los inspectores García y Fortunato, de la subcomisaría de Libertad, se constituyó en el rancho ubicado en Ecuador y Haití, que, según referencias obtenidas, servía de refugio a elementos de mal vivir.

Adoptando las precauciones del caso, los policías llamaron a la puerta del rancho en forma reiterada, pero nadie respondió. Cuando se aprestaban a derribar la puerta, desde el interior del "aguantadero" abrieron fuego contra los representantes del orden, que debieron refugiarse en lugar seguro, para no ser alcanzados por los impactos. Ya estratégicamente colocados, los policías respondieron al fuego con pistolas y ametralladoras, hasta que todo quedó sumido en el silencio.

Poco después, cuando la comisión ingresó al rancho, halló tendido en el suelo, con el cuerpo saturado de balas al peligroso hampón, que había disparado su arma hasta el último instante de su vida. Su diestra aferraba aún el revólver calibre 38 largo.

El malhechor abatido fue identificado como Inocencio Castaño, y respondía al apodo de "Cacho", y estaba catalogado como un delincuente de lo más peligroso.

Castaño tenía la captura recomendada por un homicidio que había cometido en una localidad perteneciente al Gran Buenos Aires.

MANTO DE OLVIDO EN EL CASO DE TORTURAS

LA PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — Hace ya siete meses denuncias de graves torturas formuladas contra integrantes de la Brigada de Investigaciones de Avellaneda, a cargo en ese entonces del comisario Ernesto Verdún, determinaron una exhaustiva investigación judicial que culminó con el reconocimiento y procesamiento de policías torturadores. Las denuncias impactaron a la opinión pública, al trascender detalles de la forma en que eran realizadas, caracterizadas por la brutalidad y el sadismo. Ahora, los hechos se actualizaron porque un extraño manto de silencio los cubre y los policías torturadores, al parecer, han podido eludir, en gran medida, el pago de su responsabilidad. Las denuncias habían sido formuladas por los hermanos José Fortunato Grillo, Luis María Aráoz, Carlos Alberto Romero, Gerónimo Manzanatte, Adán Pedro y Víctor Augusto Liway y Ricardo Servando Rodríguez. Al intervenir el juez en lo penal de La Plata, doctor Omar Ozafrain, se localizó a los detenidos torturados en una comisaría de Temperley.

El magistrado verificó el estado físico lamentable de los detenidos, en especial de José Grillo, quien tenía lesiones en el pabellón de la oreja izquierda; otra en la sien del mismo lado, heridas múltiples y trastornos en la movilidad de la mano derecha; además, todos presentaban notorias heridas puntiformes, característica de las causadas por quemaduras con electricidad (picana eléctrica). Se comprobó que las torturas eran realizadas en una casa de Monte Grande.

La causa se trasladó después al juzgado del doctor Arturo Madina, al pedir uno de los imputados, el oficial Rodolfo Figueroa, la reapertura de otra, por doble homicidio, que había sustanciado el referido magistrado. Siguieron las actuaciones y se reconoció, entre los responsables de los hechos que se investigaban, al nombrado Figueroa, al oficial subinspector Rubén Ignacio Carrondi, al cabo primero Antonio Cruci, a los cabos Juan B. Sánchez y Angel Cáceres y agentes Andrés Robledo, Euclides Martínez, José Luis Campodónico, Juan G. López y Horacio Nicolás Rocha. Asimismo, un menor que vive en inmediaciones de la casa de las torturas, identificó al cabo Aldo Silveira como a la persona que guiaba una camioneta Dodge.

El 18 de diciembre concluyó el sumario, pero desde entonces hasta ahora no se informó, concretamente, qué pasó con los policías responsables de las torturas. La única respuesta lograda por los periodistas, al preguntar qué es lo que sucede, es que "están pendientes medidas en relación con la situación de los acusados y de los acusadores".

UN CRIMINAL CONDENADO A 30 AÑOS DE PRISION

LA PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — Deberá cumplir 30 años de prisión el autor de una bárbara agresión en perjuicio de una menor de 17 años a la que hirió de gravedad a balazos por negarse la misma a sus requerimientos amorosos.

El hecho, que alcanzó gran resonancia, ocurrió el 21 de abril de 1967 en la ciudad de Mar del Plata y protagonistas del sangriento suceso fueron Azucena Noemí González, de 17 años, quien días antes fuera ungida Reina de la Belleza en el concurso organizado por el Sindicato de Prensa, y Juan Carlos Campos, de 30 años, sujeto de pésimos antecedentes.

Campos, en momentos en que la menor descendía de un colectivo, la asedió con sus requerimientos y como la joven se refugiara en una finca, el nombrado tras tomarla de un brazo le descerrajó varios disparos de revólver hiriéndola de gravedad. Uno de los proyectiles le afectó en gran parte la visión de uno de los ojos.

Se desea saber el paradero de Alda Liberata Gómez, Desap. 7-5 16 añ. Vest. Polle. rosa, pullov y zapat. negr. Sus padres la esperan en Paraná 6492, Villa Adelina.

SEPULTARON AL CABO FLORES

Sigue Grave el Suboficial que Fue Herido

El vecindario de Valentín Alsina aún no se repuso de la penosa impresión que produjo el alevoso asesinato de un cabo de policía cometido en la víspera, por cuatro desalmados malhechores que intentaron perpetrar un atraco y que, merced a la temeraria acción del agente caído, aquéllos no lograron concretar sus propósitos de robo. Asimismo, otro compañero de la víctima resultó gravemente herido de cuatro balazos al sostener un recio tiroteo con los asaltantes que, finalmente, se dieron a la fuga en un automóvil que los aguardaba.

Alrededor de las 13.30 —como lo adelantáramos en la víspera— en la Cooperativa A.N.I., ubicada en la calle Choele Choel, entre Curupaití y Jean Jaures, de Valentín Alsina, encontrábanse de vigilancia el cabo Amadeo Yagarola y el cabo Miguel Guillermo Flores. El primero se hallaba junto a la puerta del establecimiento y el segundo en la vereda de enfrente, conversando con un cliente.

Fue en tales circunstancias que aparecieron cuatro sujetos que momentos antes descendieron de un automóvil Torino y empuñando armas de fuego intentaron irrumpir en la cooperativa para asaltar las oficinas, en cuya caja de caudales se hallaba depositada la suma de 4.000.000 de pesos. Uno de los malhechores se aproximó sorpresivamente al cabo Flores y a quemarropa le descerrajó un balazo en la nuca que le provocó la muerte en el acto. El cabo Yagarola al advertir la alevosa agresión a su compañero, desenfundó su arma y efectuó varios disparos contra los malvivientes, pero éstos lo rodearon y fríamente lo balearon hasta derribarlo al ser alcanzado por varios de los proyectiles disparados por los desalmados individuos, que ante el cariz que tomaban los acontecimientos optaron por desistir del atraco y darse a la fuga. Uno de los prófugos estaría herido, pues fue visto correr con dificultad y posteriormente se advirtieron rastros de sangre en el trayecto recorrido por los sanguinarios sujetos. El cabo herido fue conducido al Policlínico de Lanús. Presenta cuatro impactos, uno en el abdomen, dos en los gluteos y otro en la pierna izquierda y su estado es delicado, pero estaba evolucionando favorablemente Consumado el vandálico hecho, las autoridades policiales tomaron las providencias necesarias para individualizar y aprehender a sus autores. Durante toda la noche numerosas comisiones "rastreaban" la zona de los barrios de emergencia donde habrian buscado refugio. Se estaba esperando el regreso de las mismas para conocer el resultado de la razzia y existía un franco optimismo de que los vandálicos sujetos serán capturados. Los restos del policía ultimado a mansalva fueron sepultados en horas de la tarde, en el cementerio de Avellaneda.



INMOLADO. El cabo de policía asesinado ayer, mientras era velado en el cuartel de bomberos. Hoy se realizó la inhumación.

NUEVA YORK: PARA RESCATAR A SU MUJER E HIJOS PAGO 35 MILLONES

NUEVA YORK, 15 (EFE). — Cien mil dólares ha tenido que pagar Roy Fuchs, director del "Franklin National Bank", de Bethpage, Long Island, Nueva York, para recuperar a su mujer y a sus tres hijos, secuestrados esta mañana por cuatro hombres.

Mr. Fuchs informó a la policía que esta mañana, cuando se dirigía al trabajo, fue interceptado en la puerta de su casa por cuatro hombres que lo obligaron a entrar de nuevo en su domicilio, llevándose a su mujer, a su hija de cinco años y a sus dos hijos gemelos de tres. Antes de marcharse los secuestraderes le indicaron que si quería ver con vida a sus familiares debería depositar 100.000 dólares (35 millones de pesos) en un lugar determinado y siguiendo las instrucciones de una nota que encontraría.

Minutos después los secuestradores desaparecieron en un coche, llevándose a la familia de Mr. Fuchs. Este se dirigió al banco y tomó el dinero, notificando a los empleados que era para rescatar a su familia, depositándolo luego en un bidón de basura en un lugar próximo a un motel de Jericho, Long Island. Cuando regresó a su casa, después del tiempo de espera indicado en la nota dejada por los secuestradores, encontró a su familia sana y salva.

Agentes de la policía y del FBI siguen investigando.

UN SONIDISTA MURIO CARBONIZADO AL INCENDIARSE UNA CONFITERIA

Poco después de las 19 de ayer, al registrarse un incendio en el edificio de la calle Almirante Brown 1275 (Bcca), en el que trabajaban varios operarios en la modernización del local de planta baja, para habilitarlo como confitería y cancha de bolos, perdió la vida un hombre sexagenario, técnico en instalación de sonidos.

El fuego, según quedó determinado, se inició cuando fue acercada una estufa encendida al alfombrado recientemente colocado en el local, que fue adherido al piso con un compuesto a base de solvente. Como el líquido se hallaba todavía húmedo tomó contacto en forma inmediata con las llamas de la estufa y en contados segundos el siniestro alcanzó inusitadas proporciones.

Con toda urgencia, ante el peligro que el fuego suponía para los operarios, se instó a abandonar el local, con fuertes gritos, los que fueron escuchados por la mayoría, que ganó la puerta de calle. En cambio, Armando Bonicalzi, argentino, de 62 años de edad, casado, que se encontraba colocando un altavoz, fue sorprendido por las llamas, resultando vanos sus esfuerzos para escapar de la terrible trampa de fuego. A todo esto, se requirieron los servicios de los bomberos, y poco después llegaron los efectivos del Cuartel Barracas, que atacaron el fuego con dos líneas de manguera, hasta dominarlo completamente, tras una ardua labor.

Al procederse a la remoción, se halló el cadáver de Bonicalzi, horriblemente carbonizado. Instruyen el correspondiente sumario las autoridades de la comisaría 24ª El dueño del local incendiado, Alberto Lorenzo, no justipreció aún las pérdidas que ocasionó el siniestro.

CRIMEN: CUERPO QUEMADO

MENDOZA, 15 (De nuestro corresponsal). — Un macabro hallazgo se realizó en un amplio predio ocupado por un viñedo de la localidad de El Carrizal, departamento de Luján de Cuyo.

Oculto por la espesa plantación del campo, se hallaba el cuerpo de un hombre, totalmente quemado y roído por las aves de rapiña o roedores. Se comprobó que se trataba de Pedro Barbeiro, de 64 años, soltero, jornalero. Junto al cadáver se encontraron dos botellas de vino, una de las cuales, se estableció que poseía rastros de nafta, que al parecer fue utilizada para quemar el cuerpo de la víctima. La policía logró determinar que la muerte se habría producido a raíz del intenso castigo soportado por Barbeiro, dado el aspecto que presentaba el cadáver. Por otra parte, al cuerpo le faltaba la mano derecha, que posiblemente haya sido consumida por el fuego. Resulta extraño para las autoridades el hecho de que el cadáver, que ha sido hallado a pocos metros de la finca que ocupaba Barbeiro con su hermano y un sobrino.

CORRIENTES: INCIDENTES

Un Muerto y 16 Heridos en Choques Entre Estudiantes y Policías

CORRIENTES, 15 (De nuestro corresponsal). — Los disturbios que desde fines de la pasada semana venían registrándose en los alrededores de la Universidad del Noroeste y zonas céntricas de esta ciudad, alcanzaron hoy su punto más dramático, cuando, a raíz de un violento enfrentamiento entre universitarios y policías falleció, a consecuencia de un tiro en el pecho, Juan José Cabral, nacido hace 19 años en Paso de los Libres, que cursaba cuarto año de medicina. Extraoficialmente trascendió que hasta el momento de enviar este despacho, el número de heridos se elevaría a 15, sin que se conozca su identidad, como así tampoco si son policías o estudiantes.

Los problemas comenzaron días atrás, cuando fue privatizado el comedor de la Universidad, lo que muchos estudiantes interpretaron como un paso más hacia su aristocratización, al aumentar en forma sensible el precio del cubierto. Los delegados pidieron repetidamente audiencia al rector, doctor Carlos Welker, quien se negó a recibirlos. Esto trajo como consecuencia que se fuese gestando un clima de violencia, que se tradujo en disturbios ocurridos el último fin de semana. A raíz de ellos, el rector, que siguió negándose a recibir a las comisiones estudiantiles, dio un comunicado explicando que la privatización del comedor había sido necesaria, para evitar el fuerte déficit que representaba para la Universidad (93.842.696 pesos en el último año).

Las protestas siguieron. La mayoría de las facultades, como consecuencia de aquéllas, cerraron prácticamente sus puertas ante el ausentismo del alumnado, que exigía conversar con el rector, a lo que éste se negaba una y otra vez.

Así las cosas, hoy se realizó una asamblea estudiantil en el local de la CGT, al final de la cual una manifestación, compuesta por uno mil quinientos estudiantes, se dirigió ordenadamente hacia la Universidad para detenerse frente a ella, mientras los delegados entraban, a fin de solicitar una vez más, audiencia al rector, Carlos Welker, que éste negó también una vez más, ante lo cual los delegados abandonaron el edificio de la Universidad para, en una nueva asamblea, comunicar a sus compañeros el resultado de la gestión.

A poco de iniciarse ésta se hicieron presentes en el lugar efectivos policiales, que sin mediar ningún tipo de advertencia comenzaron a disparar bombas lacrimógenas a fin de disolver la reunión estudiantil. La reacción no se hizo esperar. Los universitarios buscaron protección donde pudieron y comenzaron a arrojar piedras a los policías. La batahola adquirió proporciones increíbles. Ninguno de los dos bandos cedía posiciones. Fue entonces que, incomprensiblemente, algunos policías comenzaron a disparar sus armas de fuego. Pero esto no amedrentó a los estudiantes que siguieron arrojando piedras y cuanto objeto contundente tenían a mano, mientras trataban de levantar barricadas protectoras.

ESTUDIANTE MUERTO

En medio de esta gran guerrilla callejera se vio caer muerto al estudiante Juan José Cabral, con una herida de bala en el pecho. Esto enardeció aún más a los universitarios. Fue para ellos como un aguijón que se multiplicaba al escuchar los quejidos de quienes habían sido heridos. Las ambulancias se hicieron presentes. Sus sirenas se mezclaron con el sonido de los disparos, de los lanzagases y de las piedras que rebotaban sobre la calle.

La guerrilla siguió. Cuando enviamos este despacho cada bando luchaba con las armas de que disponía, desconociéndose cuál era hasta antonces el trágico saldo del enfrentamiento. Extraoficialmente se habló de 16 heridos. Pueden ser más ..

RECLAMO DEL GREMIO BANCARIO

La seccional Buenos Aires de la Asociación Bancaria se dirigió al secretariado nacional del gremio para que se reclame la convocatoria de las paritarias a fin de renovar los convenios laborales de acuerdo a la elevación de los costos de vida. Expresa que "los aumentos dispuestos sorpresivamente sobre los transportes y otros artículos esenciales y que amenazan con extenderse a diversos rubros, constituyen un nuevo y tremendo impacto sobre la deteriorada economía de los trabajadores argentinos. Los anuncios formulados por el Ministerio de Economía revelan de manera elocuente la carencia de una política social y popular e indican la presencia de factores regresivos y distorsionantes en la conducción de la política económica argentina. En tanto se establecen exiguos índices salariales de aumento (8 %), mientras se liquiden conquistas sociales consideradas permanentes, en forma unilateral e inconsulta se disponen aumentos que atentan contra la economía familiar.

TRAGICO NAUFRAGIO EN MIRAMAR

Se Hundió un Barco Pesquero Frente a la Costa

MAR DEL PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — El pesquero "Siempre San Antonino", que cumplía tareas frente a las playas de Miramar, sufrió una avería en el casco, hundiéndose en contados minutos. Formaban la tripulación de la embarcación cinco personas, las que iniciaron las tareas en horas de la madrugada, habiendo partido del puerto de Mar del Plata.

De inmediato de tenerse noticias del naufragio concurrieron al lugar el guardacosta C-21 de la Prefectura Nacional Marítima y el buque pesquero "Libertad". Luego de arduas tareas la tripulación de estas naves lograron rescatar de las aguas a tres de los cinco tripulantes de la embarcación hundida, los que fueron trasladados al puerto de Mar del Plata.

En el accidente pereció ahogado el marinero Pedro Farage, argentino, de 39 años, casado, y desapareció el patrón del "Siempre San Antonino", Víctor Ciato, argentino de 44 años, casado.

Las autoridades de la Prefectura se encuentran realizando con material y personal especializado, las tareas de rastreo para dar con el cuerpo del patrón desaparecido, y se realizan las investigaciones pertinentes para aclarar las causas del naufragio.

La noticia del nuevo naufragio que enluta a la población pesquera de Mar del Plata, reunió en el puerto de esta ciudad a gran cantidad de personas, que esperaron con ansiedad noticias del suceso. Entre las mismas se encontraban familiares de las víctimas, que vivieron momentos de angustia al tener conocimiento que había dos muertos, sin especificar de quiénes se trataba, con la llegada de los salvados hubo escenas de hondo dolor por parte de los familiares de Farage y Ciato.

MURIO UN ENAMORADO DEL TANGO: SALVADOR MERICO

Hijo de músico, músico también él había de ser. Salvador Merico había nacido en Las Apulias, en un pueblo que se llama Andria, de la provincia de Bari, Italia. Su padre, Luis Merico, tocaba el corno en los teatros líricos y acompañó muchas veces a Adelina Patti. También él aprendió el corno, después el violoncelo y la corneta cuando tan solo tenía 10 o 12 años, pero quería aprender otros instrumentos y también viajar. Así llegó a Londres, después Alemania, y a fines de 1919 se largó a Buenos Aires, donde llegaba por "curiosidad", una curiosidad que se prolongó hasta hoy en que Salvador Merico encontró su muerte, su último acorde. Pero deja mucho, deja hijos que lo siguen en la música o en el periodismo, deja nietos y deja toda una prolífica carrera de músico que fuera toda su vida. Autor de más de cuarenta tangos, músico en la orquesta del Teatro Colón, presidente de la Sociedad de Músicos, y padre, entre otras composiciones, de "¿Por dónde andará?", "De todo te olvidas", "Seguí mi consejo" y también de la Marcha Patriótica del Paraguay "A Boquerón". Hoy Salvador Merico ha fallecido, y con él se va un pedazo de nuestra música. Sus restos son velados en Gallo 759 y serán sepultados mañana.

"RINGO" PARTIO, SERIO Y OPTIMISTA, HACIA ALEMANIA, DONDE PELEARA EL 31

Con el optimismo que le es característico, partió esta tarde, a las 17, el exhuberante pugilista argentino Oscar Natalio Bonavena, ese muchacho fortachón surgido en Parque de los Patricios, y hecho ídolo argentino a fuerza de puñetazos y de sonrisas.

Como es sabido, el destino primero de Bonavena es la ciudad de Francfort, en Alemania, país en el que a fines de este mes deberá estar en condiciones físicas para enfrentar a von Homburg, el boxeador germano a quien se clasifica como una especie de "otro yo" de nuestro "Ringo":

—¿Será un duelo de puñetazos y de extravagancia? — preguntamos al bravo boxeador momentos antes de la partida del vuelo 140, de Aerolíneas Argentinas, y el dicharachero pero reflexivo Bonavena nos respondió:

—Dicen que ese von Homburg es extravagante fuera del gimnasio, y también dentro de las cuerdas. Esa parte no es buena para un profesional. Una cosa es la publicidad y otra cosa es la payada en el ring, donde un golpe por sorpresa puede dormir a cualquiera.

Bonavena, que viajó solo, en otro orden de cosas nos dijo:

—En Alemania me encontraré con mi hermano José, que adelantó el viaje para todo lo correspondiente a concertación de entrenamientos, búsqueda de "sparrings", alojamiento, etc.

—¿Está confirmada la fecha de la pelea con von Homburg?

—Sí, el encuentro será el 31 de mayo. Estoy deseando que llegue ese momento, porque así podré reanudar mi camino hacia lo que me obsesiona: la conquista del título mundial

Así, lleno de fe y también imbuido de la mística que tanto le conocemos, emprendió su viaje Oscar Bonavena. Ojalá que sus anhelos más íntimos se cumplan con la rapidez

FALLECIO EN GUATEMALA UN PILOTO ARGENTINO

GUATEMALA, 15 (ANSA). — José Orcini, argentino, nacido en Buenos Aires el primero de noviembre de 1931, pereció cuando el helicóptero privado que estaba aprendiendo a manejar se precipitó a tierra, sobre el campo de fútbol del puerto de Champerico, en aguas del Pacífico. En este accidente también salió lesionado de gravedad el instructor, teniente Carlos Alberto Pozuelos, quien fue trasladado a un hospital de Retalhuleu.

Orcini era mecánico de aviación y se encontraba aquí, en Guatemala, desde hacía cinco años.

Su muerte se registró cuando el aparato cayó a tierra, habiendo destruido parcialmente una casa, alcanzando un poste del alumbrado público.

ROSARIO: MARCAPASO PARA UN TRABAJADOR

ROSARIO, 15 (De nuestro corresponsal). — El Sindicato de Trabajadores Municipales de esta ciudad, informa que por intermedio de la dirección técnica de la mutual de la entidad, se autorizó la implantación de un marcapaso cardíaco en uno de sus asociados. La intervención quirúrgica se llevó a cabo en el Servicio de Cirugía Cardiovascular de uno de los hospitales contratados para la atención de los asociados del sindicato. Las últimas informaciones dicen que el paciente se recupera normalmente en lo que se refiere a su frecuencia cardíaca.

MAL DE LOS RASTROJOS

LA PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — Víctimas del mal de los rastrojos murieron durante 1969, en el hospital regional de Junín, dos compesinos que procedían de la zona de Bermúdez, distrito de Lincoln. Actualmente están internados en dicho hospital seis enfermos, entre ellos una mujer de apellido Bermúdez.

Pero el lugar más castigado es el pequeño pueblo Las Violetas, del partido de Pergamino, habitado por 850 personas. Hubo este año 23 atacados por el mal, y 6 murieron.

ESTUDIANTES Y NACIONAL EN LA IDA DE UN VIAJE CON VUELTA FINAL

CHOCAN CON LA COPA

Textos de Aldo Proietto y Fotos de Constantino Fernández, Enviados Especiales

PARECEN TURISTAS. Malbernat y Flores llegan a tierra oriental con entera despreocupación, valijas en mano. Son optimistas.

MONTEVIDEO, 15 (De nuestro enviado especial). — Puede ser la gran noche de Estudiantes. O una mala noche. Pero nunca una noche trágica. Porque hoy a las 21 de Uruguay (las 20 de Argentina), el campeón de América y del mundo, jugará el primer partido final de la Copa Libertadores de América ante Nacional de Montevideo, un equipo que llegó ya dos veces a esta instancia, y en las dos fracasó. Lo de gran noche tiene una explicación realmente sencilla: si Estudiantes gana aquí, aunque sea por mínima diferencia, el segundo partido le ofrecerá dos ventajas fundamentales: se jugará en La Plata y un empate le permitirá ser bicampeón. Y si empata, obviamente, la cosa no será tan fácil, aunque de todos modos satisfactoria. Pero un triunfo constituiría, amén de una inapreciable ventaja material, un importante impacto psicológico; al tiempo que aseguraría un tercer partido (en Porto Alegre, según quedó fijado). Pero puede ser, por supuesto, que Estudiantes pierda. Entonces esto será una mala noche, pero jamás la "última", porque quedan La Plata y Porto Alegre, como instancias salvadoras.

En fútbol, lo dice la historia, entre uruguayos y argentinos puede pasar cualquier cosa. Y en el momento menos esperado. Pero esta vez, a diferencia por ejemplo de aquella final Racing-Nacional, no hay animosidad contra Estudiantes absolutamente en nadie, ni aún en el que más importa: el público. Aunque algún periodista de mal gusto se haya permitido recordar episodios belicosos superados, aquí todo el mundo espera, como es natural, un triunfo de su equipo, pero además, un partido muy bien jugado. Estudiantes goza de una imagen impecable. Nadie pudo olvidar la demostración futbolística que hizo en aquella final del año pasado contra Palmeiras. Claro que no hay que esperar ovaciones, caricias, o cánticos estimulantes...

Estudiantes es equipo con mayor experiencia internacional que Nacional, siempre con referencia a los últimos años. Demostró reiteradamente que se agranda de manera increíble en compromisos de esta índole... Es el caso del boxeador que más rinde cuanto más lo exigen. Tiene una ventaja lógica: su camino para arribar a la final fue más corto, y mucho más fácil que el que debió recorrer Nacional.

Su condición de campeón, le permitió ingresar directamente en semifinales, que resolvió fácilmente ante Universidad Católica. Pero Nacional tuvo vallas muy peligrosas y debió resolver en tres partidos su pleito con Peñarol, que se le hizo difícil en segunda instancia: había ganado 2 a 1 el primero, perdió 1 a 0 el segundo, y debió conformarse con el 0 en un tercero. Ahí demostró una condición que no se le conocía: su predisposición para la lucha despiadada. Sus parciales dicen que la provocó Peñarol, pero el saldo —al fin el que importa— habla claramente de una plena equidad en materia de golpes. Si Estudiantes sale "a romper", puede ser que le vaya muy mal esta noche; sería un poco como entrar en la caldera del diablo. Porque un local que pega, pega dos veces, indudablemente. Por condición futbolística, se supone que Estudiantes está más dotado; es indudable su repunte de los últimos partidos, a pesar de la derrota del domingo contra Racing. Hay potencia ofensiva, hay fuerza en todo el equipo, aunque algunas individualidades estén fallando. Estudiantes viene aquí a ganar. Tiene armas suficientes para darse el gusto; solo falta saber si el arsenal de Nacional es poderoso.

PROBABLES EQUIPOS

NACIONAL: Manga; Ubiña, Anchetta, "Cococho" Alvarez, Mujica, Montero Castillo, Prieto, Cubilla, Celio, Maneiro y Morales. A.S.: Dogliotti. D.T.: Zezé Moreira.

ESTUDIANTES: Poletti; Togneri, Aguirre Suárez, Madero, Malbernat, Pachamé, Bilardo, Rudzky, E. Flores, Conigliaro y Verón. A.S.: Errea. D.T.: Osvaldo Zubeldía.

Arbitro: Surgirá de la terna integrada por Massaro (Chile), Velázquez (Colombia) y Sosa Miranda (Paraguay). **Estadio:** Centenario (Montevideo). **Hora:** 20.30 argentina (21.30 uruguaya).

SERENIDAD EN LAS CONCENTRACIONES

MONTEVIDEO, 15 (De nuestro enviado especial). — Desde el mal humor de Zubeldía, hasta el desbordante optimismo de Bilardo. Una llegada con sobresalto y una mañana en la camita. La sonrisa de todos, la enorme fe de la mayoría, esa tranquilidad que siempre trasunta Estudiantes en vísperas finales. La palidez griega de un checo. Un paseo por Pocitos, con las caricias del mar. Autógrafos, opiniones. La vida íntima de un Campeón del Mundo que está en camino de repetir. ¡Oh, supersíntesis de la gran demora!

No llegaban nunca... Que a las cinco, que a las siete,... Y por fin a las diez menos diez, con un violento aterrizaje que asustó no solo a Tato Medina. Y enseguida, el malhumor de Zubeldía: "¡Esto es una **barbaridad, venimos a jugar una final y estuvimos desde las dos de la tarde dando vueltas... ¿Para qué diablos sirve el avión especial? Mándeme el equipo en un vuelo de línea normal, si nadie se los va a c... er... Fuimos al Aeroparque, volvimos al Nogaró, volvimos a ir y estuvimos como dos horas... ¡Qué barbaridad"**. Pero solo él estaba impregnado de mufa... Eran las 11 de la noche en el Hotel Ermitage y todos comían tranquilamente en el comedor especialmente preparado y a puertas casi cerradas. Bilardo se quitó el saco, se transformó en un deschalecado color bordó y sentenció: **"Mañana ganamos, y yo hago un gol... ¿A ver si me lo anulan como el otro día...?"**.

Pero después de la cena, a medianoche, todo el mundo en sus habitaciones, con permiso especial para desayunar hoy en la cama y levantarse entre las 10.30 y las 11.

A las 12, Zubeldía los reunió a todos en una charla de media hora que se hizo en el salón del primer piso del Ermitage

Una hora después el almuerzo y en seguida la siesta.

En Los Céspedes todo da imagen de normalidad, pero es evidente que existe cierto temor, o más que eso, desconfianza... Estudiantes los preocupa aún más que Peñarol.

Hay tres empedernidos solitarios: Manga debajo de un árbol tomando frío, Luis Cubilla en el precario comedor (se prevén rápidas mejoras) firmando autógrafos sobre sus fotos y "Cacho" Silveyra pasando su mano izquierda sobre la barba de tres días. Cococho y Ubiñas, en cambio, están en la entretenida puja del billar; Anchetta recibiendo infrarrojos por un dolorcito en el aductor; Mujica, Celio, Montero Castillo, Morales, Dogliotti, Maneiro, en la charla del tiempo y el conflicto de los frigoríficos, que hacen ver tres policías en la puerta de cada comercio que vende carne... Los otros en grupos diversos, por ahí... descansando, apurando alguno que otro mate.

Mamelli Está con Mufa, al Parecer, Porque no lo Ponen

MONTEVIDEO, 15 (De nuestro enviado especial). — Dos opiniones sobre el match interesantes para la gente de la Argentina, son las de Mamelli, el cordobés que vino a Nacional y tuvo mala suerte de entrada al lesionarse en un entrenamiento, reponiéndose, pero quedando ya a la espera de un lugar; y la del conocido "Cacho" Silveira.

Silveira, con ese tonito medio castizo, nos expresó: "Yo tengo esperanzas de entrar, aunque sea en el segundo tiempo. Es un partido de los que me gusta participar. Estudiantes está en el juego que yo prefiero, sin vuelta de hoja...".

Mamelli también dice que quisiera estar en la cancha esta noche: "No creo que sea un partido como el de Nacional Peñarol. Entonces, hasta Fernando Onega pegaba. ¡Yo me tengo fe!... ¡Jugaría con todo el alma!".

EL EQUIPO ARGENTINO CARECIO DE FUERZA ARRIBA, PERO GUSTO POR LA FO



RECIO RESPONDIO. Aquí el jugador de River, improvisado zaguero, rechaza de cabeza un centro de Torino. Sergio y Perfumo están expectantes ante la acción.



GOL QUE DEBIO SER. Una entrada a fondo de Fischer, el único que entró con fuerza arriba. Alberto va a arrojarse y desviar la pelota. Se salvó de milagro.



SALUDO FINAL. Aplaudió ...blico se ve a Marzolini y Yaz... el

LA INYECCION PRODUJ

ESPERANZA QUE CRECE, CON CREDITO DE PORTO ALEGRE

PORTO ALEGRE, 15 (De nuestro enviado especial). — Clima de satisfacción en el vestuario de los argentinos después del match. El aplauso con que los despidió el público fue reconfortante. Lejos de los silbidos de Rosario y Asunción. Además había conciencia de que se había jugado bien.

Maschio fue el primero al cual abordamos:

—Hay una mejoría evidente en el equipo. Esta noche me conformó; porque "se jugó".

Cocco, más allá, nos explicó:

—Sí, me di cuenta de que me perdía por los costados cuando esperaba la pelota allá. Me llamaron al medio y marqué a Elton... ¡Así anduve mejor! Nos falta más fuerza arriba. Además, aquí se pudo jugar... No hubo mala intención...

Rattín observaba la Copa Pío Correia, que le fue entregada y tendrá decisión de dueño en el próximo match.

—Creo que se jugó bien en general... Porto Alegre tiene un team de muy buena defensa. A nosotros nos falta algo arriba. Pero eso es difícil. No hay goleadores en ninguna parte.

Recio, conforme, asentía:

—Salieron las cosas bien. Hace tanto tiempo que no juego atrás... Pero nos repusimos. Crea que no me afectó ese gol... Era un rebote..., una cosa de suerte... ¿Pudimos ganar, no lo vio así?

● EN EL LOCAL

Era evidente que dadas las performances anteriores de los argentinos los jugadores de Río Grande esperaban una victoria casi fácil.

—¿Quién dijo que era un equipo "ruin"...? Es bueno de veras. La mejor defensa que vimos últimamente.

El entrenador Vianna nos afirmó:

—Es muy distinto este equipo al que jugó en Asunción y Rosario... Donde yo lo vi... ¡Yo sé que nosotros no somos bruscos y eso hace que los equipos se agranden! ¡Pero preferimos jugar fútbol y no cambiar golpes!

● DECEPCION PAULISTA

SAN PABLO, 15 (DPA). — El matutino "A Gazeta Esportiva", que se edita en San Pablo, comenta hoy con cierta decepción el encuentro que sostuvieron en la víspera la selección argentina y el combinado brasileño, en el estadio de Beira, y que concluyó con el empate a un gol.

"Los argentinos han demostrado que su juego es veloz, aunque no en exceso peligroso, aunque carece de técnica. Solamente cuatro ataques del equipo porteño representaron cuidado para la valla brasileña".

El diario destaca en especial la actuación del crack sanlorencista Fischer, quién, a su entender, fue el que "más produjo en todo el magro encuentro".

● CONTRADICCION EN RIO

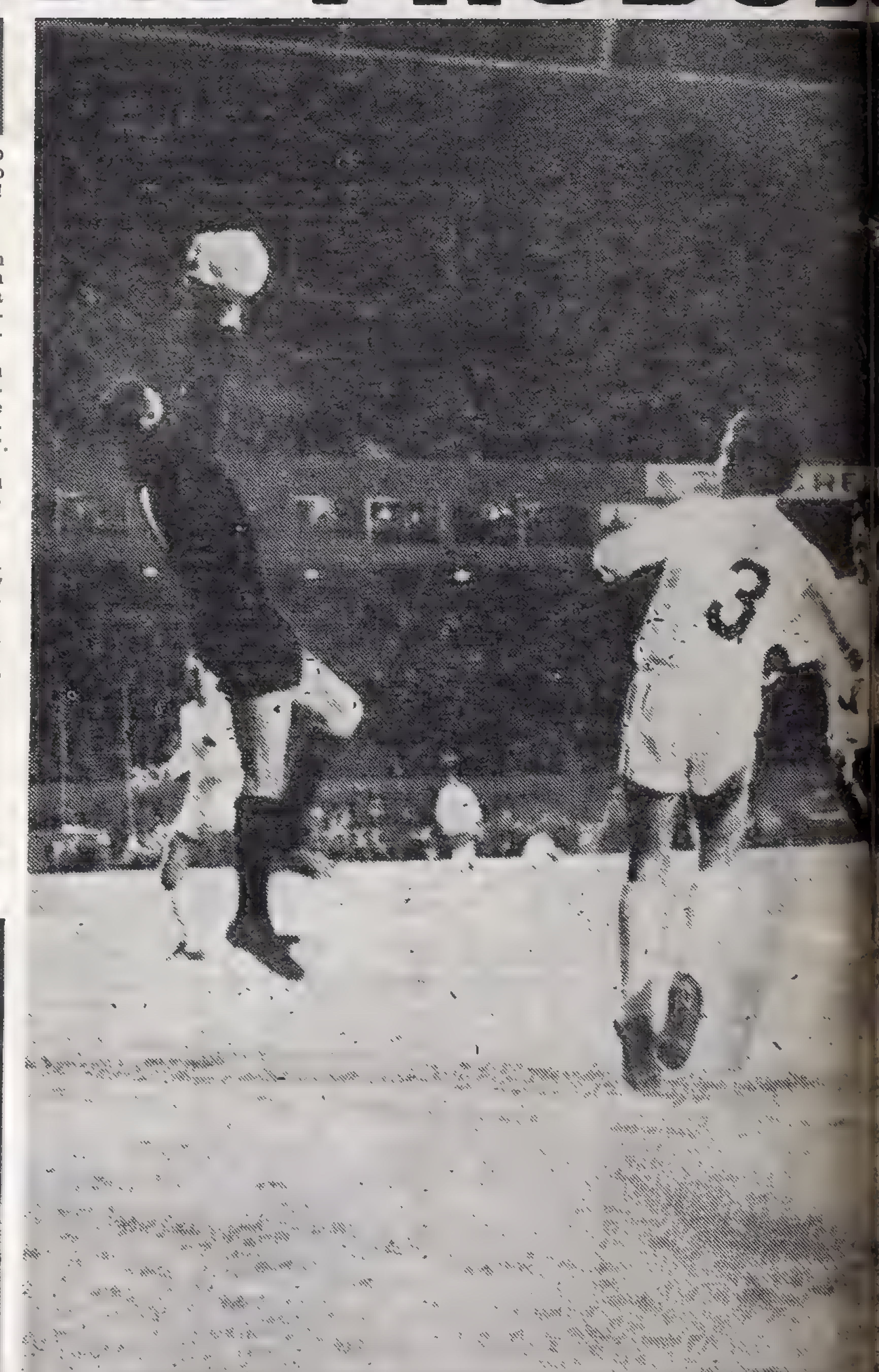
RIO DE JANEIRO, 15 (Associated Press). — Los diarios de esta ciudad publican hoy comentarios contradictorios respecto del encuentro de fútbol de anoche, en que igualaron 1 a 1 los seleccionados de Argentina y Río Grande Do Sul, en Porte Alegre.

Según "Jornal Do Brasil", en un partido "disputado con mucho entusiasmo y poca técnica, las selecciones de Río Grande Do Sul y la Argentina empataron 1 a 1".

A su vez "Correio Da Manha" expresa que "con un fútbol discreto y falta de técnica las selecciones de Río Grande Do Sul y Argentina empataron anoche". Agrega el mismo rotativo que "en la fase final la selección gaúcha pareció mejor armada que la argentina, no obstante lo cual la defensa blanquiceleste logró salir airosa y mantener el empate".



PREVIA A LA CAIDA. Apenas tres minutos y gol de los locales. Centro de Torino, entra Sergio con todo, cae Perfumo y sale Cejas. La pelota rebotará en su pecho: Sergio se zambulle y gol.



ALBERTO SE LUCE. Un disparo de media distancia de Rattin sorprende a la zaga del combina... berto responde, en un buen salto, y salva. Junto a él, inquieto, Scala, uno de los mejores juga...

FORMA EN QUE "SE JUGO" CONTRA EL SCORE



...blico a la selección argentina. En primer término ...n el saludo final de la selección que conformó.



UN TROFEO EN ALTO. La copa "Embajador Pío Correia" le fue entregada a Rattin. El trofeo será, luego del empate de anoche, del ganador del próximo cotejo.

...O BUEN EFECTO

Gran Reacción del Seleccionado

Textos de E. LUJAN BENITEZ. Fotos de T. ALEGRE REYES y P. SANJURJO, enviados especiales de CRONICA



...de Río Grande. El arquero Al... ...ugadores locales, gran figura.

PORTO ALEGRE, 15 (De nuestro enviado especial). — Frente a un buen equipo de fútbol, en un amplio campo de magnífico piso, la selección de la Argentina mostró una saludable recuperación. Interesa ello más que el resultado en sí, que además puede considerarse satisfactorio, pues el combinado de Río Grande, es equiparable al paulista y superior al carioca, según lo manifiestan los brasileños. Baste decir que en el torneo nacional el Inter se clasificó segundo, detrás del incomparable Santos. El team argentino mostró que la inyección de nuevos elementos fue ampliamente favorable. Jugadores como Rattin, Perfumo y Marzolini que crecen con la camiseta nacional, asentaron la labor de Suñé, que cumplió ante un puntero difícil y de Cabrera, que equilibró su dinamismo. El equipo argentino estuvo en una fisonomía más completa, sin esa confusión que mostró ante los paraguayos, pisando con estilo propio y dando una excelente impresión de táctica por sus hábiles cambios de frente. Por momentos su conjunción resultó atrayente, saliendo por los laterales en forma escalonada y llegando con pujanza. Claro que no es aún lo esperado; que hay fallas sobre todo en el ataque, desmadejado, aún variando hombres en la segunda parte, pues llegaron con impulso personal, sin acertar en la puntada final, por lo cual buenas opciones se perdieron. Tuvo ritmo el conjunto y una técnica clara, y así su labor conformó más, aún teniendo en cuenta lo mediocre de sus labores anteriores. Con la misma sinceridad que en Bolivia y ante los paraguayos apuntamos serios defectos, llegamos ahora a una opinión bien esperanzada luego de esta performance meritoria.

● **PARECIO DESASTRE**

Fue sensible que no se pudiera jugar el match con la formación, que con sentido común evidente, planeó Maschio. La gripe de Basile, motivó el retroceso de Recio a la cueva. "Hacía dos años y medio que no jugaba atrás...", nos confesó, el jugador de River, pero la verdad que resultó puntal de una zaga que tuvo ante sí un ataque movedizo y hábil. Era un riesgo su posible entendimiento con Perfumo, que no tuvo este ni con Madero ni con Pascutini en ocasiones anteriores. Cuando vino ese gol de tres minutos de juego, que hizo impacto en todos los argentinos, incluso en aquellos que estábamos fuera del field, se pensó en un desastre fenomenal. El asentamiento defensivo, tras el gol de retruque de Perfumo, hicieron erguir toda la formación. Pero creemos que en la ordenación preanunciada puede tener una eficacia mayor.

● **EL "RATA" ORDENO**

Rattin ordenó y dio jerarquía a su labor, sobre todo pesó su voz en ciertos momentos. Ve el partido de adentro y en instantes culminantes, en que Porto Alegre apretó, supo sacar oportunamente. Cooperó con él, Cabrera, que superó lejos anteriores labores, y Cocco, perdido en los primeros diez minutos, resultó luego hábil "libero" de medio campo y en la custodia del veterano, pero eficaz Elton tuvo destacado trabajo.

Es arriba donde la persistencia de buscar claros de Fischer no parece ser entendido por sus compañeros. Yazalde trabaja, pero no está en el momento preciso. González que pasa por un momento de sensible de baja, perdió una ocasión servida por Fischer, en que vaciló los segundos necesarios, para que se rehiciera la sorprendida zaga brasileña. Era una opción casi imposible de perder por un jugador que mostró antes decisión y viveza en esa ofensiva sin final. Allí estuvo el freno que impidió que los nuestros vencieran.

● **FUTBOL CLASICO**

En cuanto al team de Porto Alegre, es del tipo clásico del fútbol brasileño. No se le puede dar una puntada de ventaja, porque golea. Lo hicieron con Peñarol, y aunque fue el Inter solo ello es un índice. Hay una gran facilidad en el trabajo de su técnico Viana y es que forma sus jugadores con dos equipos. El trabajo de armonizar líneas es así simplificado. Además, este team viene jugando desde hace dos años, con mínimas modificaciones y lo forman seis jugadores del Inter, cuatro del Gremio y uno del del Gremio de la ciudad de Pelotas el delantero Torino. Todo muy fácil.

Porto Alegre es firme en la defensa, muy bien ordenada y que no se arriesga, con dos hombres muy eficaces: Scala y Everaldo. En el medio campo Elton es el patrón y el único de juego recio. Arriba, Sergio, Claudimiro y Torino prefieren arrimarse, buscando ese juego de paredes en que son tan diestros los brasileños, y que parece hecho para el lucimiento de los defensores argentinos. Los laterales son librados a las entradas de los marcadores de punta, para buscar sorpresa. Hay cierta lentitud en la maniobra de medio campo con Joaosinho y Dorinho, aunque el conjunto hace un fútbol vistoso y sobre todo correcto. No encimaron duramente sino en contadas ocasiones. Dejaron jugar y fueron leales en lo posible dentro de un match de fútbol internacional.

● **BASTANTE INTENSO**

El partido fue intenso por momentos. Por instantes el peligro fue de Cejas a Alberto con celeridad y apuró a los guardavallas. En otros, las defensas, aunque con esfuerzo, muy agrupadas, con mayoría de hombres, debido al 4-3-3, superaron a los ataques.

Pareció que Sergio estaba adelantado previamente al primer gol, para quedar habilitado ante el rechazo de Cejas. Fue una jugada fulminante que agarró en frío a los argentinos, en la que el delantero se zambulló de cabeza ante la ocasión. Pero luego un foul de Elton a Cabrera permitió a Perfumo, en un shot seco y patente, de trayectoria espectacular, pues fue cruzado y alto, establecer un empate, que no se alteró, y fue equitativo. Pero el match tuvo calidad por momentos por ambos lados, notándose sobre todo el orden posicional de los jugadores. En verdad un paso adelante al fin.

SELEC. ARGENTINA 1 SELEC. P. ALEGRE 1

ARGENTINA: Cejas; Suñé, Perfumo, Recio y Marzolini; Cabrera, Rattin y Cocco (Veglio); Pedro González (Salomone), Yazalde y Fischer. Arquero suplente Santoro. D. Técnico: Humberto Maschio.

PORTO ALEGRE: Alberto; Evaraldo, Scala, Aureo y Sadir; Joaosinho, Elton y Dorinho; Claudiomiro (Antúnez) Sergio y Torino (Babá). Arquero suplente: Doaldo.

Cancha: Estadio Beira Río, de San Pablo. **Juez:** L. Pestarino (Argentino).

Goles en el primer tiempo: Tres minutos Sergio (P. A.), y cuatro minutos Perfumo (Arg.) de tiro libre.

Recaudación: 6.900.000 pesos argentinos.

PROFUNDA EMOCION EN HOMENAJE A DON PEPE

PORTO ALEGRE, 15 (De nuestro enviado especial). — Las 25.000 personas que estuvieron en el Beira Río dieron la razón a nuestro pronóstico de que el match interesaba a medias aquí. El público estuvo así cómodo y pareció una mancha oscura sobre la amplia y clara tribuna. Silbó por la tardanza en salir a su propio team y aplaudió a los argentinos. A no olvidarse cuando este correcto team venga a visitarnos para el desquite.

• • •

Una ceremonia con la presencia del presidente de la Confederación Brasileña, el gran De Havelange, un grupo de dirigentes, con Armando Ramos Ruiz, interventor de la AFA, participó de un breve acto de salutación.

• • •

Un minuto de silencio por la muerte de D. Pedro Amalfitani. La figura del gran dirigente de Vélez es muy conocida aquí y anoche hubo emocionantes panegíricos a través de los dos canales de televisión locales y de las radioemisoras.

• • •

El video tape del match, captado por las dos televisoras locales, canales 5 y 12, pareció dar la razón a quienes aseguraban que Sergio estaba offside antes de su gol. Fue todo muy rápido, pero su posición era asaz dudosa. Acaso haya sido mejor que no haya anulado Pestarino ese gol. A veces cosas así contribuyen a un ambiente de serenidad y apagan suspicacias.

• • •

Basile, muy abrigado, presenció el match desde el palco de una radioemisora argentina. Los de Porto Alegre se presentaron con el uniforme del Santos, blancos de arriba a abajo.

• • •

Gentileza de los portoalegrenses; en la entrada del vestuario de los argentinos pusieron porteros que hablaban castellano. Los periodistas de nuestro país fueron abrumados por las atenciones. La verdad que aquello de "muito obrigado" fue para nosotros una real obligación.

• • •

Ese palco de periodistas, decorado, con amplias ventanas, vidrios limpios. Los pupitres de fórmica. Las paredes revestidas de madera. Hasta ceniceros de cristal, dicen de una manera de convivir que es digna de imitación.



LO REEMPLAZARON. Puso empeño Pedro González pero no tuvo suerte. Lo reemplazaron. Aquí habla por radio al salir del field.

PRESENCIA DE RATTIN Y UNA PROMESA DE SUÑE

PORTO ALEGRE, 15 (De nuestro enviado especial).— Ya señalamos como buena la labor en conjunto en ambas partes. Este es el concepto individual.

ARGENTINA. — Cejas: Sin trabajo difícil, cumplió, en el gol no tenía nada que hacer. **Suñé:** Grata revelación en el plano internacional, sin dejarse llevar por un winger muy hábil. **Perfumo:** Con su ya tradicional personalidad, eficiente y con un tiro libre que impidió, por su gol, la caída vertical de los argentinos. **Recio:** Llevado a un puesto improvisado, demostró su alta calidad, indispensable en la selección. **Marzolini:** Con algunos errores en las entregas, siempre fue clara su calidad. **Cabrera:** Mucho mejor que ante los paraguayos, es ayuda firme y se entiende con Rattin. **Rattin:** Las sabe todas y crece en la selección. Su figura parece ser motivo de tranquilidad e impulso, aunque no lo haga todo. **Cocco:** Empezó mal, abriéndose a los costados como lo hace en San Lorenzo, pero luego supo ubicarse y resultó muy útil. **Pedro González:** Bajo, casi desconocido en cierto momento, complicándose a veces. **Yazalde:** Su tenacidad merecería premio, pero no lo tiene. Siempre un paso más adelante o uno menos atrás. **Fischer:** No tuvo facilidades como otras veces, pero es punzante y ubicó por lo menos tres pelotas de gol al medio. Y además se lleva gente. Sin compañía. **Veglio:** Discreto. **Salomone:** Se perdió un poco en su afán de trabajo.

PORTO ALEGRE. — Alberto: Poco trabajo, atento y ágil en pocas intervenciones. **Everaldo:** Buen defensor, tesonero. **Scala:** De buenos recursos en el anticipo sobre todo de alto anduvo bien. **Aureo:** Muy trabajador, tapando siempre. **Sadir:** Se proyectó mucho, pero no apoyó con acierto. **Joaosinho:** Hábil, movedizo. **Elton:** Es un gran jugador. Bien ubicado, firme. **Dorinho:** Volante que shotea mucho a veces con acierto. **Claudiomiro:** Muy diestro, en el viejo estilo brasileño; con sus compañeros hizo unas paredes clásicas, lujosas. **Sergio:** El más codicioso, siempre cerca del gol, entrando en todas. **Toninho:** También muy diestro y decidido. **Babá:** Lejos de quien reemplazó. **Antúnez:** Lo mismo entrando tarde para hacerse ver.

EL MILAN ES FINALISTA

AVENAMAR CUIDO EL PANTALONCITO

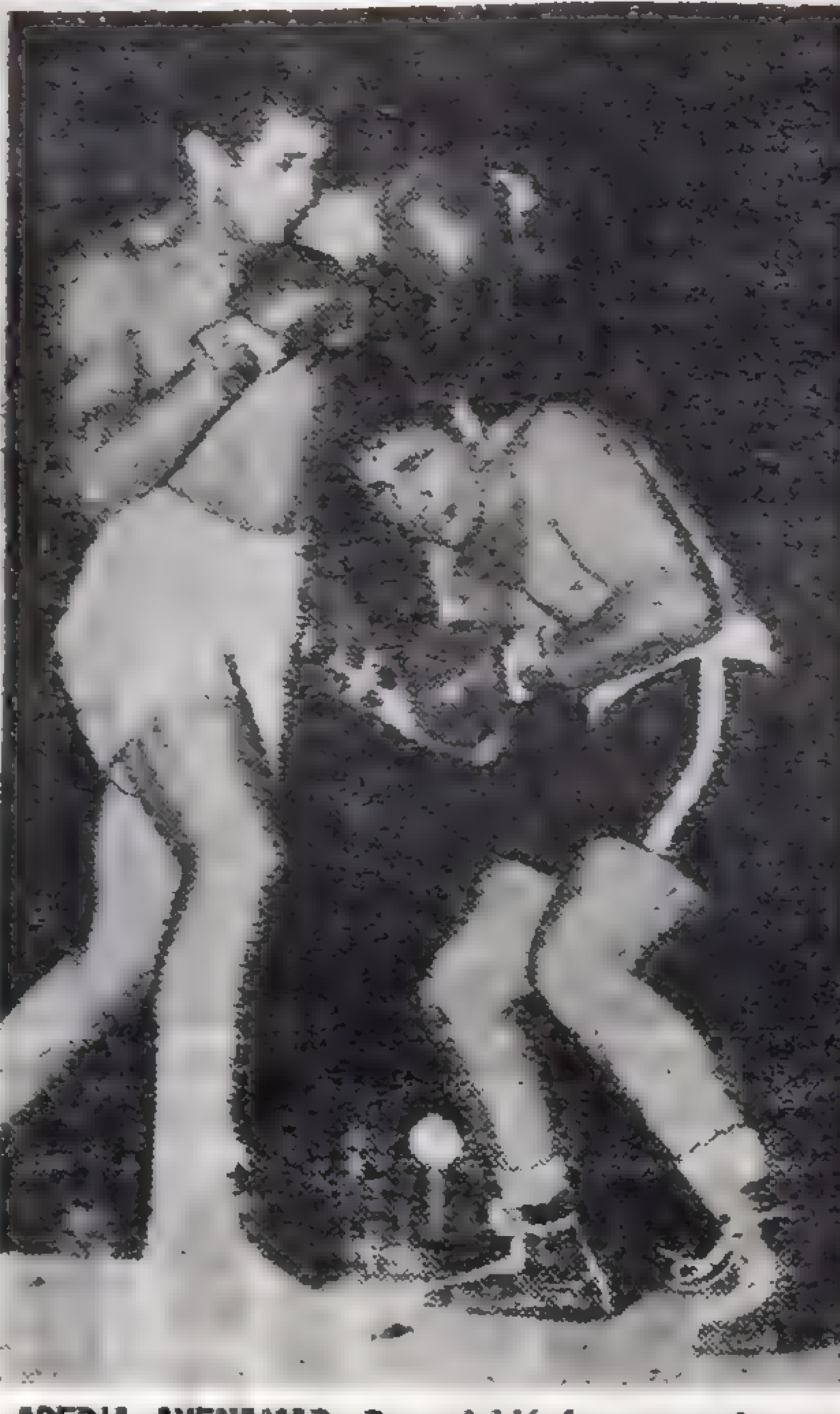
SE IMPUSO SU AGRESIVIDAD SOBRE JOSE MENNO

Haciendo derroche de agresividad, llevado por ese su temperamento que lo impulsa a no apartarse de la huella "así vengan degollando", poniendo de relieve su temperamento impulsivo, nervioso, arriesgando muchas veces más de lo prudente en el cambio de golpes, así se encuentre en ganancia y esté a punto de epilogar satisfactoriamente para él una pelea... Con ese bravío afán y ese coraje, Avenamar Peralta hizo anoche airosa defensa de su cetro nacional de los semipesados batiendo por puntos en veredicto unánime al retador José Menno.

Luego de cuatro primeros asaltos de notorio equilibrio, en el quinto, sexto y séptimo capítulos, prevaleció Avenamar con sus envíos en hook de izquierda al cuerpo y a la cabeza, combinándolos mediante precisos uppercuts en corto con su derecha. Así abrió una herida cortante en el pómulo de Menno. En el sexto round el campeón incrustó neta izquierda al estómago y con perfecto cruce arriba conmovió al challenguer que "alzó la patita" acusando el impacto. Se entusiasmó en demasía Avenamar al filtrar tres sucesivas izquierdas en gancho, y entonces, dentro del torbellino en que se viera envuelto, el platense pudo incrustar recia derecha al mentón, que dijo de su peligrosidad, pegando en menor proporción pero trayendo alarma en el rincón del azuleño; muy especialmente en su hermano "Goyo" que sentado en la primera fila del ringside representaba como "rueda de auxilio" para Avenamar, en las funciones de "director técnico extra" junto a Nesci y don Alfredo Porzio. En otras alternativas similares, lo vimos al campeón consultar con la mirada y gesto preocupado al jefe del clan de los Peralta.

La segunda parte agudizó el trámite violento, si bien enmarañado del combate. Menno apeló a sus recursos de veterano, con ese fogueo internacional (actuó en Europa y en Norteamérica) que no disponía su adversario. Encimó, amarró y prolongó los clinches, recostando su pesada humanidad sobre el rival, no muy vigoroso en contextura física. Los nervios de Avenamar también se contagiaron al rincón y Nesci en una de esas, cayó al piso desde lo alto de la escalerilla al término del décimo round. Un porrazo espectacular, felizmente sin consecuencias... Una caída fuera del encordado, como si él a la vez estuviese cambiando golpes con Menno. Golpe a golpe epilogó el match y en el asalto final siguió jugándose Avenamar sin retaceos, cuando tardíamente— el retador se lanzó al fragor de la lucha abierta, cosa que no había desatado anteriormente. El cetro quedó pues, retenido en manos del más capaz y temerario...

RAFAEL RONDEROS



ASEDIA AVENAMAR. Pero debió frenar su ímpetu ante la descontrolada acción de José Menno.

CAYO VENCIDO POR EL MANCHESTER 1-0 PERO SE CLASIFICO POR GOAL-AVERAGE

MANCHESTER, 15 (Reuter y ANSA). — El Manchester United venció por 1 a 0 al Milan de Italia, pero éste se clasificó finalista por haberse impuesto en el primer partido de la semifinal de la Copa de Europa por una diferencia de dos goles. El otro finalista es el Ajax, de Holanda, este match se jugará en Madrid el 28 de este mes.

Una multitud de 63.000 personas colmó las instalaciones del estadio Old Trafford, de esta ciudad esta noche para asistir al crucial segundo partido por la semifinal de la Copa Europea entre el Milan, de Italia, y el Manchester United, local.

Antes de la iniciación del juego fueron anunciadas las respectivas alineaciones:

Manchester United: Rimmer; Brenna, Burns, Crerand, Foulkes, Siteles, Morgan, Kidd, Charlton, Law y Best.

A. C. Milan: Cudicini; Anquiletti, Schnellinger, Rosato, Malatrasi, Maldera-Hamrin, Lodetti, Sormani, Rivero y Prati.

● PRIMER TIEMPO: 0-0

El Milan, especulando con el resultado de 2 a 0, salió a defenderse en base a una férrea defensa y, en lo posible, poder contragolpear. Ante ese muro italiano impuesto algunas veces por cinco, seis y hasta siete hombres, el Manchester equivocó en los primeros 45 minutos su acción, ya que en ninguna jugada abrió el juego hacia los wingers sino que lo enfrentó por el centro con el de los milaneses.

● PRESION CONSTANTE

El segundo periodo tuvo las mismas características del primero. El Manchester buscando, casi con desesperación la desigualdad en el tanteador, y el Milan abocado a una plena tarea defensiva con varios brillantes figuras, entre ellas la del arquero Cudicini quien salvó providencialmente en más de una oportunidad a su valla.

Pero la ofensiva inglesa continuó, no se quedó nunca, y el rubio Bobby Charlton, una vez más el mejor de su equipo, logró a los 23 minutos abrir el tanteador. Fue de allí en más un dominio incesante pero a la postre improductivo del conjunto local, ya que la victoria de 1 a 0 con que finalizó el match, no le alcanzó para pasar a las finales del torneo europeo.

SINCERO HOMENAJE POPULAR ANTE LOS RESTOS DE DON JOSE AMALFITANI

La muerte de don José Amalfitani, que conmovió en todas las esferas, deparó en las honras fúnebres renovadas exteriorizaciones de pesar ciudadano por la desaparición del gran deportista, adalid de la gigantesca obra patentizada en el Club Vélez Sársfield, de sus desvelos de todas las horas y de todos los tiempos.

Por todo cuanto representó el desaparecido dirigente, es este renovado dolor, que se exteriorizó en el día de hoy y desde el momento de conocerse la ingrata nueva. Fue constante el desfile de millares de personas de todas las condiciones y sexo, rindiendo su emocionado y postrer homenaje en la capilla ardiente instalada en el salón de actos del club, donde fueron velados sus restos. Colmado de ofrendas florales, el lugar, pese a su amplitud, resultaba pequeño para albergar a tanta gente. Entre esos presentes, el presidente de la Nación, general Juan Carlos Onganía, hizo llegar su testimonio de adhesión al duelo, mediante una enorme corona, e iguales demostraciones pudimos advertir entre la profusión de palmas y coronas, del intendente de la municipalidad de Buenos Aires, general Iricibar, así como de otras distinguidas personalidades del gobierno argentino, juntamente con las demás adhesiones de cientos de clubes deportivos de la AFA y de ligas independientes, etc.; los centros comerciales, sindicatos, gremios, amigos, vecinos, y en fin, la masa doliente de cuantos admiraron en Don José Amalfitani al hombre probo y de empresa, para brindar, patentizado en el maravilloso sueño de su Vélez Sársfield, portentoso y gigantesco, esa su gran obra en pro del pueblo. Allí en el estadio que



ULTIMO ADIOS. Numeroso público brindó el último adiós, a quien fuera en vida una prestigiosa figura en el ambiente deportivo.

lleva su nombre, se tuvo la dimensión cabal del tremendo dolor ciudadano que significó su muerte.

Al mediodía, se rezó una misa de cuerpo presente, orándose por el descanso eterno de su alma que, tras trajinar sobreponiéndose a sus padecimientos físicos, se ha elevado al cielo para cobijarse en el reino del Señor. Poco después se inició la marcha dolorida del cortejo fúnebre que se movilizó muy lenta y dificultosamente por la enorme cantidad de gente que colmaba las calles adyacentes, mientras a la vera del itinerario hasta el Cementerio de Flores, también eran numerosas las personas, hombres, chicos y mujeres, que al paso de la triste caravana, arrojaban flores desde las aceras y balcones.

ESTALLA UN TREN CARGADO DE EXPLOSIVOS EN EE. UU.

LOS ANGELES, 15 (Reuter). — Un tren de carga que llevaba granadas destinadas a Vietnam y gas explosivo se incendió anoche en la región desértica del Noreste de Los Angeles y cuatro horas de explosiones dejaron toda el área circunvecina con el aspecto de un verdadero campo de batalla. No se registró ninguna víctima personal.

Cuatro viviendas situadas dentro de un radio de tres kilómetros tuvieron que ser evacuadas mientras detonaban las granadas y la munición de armas livianas.

El tren se encontraba a cinco kilómetros de la localidad de Palm Dale (11.500 habitantes) en su ruta a Puerto Chicago cerca de Oakland, cuando se vio que se desprendían llamas de un vagón que cargaba munición.

Dos bomberos arriesgaron sus vidas para desenganchar la mayoría de los 50 vagones y 19 fueron aislados en un desvío.

EL PRINCIPE FELIPE SE CREE UN ESTUPIDO

LONDRES, 15 (Associated Press, EFE y DPA). — Para justificar su ignorancia sobre los problemas universitarios, el príncipe Felipe, esposo de la reina Isabel II de Inglaterra alegó estar imbuido de cierto grado de estupidez. El príncipe consorte formuló la opinión sobre su persona durante una cena en el Colegio Real de Ciencias al decir textualmente: "Yo soy uno de esos estúpidos que jamás han ido a una Universidad, y me ha hecho un gran daño por cierto". La revelación vino como consecuencia de una pregunta formulada acerca de los problemas que actualmente aquejan a la Universidad británica y que son reflejo de las mismas dificultades que existen en otros centros de altos estudios del mundo entero. Felipe, que habló en medio de embarazoso silencio, finalizó su confesión deseando que las universidades pudieran solucionar sus problemas.

Al finalizar hubo comentarios acerca de lo que podría pensar el resto de los mortales no universitarios.

MAÑANA LLEGA A DESTINO LA ASTRONAVE "VENUS 5"

MOSCU, 15 (Associated Press). — La nave automática soviética Venus 5, debe llegar mañana al planeta Venus para efectuar la primera exploración del inhóspito planeta en los últimos 19 meses. Otra nave gemela, Venus 6, aterrizará en Venus el sábado, si todo va bien.

Será la primera vez que dos naves espaciales explorarán Venus simultáneamente, y para la Unión Soviética significará un impulso para su programa espacial, que se ha quedado rezagado respecto al de los Estados Unidos en vuelos tripulados.

● LA "APOLO 10"

CABO KENNEDY, 15 (Reuter). — Los astronautas de la "Apolo 10" permanecerán hoy varias horas en sus simuladores de vuelo a fin de perfeccionar las técnicas de manejo de la cápsula y del módulo de excursión lunar, en preparación para el vuelo que se iniciará el domingo 18.

VIETCONG RECHAZA PLAN NIXON

Retiro Simultáneo Propuso EE. UU.

PARIS, 15 (Associated Press). — El Frente Nacional de Liberación, expresión política de los guerrilleros de Vietcong, virtualmente rechazó hoy el plan de paz que anoche ofreció el presidente Nixon por entender que "simplemente repite injustas e irrazonables ofertas".

En su primer comentario sobre el ofrecimiento de Nixon, formulado por radio y televisión anoche en Washington, un vocero del F.N.L. expresó en una declaración para la prensa parisiense:

"Ante el carácter justo y razonable de la solución general de diez puntos presentada por el F.N.L. y ante la favorable reacción de la opinión mundial a esa solución, el presidente Nixon buscó dar un aspecto de buena voluntad a su discurso del 14 de mayo. En efecto, Estados Unidos aún se aferra a su fórmula injusta e irrazonable sobre retiro mutuo de tropas, planteada ahora en una forma nueva que sitúa al agresor y las víctimas que se resisten a la agresión en un mismo pie de igualdad".

● CAUTELA EN HANOI

TOKIO, 15 (Associated Press). — Vietnam del Norte rechazará de plano la propuesta de paz que hizo el presidente Nixon, según informó hoy desde Hanoi una agencia noticiosa japonesa que mantiene contactos con los comunistas. La Nipon Denpa News citó a "observadores" en la capital norvietnamita como diciendo que "ahora que la situación en Vietnam avanza en forma pronunciada hacia un arreglo de la guerra, Hanoi indicará alguna reacción favorable a la propuesta norteamericana después de examinarla detenidamente". El informe japonés dijo que hasta el mediodía de hoy en Hanoi el gobierno y los órganos de comunicación no habían comentado el plan de ocho puntos de Nixon.

● OPINAN EN WASHINGTON

WASHINGTON, 15 (Associated Press). — Altos funcionarios norteamericanos creen que muchos miembros del gobierno de Vietnam del Norte prefieren un desenlace en el campo de batalla antes que la paz negociada en París para concluir la guerra en Vietnam.

El general Vo Nguyen Giap, ministro de Defensa de Vietnam del Norte y vencedor sobre los franceses en Dien-Bien-Phu, es el cabecilla, según se dice, del grupo que rechaza la idea de alcanzar la paz en las conversaciones de París.

● EL PLAN NIXON

WASHINGTON, 15 (ANSA). — El presidente Nixon propuso anoche una nueva fórmula para la paz de Vietnam, haciendo un llamamiento para que se realice gradual y simultáneamente la evacuación de las tropas de los dos bandos contendientes, en el término de 12 meses y al mismo tiempo una suspensión de todas las actividades militares.

Al hacer su propuesta, Nixon insistió en que debiera llegarse primero a un acuerdo que garantice al pueblo sudvietnamita el derecho a determinar su propio futuro político, sin intervenciones extranjeras.

JUEZ "UNTADO" DIMITE EN USA

WASHINGTON, 15 (Associated Pres). — El juez del Tribunal Supremo de los Estados Unidos, Abe Fortas presentó hoy su renuncia, anunciaron oficialmente.

El juez Fortas, cuyo nombramiento para el cargo de presidente del tribunal por el ex presidente Lyndon Johnson había ya dado lugar a vivas polémicas, renunció a su cargo de juez después de haber sido implicado en un asunto financiero.

Fortas aceptó un cheque de 20.000 dólares de la "Wolfson Family Foundation", de Louis Wolfson, recientemente condenado por operaciones fraudulentas con valores inmobiliarios, en concepto de asesoría jurídica.

Aunque Fortas devolvió, once meses después de haberlo recibido, dicho cheque, en su calidad de juez del Tribunal Supremo, no tenía derecho a recibirlo.

Crónica EN EL MUNDO

MENDES-FRANCE VOLVERIA A LA POLITICA

PARIS, 15 (France Presse). — Pierre Mendes France, el jefe de gobierno francés que puso fin a la guerra de Indochina tras el desastre de Dien Bien Phu en 1954, se lanza una vez más a la batalla política.

El candidato socialista Gastón Defferre, anunció que Mendes France será su primer ministro si el pueblo francés lo elige presidente.

PODGORNY EN PYONGYANG

MOSCU, 15 (ANSA). — El presidente soviético Nikolai Podgorny se encontró hoy en Pyongyang, por segundo día consecutivo, con el jefe del partido Comunista Nordcoreano y primer ministro Kim Il Sung, según lo anunció la agencia soviética "TASS". Como ayer, los dos hombres de estado discutieron hoy cuestiones de interés común en una atmósfera "amistosa y de camaradería". Podgorny se encuentra de visita en Pyongyang desde el inicio de la semana.

ORO: DETIENEN A POLACO-ARGENTINO

CARACAS, 15 (France Presse). — Treinta kilos de oro por valor de unos 22.000 dólares fueron decomisados por la policía a un polaco judío nacionalizado argentino, que se disponía a viajar a Buenos Aires. El traficante, identificado como Samuel Winograb, de 47 años, llevaba el oro en barras escondido en un chaleco especial.

ACCIDENTE FERROVIARIO

LONDRES, 15 (France Presse). — Un tren de mercancías y otro de pasajeros chocaron esta tarde en las cercanías del sur de Londres, en Balham. Según las primeras informaciones, el accidente ferroviario causó unos veinte heridos. Los bomberos se dirigieron de inmediato al lugar del choque.

DECRETAN ESTADO DE SITIO EN MALASIA, DONDE LA LUCHA CALLEJERA PROVOCO CINCUENTA MUERTOS MAS

KUALA LUMPUR, 15 (France Presse). — El estado de sitio fue decretado hoy en toda Malasia, anunció por radio y televisión anoche el primer ministro Abdul Rahaman.

El jefe del gobierno declaró también que será creado un Consejo Nacional para coordinar en el país las tareas de la administración civil, de la policía y del ejército.

Presidirá el Consejo Nacional el ministro de Defensa y viceprimer ministro Abdul Razak, agregó Abdul Rahaman.

● 50 MUERTOS

KUALA LUMPUR, 15 (France Presse). — Unas cincuenta personas perecieron esta mañana en Kuala Lumpur donde se renovaron por tercer día consecutivo los motines y luchas entre Malayos y Chinos, según fuentes fidedignas.

● HABIA TOQUE DE QUEDA

El toque de queda había sido decretado ayer y el ejército intervino para ayudar a la policía. Los combates callejeros entre miembros extremistas de los dos grupos étnicos más importantes de Malasia, continuaban a principios de la tarde en los suburbios de la capital, pero había cesado en el centro de la ciudad. Un vocero militar declaró que el número de víctima era "elevadísimo" también hoy. Los disturbios de ayer produjeron 46 muertos y 150 heridos, según balance oficial conocido hoy. La batalla entre estudiantes y soldados proseguía esta tarde ante la Universidad de Kuala Lumpur así como en el mercado de Petaling Jaya. Mezquitas, templos y casas fueron incendiados hoy en los pueblos que rodean la capital, mientras grupos de malayos armados con palos y cuchillos se enfrentan en verdaderas batallas campales con los chinos que tienen armas de fuego y granadas.

"FESTEJAN" EL ANIVERSARIO DE ISRAEL CON OLA DE ATENTADOS

TEL AVIV, 15 (ANSA). — Por lo menos 35 personas resultaron heridas en numerosos atentados efectuados en la zona de Gaza, con motivo del 21º aniversario de la fundación del Estado de Israel. Un portavoz israelí aclaró que en Gaza veinte personas resultaron heridas por una bomba de mano lanzada entre la multitud. Otras nueve personas fueron heridas en una explosión registrada en una plaza de la ciudad.

Las autoridades israelíes declararon que todos los heridos son árabes. Con motivo del aniversario de la fundación del Estado de Israel, las organizaciones árabes proclamaron la huelga general de protesta en los territorios ocupados.

Faltan informaciones precisas sobre esta acción, pero parece que en la parte árabe de Jerusalén las escuelas y los negocios están abiertos, después de cierto titubeo por parte de negociantes y estudiantes. La huelga parece que tiene más efecto en Nablu y Ramallah (Cisjordania ocupada) donde estarían suspendidas todas las actividades.

Los israelíes celebran en general el aniversario entre notable tensión: medidas excepcionales de seguridad fueron tomadas en toda la Cisjordania ocupada y en zona de Gaza. Efectivos del ejército y de la policía patrullan continuamente las calles.

En emisiones radiales que coinciden con el aniversario, las estaciones árabes de radio y la Organización de Liberación Palestina, que abarca la mayoría de los grupos árabes de comandos, pidieron el apoyo de todas las organizaciones guerrilleras contra la ocupación israelí.

BOLIVIA: DICEN QUE NO QUIEREN ECHAR A SILES

LA PAZ, 15 (ANSA). — Las fuerzas armadas bolivianas desmintieron categóricamente que miembros de esa institución hubiesen intentado derrocar al presidente Siles Salinas en el lapso comprendido entre el 27 de abril y el 8 de mayo.

Una versión en ese sentido había sido publicada anteriormente por el periódico "Los Tiempos" de la ciudad de Cochabamba, puntualizando que los tres golpes debían estallar el 27 de abril, el 2 y el 8 de mayo y que en el primero se alentaba la asunción al poder del general Ovando, que en el segundo eran gentes muy allegadas al desaparecido mandatario Barrientos y que el tercer golpe estaba concebido simultáneamente contra Siles y Ovando.

ROCKEFELLER EN HONDURAS: SE DESATA LA VIOLENCIA Y MUERE UN ESTUDIANTE

TEGUCIGALPA, Honduras, 15 (ANSA, France Presse, Reuter y Associated Press). — La llegada del gobernador de Nueva York, Nelson Rockefeller, producida ayer, ocasionó serios desórdenes en esta ciudad, los que culminaron con la muerte de un joven estudiante a manos de la policía. Los disturbios se originaron frente al palacio presidencial, poco tiempo después de que el enviado especial del presidente de Estados Unidos comenzara a conferenciar en las últimas horas de la tarde con Osvaldo Pérez Arellano, en su primer encuentro con un dictador sudamericano.

La policía, que en gran número custodiaba el palacio, cargó sobre los manifestantes con sus porras, y luego se escucharon disparos de armas de fuego, viéndose caer herido al estudiante Carlos Zuñiga, de 19 años, quien poco después falleció.

Grupos estudiantiles opuestos a la política estadounidense en Latinoamérica habían planeado un acto de "protesta pacífica en repudio", según manifestaciones de uno de ellos, contra la visita de Rockefeller, porque "estaban convencidos de que no resolvería los problemas políticos y económicos del pueblo hondureño".

"Estamos en favor de la revolución violenta que cambie a este país de arriba a abajo...", agregó el manifestante.

Los estudiantes se refugiaron en la Universidad y la policía se abstuvo de entrar tras ellos, pero siguió dispersando a los grupos que quedaban en el parque donde ocurrió la manifestación. Rockefeller presumiblemente, no se enteró de lo que ocurría en esos momentos, pues estaba en el palacio presidencial. Una enfermera en el hospital Central dijo que el estudiante Zuñiga había muerto de dos balazos en la cabeza en un segundo choque de la policía con los estudiantes en las escalinatas de la catedral. Testigos de los choques habían visto antes a los estudiantes llevarse un compañero herido. La furia de la protesta en este país políticamente tranquilo, pudiera señalar que Rockefeller marcha hacia mayores problemas cuando visite los grandes países latinoamericanos que tienen sólidas organizaciones izquierdistas. A través de altavoces los líderes encerrados en la Universidad repetían la consigna "Rockefeller go Home", al tiempo que pedían a los soldados unirse a los estudiantes. Al caer la tarde los grupos estudiantiles continuaban sus escaramuzas con la policía que golpeó con sus bastones a los que cayeron en la primera desbandada.

La policía se había apostado al tope de los edificios centrales al tiempo que acordonó una zona de cuatro manzanas a la redonda del palacio en el que Rockefeller conferenciaba con el presidente Osvaldo López Arellano.

Los oradores estudiantiles describieron la misión de Rockefeller como destinada a "asegurar la explotación yanqui de nuestros pueblos".

La policía pareció bien preparada para copar los disturbios, pues apareció detrás de los estudiantes

PARO TOTAL EN CORDOBA

Choques en las Calles: 15 Heridos, 21 Presos

CORDOBA, 15 (De nuestro corresponsal). — Trabajadores del transporte, metalúrgicos y mecánicos, iniciaron, a la cero hora, un paro que se extenderá hasta mañana a las 24 y las dos centrales sindicales (CGT azopardistas y la rebelde) coincidieron a su vez en disponer un paro provincial a cumplirse mañana, lo cual hace presumir que el viernes no habrá prácticamente actividades en Córdoba. No habrá diarios, pues gráficos y periodistas se han adherido. El Centro Empleados de Comercio, cuyos representantes integran el consejo asesor, primer paso del participacionismo ofrecido por el gobernador Carlos Caballero, determinó que sus afiliados no concurran a sus tareas. Desde las primeras horas del día, las fuerzas policiales están acuarteladas. La vigilancia en las calles se ha reforzado.

La paralización de actividades de los tres gremios responde a razones distintas: los metalúrgicos, en reclamo de la anulación de las quitas zonales; los mecánicos, en repudio a la violenta represión de la víspera y por la vigencia, a partir del 1º de junio, de la ley 18.204 (sábado inglés) y la Unión Transporte Automotor, porque las empresas se niegan a reconocer la antigüedad del personal.

En principio los sindicatos determin·ron el paro individualmente, pero dada la coincidencia e· f. ha convinieron en coordinar la acción. Hoy, en Córdoba, los transportes colectivos no funcionan. Solo algunos vehículos circulan conducidos por sus propietarios, pero como podrá suponerse no bastan para cubrir las necesidades de la demanda que, pese a estar disminuida por la huelga, es mucha. Las fábricas y talleres metalúrgicos están paralizados totalmente, al igual que los establecimientos donde los mecánicos tienen influencia. La planta de la IKA está detenida. La ausencia de medios de locomoción masiva se ha visto agravada por la persistente lluvia que azota a la ciudad desde el atardecer de la víspera.

● EL PARO DE MAÑANA

Anoche, dos reuniones plenarias de las dos CGT que se disputan la conducción del movimiento obrero cordobés, resolvieron un paro general de 24 horas a concretarse mañana. Los fundamentos principales del movimiento son los siguientes: a) Oposición a la nueva ley de "sábado inglés"; b) Contra los aumentos de precios y c) Repudio a la policía que atacó injustificadamente a los obreros mecánicos, en la víspera.

● LA POLICIA ADVIERTE

Esta mañana, la jefatura de policía emitió un comunicado advirtiendo que garantizará la libertad de trabajo, no permitirá ningún tipo de reunión y asegurará el orden público.

● LA REPRESION

Como informamos en la edición matutina, los choques entre policías y obreros mecánicos dejaron un saldo de 15 heridos y 21 arrestados, cuando los trabajadores decidieron concentrarse en el Córdoba Sport Club a fin de realizar una asamblea de protesta por la citada ley. Al tomar conocimiento del intento sindical, la policía dio un comunicado advirtiendo que no autorizaba la reunión, "en virtud de no haber dado cumplimiento a disposiciones vigentes". No obstante, hacia las 15, grupos de obreros fueron llegando a la cita. Lo hacían normalmente, sin estridencias. En Alvear 259 —sede del club—, era escasa la vigilancia a esa hora. Treinta minutos más tarde 3.000 personas se hallaban en las dependencias del centro boxístico. Afuera, la policía concentró efectivos de caballería. A las 15.40 arribó Elpidio Torres, secretario general de los mecánicos y un oficial le informó sobre la prohibición del acto.

A instancias del líder, los trabajadores comenzaron a salir tranquilamente del edificio, por una sola puerta. Los policías, distantes a uno o dos metros de ésta, se tornaron amenazantes con los obreros cuya intención era desconcentrarse ordenadamente. Pero el encuentro, por la proximidad física, fue inevitable. Los policías no habían ocultado sus deseos de emplear los bastones largos, la nueva herramienta. Ese primer cordón represivo fue roto por los trabajadores. Antes de llegar al segundo, fueron recibidos por una andanada de gases. Una tercera línea se apostó en Olmos y la avenida Alvear. El piquete cargó con bastones y caballos, demostrando una saña casi feroz. Como no todos los obreros lograron salir del club, los que quedaron treparon por tapiales vecinos y desembocaron en una obra en construcción. Sin proponérselo, encontraron una fuente de proyectiles que comenzaron a silbar por el aire hacia los policías. Así, la batalla tendió a ser pareja pero sin llegar a serlo realmente, quizá porque de los bastones se pasó a las armas de fuego: los periodistas, atónitos observadores del encuentro, escucharon disparos de metralleta. Pero no fue para afligirse, explicó luego de la lucha un funcionario policial: "lo hicimos al aire para amedrentarlos". Debió haber circulado por el cielo el miembro directivo de SMATA, Carlos Vignasco, pues recibió un balazo en el hombro.

Luis Mansilla, en cambio, recibió una granada en pleno rostro. Trece obreros más presentan heridas cortantes y escoraciones, quemaduras y machucones. Según la jefatura, diez de sus hombres quedaron heridos en el campo de batalla y cuatro automóviles de la repartición. Dos ómnibus quedaron seriamente deteriorados y varios negocios con las vidrieras destrozadas. El Centro Comercial denunció en un comunicado como responsable de los destrozos a las fuerzas policiale y así se lo hizo saber al jefe de policía al que esta mañana le cursó la nota de protesta.

● TAMBIEN LOS TAXIS

El sindicato de taxis advirtió que el servicio será prestado normalmente hasta hoy al mediodía. Si para la media tarde la municipalidad no contesta favorablemente al pedido de aumento del 30% en la tarifa, iniciará un paro de actividades que se prolongará hasta las 24 de mañana. De cualquier manera, mañana los taxistas se sumarán al paro de las dos centrales sindicales. Como también los estudiantes y agrupaciones políticas de la provincia.

nuevos contribuyentes en el impuesto a las ventas

De acuerdo con las reformas introducidas en el régimen tributario, a través de la sanción de la ley 18.032, a partir del 1o. de enero del corriente año, nuevos sectores se han incorporado a la masa de contribuyentes y/o responsables del Impuesto a las Ventas.

Son nuevos responsables de este gravamen todos aquellos sectores q[illegible] [illegible]n *trabajos de reparación, compostura, corrección o enmienda de una cosa, efectuada en taller o fábrica.*

Por lo tanto, quedan exentos de esta norma aquellos trabajadores que realicen tareas a domicilio.

Los nuevos responsables que se incorporan a la tributación son los que realizan los siguientes trabajos de reparaciones:

MECANICA GENERAL: .... *(tareas efectuadas a mano o mediante el empleo de máquinas): relativos a motores, automóviles en todos sus aspectos, maquinarias, electricidad.*

MOBLAJE: .... *(realizados en cualquier material).*

RELOJES: .... *(en todos sus tipos).*

ALHAJAS: .... *(en general).*

Asimismo, la ley grava en forma expresa los trabajos realizados sobre muebles e inmuebles de terceros como, por ejemplo, fabricación de carrocerías sobre chasis de terceros.

Los nuevos contribuyentes, comprendidos en los sectores mencionados, tienen la obligación de inscribirse ante los registros de la Dirección General Impositiva. Si usted se encuentra comprendido en alguna de estas actividades, debe concurrir a la agencia de la D. G. I. que le corresponda por su domicilio a fin de recabar mayores detalles y proceder a inscribirse. *¡Cumpla con la ley, evite sanciones!*

Dirección General Impositiva

AVISOS AGRUPADOS

ARRORRO PARA DORMIR RIVALES EN LA TRIPLE

Es evidente que Arrorró se destaca netamente en el primer paso de la triple dominguera. Será en el premio Astreo sobre 1600 metros y el hijo de Averros tomará la punta y hasta más ver. Luego y en el premio Romanero sobre 1100 metros también Gauchosky ofrece muchas garantías por su segundo de Juan Pueblo "ahí nomás" donde llevará gran enemigo en Engusto. Finalizará la popular jugada en la milla del Harmattan y creemos que Ponthieu, El Tabú y Bonton se sacarán chispas para cerrarla con todo éxito.

3ª CARRERA 1600 METROS

1 SUSPICAZ: No correrá.
2 PARQUE: No correrá.
3 BOROBI: Viene de ganar bien y siguió mejor. No precisa ayuda de nadie.
4 ARBITRARIO: No correrá.
5 ARRORRO: El barro cortó su serie. Si no llueve hará galope largo. Gran carta.
6 ACERTADO: Estos son otros rivales pero igual puede ser "acertado". Ojo.
7 ENGLISH GRASS: Cada vez se viene más abajo, pero si toma la punta puede hacer un desparramo.
8 EMPIRE FLYER: Si se deciden por ésta puede conseguir mejor figuración.
9 EL EMPRESARIO: Bajaron sus acciones hace poco pero un tropezón no es caída.
10 ENTRELAZADO: Caballo de clase pero muy nervioso. Anda muy bien en privado.
11 SAUMUR: Es muy irregular pero como trabaja tan bien es capaz de matar.
12 TARASCON: No correrá.
13 CLAUGUS: Una sí y otra no. Reaparece bien puesto y corre mucho en privado.
14 PALADIO: Su triunfo en el Sur los animó a tirarse aquí. Mucha pretensión.
15 RABALERO: De vuelta en su cancha está muy sano y puede ser la sorpresa.
16 RUBBRAN: No correrá.
17 PITIN: No correrá.
18 GUAPO: En la recta andaría mejor. No creemos que pueda lograr nada ni de guapo.
19 OKEY CHIEF: Viene corriendo muy mal. Ya podía haberse jubilado de jefe.
20 SUCRE: No correrá.
21 RETAMAL: Y corre mal también. No vemos el motivo para traerlo aquí.
22 GIBRALFARO: No correrá.
23 PAVILO: Si hubiera seguido en Rosario le hubiera convenido más.
24 REY VITELIO: No correrá.
25 GLORIA DE ROMA: No correrá.
26 GATEBAK: Caballo muy peligroso por irregularidad y magnífico estado. Cuidado.
27 MA PRINCESSE: Muchos ceros le quitan el trono. Nada que ver.
28 LITERA: Otra que está de más. Se echará a dormir y quedará lejos al final.

4ª CARRERA 1100 METROS

1 GAUCHOSKY: Perdió en gran tiempo ante Juan Pueblo. Puede ser la fija del día.
2 ENGUSTO: Irá por su rehabilitación y puede lograrla de acuerdo a su estado.
3 MACRIO: Se echó a correr en serio y será gran enemigo del que raye.
4 TRAIGUEN: Es muy bravo el baile para que pueda entreverarse. Un lance.
5 ARCO: Insisten con Palermo sabiendo que en La Plata puede irle mejor.
6 MISTER PEPO: Que lo lleven de nuevo al Sur. Allí tiene el porvenir asegurado.
7 MUEZZIN: No correrá.
8 TABRIS: Es un recolector de N. P. Por lo visto quieren que siga así.
9 ROYAL DARK: Perdió por muy poco contra Small Boy. Aquí no tiene nada qué hacer.
10 CASI NA: Casi nada es lo que ha hecho hasta el presente. Nada que ver.
11 ELIPSE: Logró ganar de guapo, pero éstos son otros rivales. No la vemos.
12 SURABEA: Se la estaban rebuscando en La Plata y quieren arruinarla.
13 UJIER: Anduvo por Maroñas y le fue mal. Aquí le irá peor.

ACLARACION

El cuidador Ramón Cortez pidió una aclaración para su pupila Tafia, que disputará la segunda carrera del sábado, en Palermo, donde comienza la apuesta triple. El citado profesional, considera anormal la reciente performance de la veloz hija de Tatán, undécima de Elipse, y confía en su total rehabilitación.

5ª CARRERA 1600 METROS

1 SUSPICAZ: Va muy pesado pero será hueso duro de roer si toma bien el campo.
2 CALANDRITO: Va por la revancha y puede lograrla si lo dejan hacer adelante.
3 PONTHIEU: Tercero en el México, aquí puede hacer la pata ancha. Gran carta.
4 BONTON: Reapareció ganando por su gran clase. Será uno de los más bravos.
5 CAPITOLINO: Reaparece con magníficos ensayos. Si no extraña puede matar.
6 PESCOZON: Lo traen del S[illegible] con siniestras pretensiones. Difícil que se les cumplan.
7 FREUD: Está corriendo acomplejado. Un mayor descanso le haría muy bien.
8 ARRUCHADO: Forastero de avería que hace cosas de bueno en privado. Ojo.
9 AFAN: Tordillo muy ligero. Si la carrera se hace "partida" habrá que pararlo.
10 EL TAU: Por fin respondió. Siguió bien y hará la punta hasta la muerte.
11 SEGADOR: Si le cambia la racha demostrará toda la calidad que tiene. Cuidado.
12 ENTRELAZADO: No correrá.
13 ARBITRARIO: No creemos que pueda tener figuración contra estos rivales.

STUD...IANDO EL PROGRAMA

TEMPRANO comienza la reunión del domingo en Palermo. La primera se largará a las 10 en punto, y los que lleguen temprano, podrán acertar por conducto de English, que corrió fenómeno hace pocos días al llegar tercero de Amuleto, reprisando. Con eso quedó a punto, y si no gana, pega en el poste. Serios rivales son Treviso, que debe ganar por selección, e Inagotable, cuarto de Koblenz.

* * *

EN la segunda carrera actuarán "aburridas" de cuatro años. Hay que buscar la menos mala del lote, y seleccionando encontramos entre las mejores candidatas a Aguaviva, Purretita, La Popy y Prim[illegible]cia, especialmente Purretita.

* * *

MUCHOS inscriptos en la tercera carrera donde comienza la apuesta triple, cuyas referencias, como lo hicimos ayer, damos en lugar aparte. Disputadas las mismas, sigue de turno la sexta carrera, Clásico "Zubiaurre", donde actuarán potrillos de dos años que no hayan corrido. El reloj manda la parada, y de acuerdo a los aprontes realizados, surgen como buenos candidatos Bluff Gordo, Markab y Comtal, de los cuales el Gordo, del cuidador Sierra, puede ser el ganador por su corrida de 1'32"4 5.

* * *

PARA acertar la séptima carrera, será cuestión de elegir entre Pasional, Avería, Vitref y Ochna, que son las más indicadas del conjunto. Pasional llegó tercera de Lucky Baby en su última presentación en lance severo. La pupila de Sergio Lema fue favorecida con un descanso que le sentó muy bien y puede reprisar exitosamente, máxime si responde a sus buenos ensayos. Avería hizo de las suyas al correr por última vez, dejando por el camino a Ochna y a otras diez rivales en 2'19" clavados.

* * *

LA octava carrera se presenta muy difícil por la elevada cantidad de competidoras, por las distancia de 1100 metros, propicia para cualquier resultado y porque no existe en el conjunto ninguna fija ni cosa que se le parezca, pero si Estriada responde a su reciente segundo de Empiric atropellando un poco tarde, será difícil ganarle, claro que habrá que poner en aviso a su jockey. También es buena carta Precisión, que llegó tercera a media cabeza de la anterior en la misma carrera.

* * *

A los que lleguen con mucho resto al final de la jornada, le resultará fácil obtener buenas utilidades por la chance amplia que le asiste a Templar, que tiene dos segundos en igual número de presentaciones y está de riguroso turno, y si no sale otro Snow Cold, ganará por muerte. Contra brava es Punzó, clasificado tercero a cuatro cuerpos del "Expreso Platense" y a uno y medio de Templar.

* * *

RESUMIENDO el estudio del programa, tenemos además de los candidatos firmes en la apuesta triple, un número que estará colocado con tierra romana en el primer casillero del marcador, que es el 5 en la novena carrera.

ANOTADOS EN LA APUESTA TRIPLE Y REFERENCIAS COMPLETAS

PARA EL PROGRAMA A REALIZARSE EL DOMINGO PROXIMO EN EL HIPODROMO DE PALERMO

TERCERA CARRERA — PREMIO ASTREO (1965) (comienza la triple) — 1600 Mts. — A LAS 11.30

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/l.	JOCKEYS	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
1L 3L 1L 2L	1 SUSPICAZ	(6)	no correrá	5'62	A'ram II-S'pada	E.C.Boni	1º por 5 cpos. a Only You 59½	L.A.Diaz	59½	136 250 en 425.150	1'39"1 5	L.P. p	2-5-69
3P 1P 2P 2P	2(PARQUE	(18)	no correrá	5 61	P'diso-Pyronia	G.A.Cervi	4º a 7 cpos. de El Tabú 45	E.P'domo	58	1 557.100 .. 13 572.900	1'35"2 5	Pal. h.	3-5-69
1P 2P 2P 4S	3(BOROBI	(5)	E.Perdomo	5 59½	Bonicate-A'dix	idem	1º por ½ cpo. a Parque 59	E.P'domo	57½	3.897.800 .. 20.507 000	1'51"1 5	Pal. n.	5-4-69
2P 0L 6P 0S	4(ARBITRARIO	(13)	no correrá	6 55½	Attractor-T'lencia	idem	2º a 1 cpo. de Edom 48½	E.P'domo	55½	660 000 .. 3.024.300	1'50"3 5	Pal. n.	4-5-69
4P 1P 1P 1S	5 ARRORRO	(2)	F.Lerma	5 59	Averroes-Ocloya	J.Martínez	4º a 1¼ cpo. de Parque 59	F.Lerma	59	3 497 800 .. 14 975.200	1'39"4 5	Pal. f.	19-4-69
3P 2P 5L 1P	6 ACERTADO	(27)	P.Tárrago	6 57½	E. Eye-Acierta	S.O.Pucineri	1º por ½ pzo. a Bayarte 49	P.Tarrago	55	2.150 300 .. 6 401.400	1'37"2 5	Pal h.	3-5-69
0P 5S 4S 6S	7 ENGLISH GRASS	(8)	O.Nardi	5 56½	C. Court-Oaxaca	E.Argüello	3º a ¼ cpo. de Arrorró 57	O.Nardi	56½	1.470 800 .. 10.889 800	1'50"2 5	Pal. n.	23-3-69
9P 2L 3P 5P	8 EMPIRE FLYER	(22)	A.Sánchez	5 56	E. Eye-Ypres	A.Tedeschi	3º a ¼ cpo de Acertado 55	A.Sanchez	56	1 397.400 .. 6 401 400	1'37"2 5	Pal h.	3-5-69
0F 1L 1S 3L	9 EL EMPRESARIO	(12)	O.D'minguez	5 56	G. Pá-Yanové	J.R.Lofiego	9º a 12½ cpos. de Lagomar 54	O.D'guez	56	1 197 100 .. 8 548.500	1'38"4 5	Pal. f.	16-3-69
4P 2P 4P 6P	10 ENTRELAZADO	(4)	J.Torres	5 55½	Nabis-Erato	A.L.Salvati	4º a 7½ cpos. de C Lindo 50½	A Etchart	55½	1 985 500 .. 7.305.500	1'38"1 5	Pal. p	21-12-68
4P 0S 0S 1S	11(SAUMUR	(3)	A.Plá	5 55½	E. Ruler-S'tilla	A.A.Jacoby	4º a 4¼ cpos. de Acertado 55	A.Plá	55	166.100 .. 6 401.400	1'37"2 5	Pal. h.	3-5-69
5L 0L 4L 1L	12(TARASCON	(14)	no correrá	5 52	Apúrese-Tilde	idem	5º a 6½ cpos. de Paladio 57	A.Pla	54	311 9[illegible]0 .. 5 423 900	1'40"2 5	L.P. n	11-5-69
0S 1P 0B 3P	13 CLAUGUS	(26)	E.Olguin	5 55	Tahoe-B'batula	P.González	16º a vs. cpos. de Kanchú 56½	J C'retti	55	611 [illegible]0 .. 3.170 500	2' 1"4 5	S.I. n	17-10-68
1L 2L 2L 0L	14 PALADIO	(1)	E.Riso	5 55	Eq'lino-Ponzia	A.R.Ipoucha	1º por 4 cpos. a Rabalero 57	E.Riso	57	1 079 500 .. 5.423 900	1'40"2 5	L P. n.	11-5-69
2L 3P 4P 4S	15 RABALERO	(7)	O.Zapata	5 54½	J. Honor-P'zada	G.R.Wagner	2º a 4 cpos. de Paladio 57	R.Tavella	57	2 035 750 .. 5.423.900	1'40"2 5	L.P. n.	11-5-69
1F 6P 0S 0P	16 RUBBRAN	(24)	no correrá	5 54	Branding-La Rubia	R.Martinez	1º por ½ cbza. a Segador 57	F Lerma	52	487 100 .. 25 720 300	1'37"4 5	Pal. n.	11-5-69
0L 3L 1L 1L	17 PITIN	(16)	no correrá	6 54	Montalbán-E'pen	N.Madriaga	10º a 10 cpos. de Romanzo 56½	E.Olguin	54½	368 700 .. 5 795.550	1'26"2 5	L.P n.	25-4-69
6F 5L 4L 5L	18 GUAPO	(17)	R.B'onuevo	5 54	Argos-G'tte II	R.Salazar	6º a 7 cpos de Acertado 55	R B'nuevo	52	178 200 .. 6 401.400	1'37"2 5	Pal. h.	3-5-69
0L 0P 6L 2L	19 OKEY CHIEF	(15)	J.Lococo	5 54	G. Chief-O'yama	J.G.Giles	14º a 13 cpos. de Romanzo 56½	C.Lescano	52	411 300 .. 5.795.550	1'26"2 5	L.P. n.	25-4-69
4L 0L 1L 2L	20 SUCRE	(23)	no correrá	5 53½	Cronos II-Z'rene	A.P.Lezcano	4º a 6½ cpos de Sens 56	J.Oural	54	770 650 .. 5 529 800	1'56"	L.P. f.	27-4-69
9L 0P 0L 0P	21 RETAMAL	(19)	G.Pérez	5 52½	Escoplo-Q'brosa	A.R Davino	3º a 6¼ cpos de Lunar 55	G.Perez	57	[illegible] 650 .. 5 770.250	1'10"	L.P p.	2-5-69
0F 0P 0P 0P	22 GIBRALFARO	(11)	no correrá	5 52½	Gibraltar-Siderita	V.Cervasco	9º a 8 cpos de Miodar 57	V.Garay	53	157 900 .. 4.236 700	1' 3"4 5	Pal. n	26-4-69
4R 1R 5R 6R	23 PAVILO	(20)	R.Durante	5 51	P'diso-H. Sp'ted	A.T.Vazon	12º a vs. cpos de Marciaro 56	I.L'samo	56	722 8[illegible]0 .. 14 616 900	2'30"4 5	S I n.	[illegible]-2-67
3R 0P 3P 3P	24 R. VITELIO	(9)	no correrá	5 51	Vitelio-P'tonera	J.C.Andreta	1º por 1 cpo a Amarindo 57	A B'ttucci	55	384.500 .. 817.500	1'19"4 5	Res. n.	12-1-69
0L 3L 5L 1L	25 G. DE ROMA	(21)	no correrá	5 51	Dándolo-La Tea	A.G Saravia	12º a 7¾ cpos de Pronunciada 57	S Maciel	55	319 250 .. 7 654 900	1'14"3 5	L.F. n.	7-3-69
0L 3L 5P 4P	26 GATEBAK	(10)	H.Prieto	6 50½	T. Star II-G. Gate	A Spandrio	13º a 12 cpos. de Romanzo 56½	H.Prieto	48½	1 1[illegible]7 650 .. 5 795 550	1'26"2 5	L P n	25-4-69
0L 0L 0L 0L	27 MA PRINCESSE	(28)	X. X.	6 50	Venusto-P. Roja	J.C.Martínez	9º a 14 cpos. de Sens 56	M Belda	47	134 000 .. 5.539.800	1'56"	L.P. f.	27-4-69
0P 0L 0L 0L	28 LITERA	(25)	G.Rizzi	5 49	Lev'than-Lilac	A.R.Bani	12º a 15 cpos. de Rubbran 52	G.Rizzi	47	37.300 .. 25.702.300	1'37"4,5	Pal. n.	11-5-69

Candidato: ARRORRO (5) — Enemigo: Borobi (3) — Sport: Entrelazado (10)

CUARTA CARRERA — PREMIO ROMANERO (1967) (sigue la triple) — 1100 Mts. — A LAS 12.20

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/l.	JOCKEYS	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
2P 2P 1P 2P	1 GAUCHOSKY	(3)	J.Torres	3 56	Bolshoi-P. Gaucha	E.Argüello	2º a ½ pzo. de J. Pueblo 57½	J.C Smir	50	3 912 460 en 13 011.400	1' 1"3 5	Pal n.	4-5-69
0P 4S 1S 6S	2 ENGUSTO	(6)	A.Sánchez	3 56	Resuello-Engulf	M.López	10º a 13 cpos. de Robagamas 56	R.Encinas	52	4.539 600 .. 20 243 600	1' 5"	Pal h.	20-4-69
3P 1P 0S 0S	3 MACRIO	(9)	J.Romero	3 53	Malhechor-Crinea	A.J.G'netti	3º a 2¾ cpos. de Small Boy 56	J Romero	56	1 456 000 .. 21 495 900	1' 3"1 5	Pal n.	4-5-69
4P 2L 1L 0S	4 TRAIGUEN	(1)	B.Guias	3 53	T. Tale-Elvira	N.Madriaga	4º a 3 cpos. de Small Poy 56	B Guias	53	569 000 .. 21 495 900	1' 3"1 5	Pal n.	4-5-69
0P 4L 1L 0S	5 ARCO	(2)	X. X.	3 53	A. Night-Cofia	A.Spandrio	11º a 9 cpos de Small Boy 56	M de Santis	56	416 1[illegible]0 .. 21 495 900	1' 3"1 5	Pal n.	4-5-69
0P 1L 0S —	6 MISTER PEPO	(12)	J.Ortiz	3 53	Yal-Aliana	A.H.Irusta	17º a 11½ cpos de Small Boy 56	J Ortiz	56	152 700 .. 21.495.900	1' 3"1 5	Pal n	4-5-69
0L 0L 1L 0P	7 MUEZZIN	(10)	no correrá	3 53	O. Ridge-Arabia	A.S'maglia	14º a 17 cpos. de Saqueador 56	R Gomez	53	434 500 .. 15 092 450	1'13"4 5	L.P. n	19-11-68
0P 0L 0L 0S	8 TABRIS	(4)	V.Garay	3 53	C. t. Great-Mahnaz	E Labrador	7º a 6½ cpos. de Small Boy 56	M Insua	52	313 700 .. 21 495 900	1' 3"1 5	Pal n.	4-5-69
2F 1L 0S 6S	9 ROYAL DARK	(8)	O.Cosenza	3 53	Troubadour II-Bal'res	J.F.Penna	2º a la cbza de Small Boy 56	J Perfetto	54	591 100 .. 21 495.900	1' 3"1 5	Pal n.	4-5-69
0F 3F 0F 4P	10 CASI-NA	(5)	L.Calvete	3 53	Mefistófeles-Caringa	G.Alvariza	5º a 4 cpos. de Elipse 48	O C'cunegui	46	1 [illegible]7 500 .. 17 736 400	1' 3"4 5	Pal n.	10-5-69
1F 5F 4P 2S	11 ELIPSE	(11)	B.Prieto	3 53	Malambo-Empiria	J.Calcagno	1º por ½ pzo. a D Real 59	B.Prieto	48	1 126 [illegible]0 .. 17 736 400	1' 3"4 5	Pal. n.	10-5-69
2L 0L 2L 3L	12 SURABEA	(7)	X. X.	3 53	P'sander-Norah	F.Viviani	2º a 3 cpos. de Apolinea 56	L A.Diaz	56	1 630 400 .. 7 608 300	1'13"2 5	L F. n	9-5-69
6M 3F 2M 1P	13 UJIER	(13)	O.D'minguez	3 53	G. Time-Unica	M.Dacosta	6º a s.aprec. de Taurudun 54	J.Fajardo	54	234.585 .. 2.606.527	2 53"3 5	Mar. n.	6-1-69

Candidato: GAUCHOSKY (1) — Enemigo: Engusto (2) — Sport: Macrio (3)

QUINTA CARRERA — Pr. HARMATTAN (1968) (termina la triple) — 1600 Mts. — A LAS 13.5

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/l.	JOCKEYS	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
1L 3L 1L 2L	1 SUSPICAZ	(8)	X. X.	5 59	A'ram II-S'pada	E C Boni	1º por 5 cpos a Only You 59½	L.A.Diaz	59½	136 250 en 425.150	1'39"1 5	L.P. p.	2-5-69
2F 2P 4P 1S	2 CALANDRITO	(3)	O.Cosenza	3 55	V'turón-C'drina	J.S L'zamón	2º a 3 cpos de El Tabu 45	A Etchart	56	4 375 000 .. 13 572.900	1'35"2 5	Pal h.	3-5-69
3P 5S 2M 4S	3 PONTHIEU	(13)	O.Tévez	3 54½	A'phanes-P'die	J.A.Maldotti	3º a 5¼ cpos. de B. Sir 56	O.Nardi	56	889 500 .. 8 182.800	1'36"4 5	Pal p.	27-4-69
1P 4P 2L 1P	4 BONTON	(12)	O.Nardi	3 54	Bonín-Clairiere	J.R.Grimaut	1º por el hoc. a Ranquel 56	O N[illegible]	56	1 364 300 .. 7 419 300	1'35"4 5	Pal n	10-5-69
1P 3S 1P —	5 CAPITOLINO	(7)	A.Sánchez	3 54	Sideral-C'turia	J.Lapistoy	1º por ½ pzo. a Neurologo 55	A Sanchez	55	1 129 600 .. 5 665 900	1 33"4 5	Pal p.	13-6-68
3L 1L 1L 6L	6 PESCOZON	(6)	C.Lescano	3 52½	Parejero-K'lena	V Marrero	3º a 3¼ cpos. de Poor Man 56	P Tarrago	54	1 194 600 .. 6 706 700	1'13"	L P n.	7-3-69
6S 0F 6S 2S	7 FREUD	(1)	F.Lerma	4 52	T'badour-F'ciska	V Reviriego	6º a 8½ cpos de Laconic 57	F.Lerma	52½	288 500 .. 10 984 400	2'26"4 5	S I. n	6-4-69
1L 2F 5R 1R	8 ARRUCHADO	(9)	X. X.	3 51½	Ey Huracán-Otawa	J B.Allende	1º por ½ pzo. a E Flyer 51½	S Moreno	53	1 252 650 .. 6 974 550	1'13"3 5	L.F f.	27-4-69
3F 5L 1L 6P	9 AFAN	(10)	V.S'guinetti	3 51	G. Time-Ardida	J M Ferro	3º a 5 cpos de El Tabu 45	G Rivero	53	1 191 300 .. 13 572.900	1'35"2 5	Pal h.	3-5-69
3P 6F 3P 1S	10 EL TABU	(5)	O.Zapata	3 51	G. Time-Euforia	J.Et'choury	1º por 3 cpos. a Calandrito 56	O Zapata	45	1 206 000 .. 13 572.900	1'35"2 5	Pal h	3-5-69
2F 1F 2S 1P	11 SEGADOR	(2)	J.Oural	4 51	G. Stream-S'tiva	O Rodríguez	2º a ½ cbza. de Rubbran 52	J Torres	57	5 214 200 .. 25 720 300	1'37"4 5	Pal n	11-5-69
4F 2P 4P 6P	12 ENTRELAZADO	(11)	no correrá	5 50	Nabis-Erato	A L.Salvati	4º a 7½ cpos de C Lindo 50½	A Etchart	55½	1 985 500 .. 7 305 500	1'38"1 5	Pal p	21-12-68
2F 0L 0P 0S	13 ARBITRARIO	(4)	O.C'cunegui	6 49½	Attractor-T'lencia	G A.Cervi	2º a 1 cpo de Edom 48½	E P'domo	55½	660 000 .. 3 024 300	1 50"3 5	Pal n	4-5-69

Candidato: PONTHIEU (3) — Enemigo: Bonton (4) — Sport: El Tabú (10)

UN CLASICO CON CENIZA

LA PLATA: PROGRAMA PARA MAÑANA

1ª Carrera Pr. FRAGATA PRESIDENTE SARMIENTO — 1200 Mts. A las 15.15

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 0L 6L 0L	1	1 PAÑUELITO	D.Reynoso	4/57 OldGreen-Escudería	R.Ruidiaz
0P 3P 2S 0L		2 CROUPIER	C.Lescano	4/57 Aletsch-VaBanque	A.A.Lagos
4L 3L 0L —		3 DESPARRAMO	A.Fernández	4/57 Shalimar-LaRatita	D.E.Cucolo
0P — — —	2	4 VIGGIANELLO	no correrá	4/57 Dahir-LaRevuelta	J.L.Saccone
3L 3L 5L 5L		5 SEDUCTIVO	O.Corbalán	4/57 G.Stream-Segadora	U.L.Guevara
0L 0L 5L 6L		6 MUY FELIZ	A.Real	4/57 Rómulo-B.Estrella II	H.L.Cabral
0P 0L 0L 5P	3	7 WHITE GAME	R.Rutti	4/57 G.Star-Cerdeña	S.J.Castaño
5L 2L 2L 2L		8 MAJO	N.Yalet	4/57 M.Merry-MiBandera	T.Giovenille
0L 0L 6L 0L		9 YASERE	I.Calistro	4/57 I.Yata-Chapalea	M.Baquero
0L 6L 0L 4L		10 CHIMERIQUE	F.Echagüe	4/57 C.Petition-Visión	U.Lasserre
0P 0P 2P —	4	11 CHARITABLE	C.Abril	4/57 Cardanil II-Charite	D.E.Lora
4L 4L 4L 0L		12 LYNDON	R. Di Nitto	4/57 Bonin-Vitónica	S.Tadei
0L — — —		13 YA VERAS	H.Guías	4/57 Soulier-Paradoja	N.A.Madriaga
0L 5L 4L 6L	5	14 NIVELADO	M.Barroso	4/57 LevelLea-Nearly	G.Desena
3L 5L 6P 5L		15 DON NICOLA	no correrá	4/57 J.Tenorio-P.Viva	J.F.Avila
0L 5S 0P 6P		16 GALENSE	no correrá	4/57 Argos-Gamine II	J.R.Lofiego
0L 5L 0L 0L	6	17 IRRESPETUOSO	J.Mantilla	4/57 Icario-Malla	G.O.González
6L 4P 0S 0S		18 LARCH	G.Pérez	4/57 Lacydon-Corona	S.Peña(h)
0P 0S 4S 0P		19 EL MARACO	O.Tévez	4/57 B.Bey-LaGloire	J.C.Andretta
0L 0L 0L —		20 ASOMO	C.M'tenegro	4/57 Timor-Asolo	A.Amoia

Cand.: MAJO (8) Enem.: Lyndon (12) Sport: Desparramo (3)

2ª Carrera Pr. COMBATE NAVAL DE MONTEVIDEO — 1600 Mts. A las 15.55

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE

6L — — —	1	1 ATI	no correrá	3/56 Berkeley-LaIndia	O.P.Sarina
4L 3L 0L 0L		2 MI GRINGUITA	C.Buden	3/56 Ario-Plazoleta	M.Gil
0L 0L 0L 0L	2	3 MELBA	A.Coloccio	3/56 Magnum-UnaMás	G.Saravia
0S 5P 5L 0P		4 FIJITA	C.Lescano	3/56 Farrista-R'esquina	A.F.Ramírez
6L 0L 0L 0L	3	5 TICIA	J.Raventos	3/56 Poderoso-Climene	S.Fuertes
4L 5L 4L 0S		6 MAPAMARE	J.Perfetto	3/56 Duraznillo-Chelem	J Fregonese
6L 0L 0P 6L	4	7 PUCUNA	J.Igarategui	3/56 Gibraltar-Flamita	A.Ortiz
4L 0L 0L 6L		8 QUE PINTONA	A.Gallardo	3/56 AtHome-Quecha	I.A.Rolón
0P 6L 0S 5S	5	9 SANDRINA	J.Ortiz	3/56 Scotch-Mime	R.M.Juárez
6P — — —		10 CHARATEY	C.O.Sáenz	3/56 C.Petition-R.d.Pago	J.F.Penna
4L 0P 0P 0P		11 YELLOW ROSE	R.L'zillotta	356 Y.Park-Linaria	S.A.Mansilla
0L 0L 5L 2L	6	12 TIERRA FERTIL	no correrá	3 56 T'badour II-Bonicha	L Taborda
0L 0L 2L 4L		13 FATITUD	C.M'tenegro	3/56 Fansare-Exactitud	F Medina

Cand.: CHARATEY (10) Enem.: Mapamare (6) Sport: Mi Gringuita (2)

3ª Carrera Pr. CNEL. MAYOR DE MARINA FCO. SEGUI — 1500 Mts. A las 16.45

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

0L — — —	1	1 PEÑALARA	X. X.	2/55 Imbroglio-Pilastra	R.Ibarra
0L — — —		2 GUARDIA MORA	no correrá	2/55 Skyraider-Verita	R.Diciano
— — — —		3 HUIRA	no correrá	2/55 C.t.Great-Hullaoa	E.M.Vitale
0L 2L 4L —		4 WINNIE	J.Yalet	2/55 Garabato-W.Gipsy	M.Baquero
— — — —	2	5 CARALISA	A.Fer'dez	2/55 Shalimar-LaT'asse	D.E.Cucolo
0L — — —		6 CAÑAVERA	A.Saavedra	2/55 Alsina-Cañada	P.C.Sosa
0L 0P 3S 0L		7 CHACOTA	no correrá	2/55 C'clonero-Chingana	A.J.Giovanetti
— — — —		8 HAZE	no correrá	2/55 Xavier-Harinosa	A.DiMarzo
— — — —	3	9 POBLANA	no correrá	2/55 Malhechor-Anamelia	S.L.Bello
— — — —		10 WISKERA	A.Longo	2/55 P.Princo-Whiskeria	J.A.Lema
4L — — —		11 RESUELTA	R.Rodríguez	2/55 L'burgo-R'brada	J.L.G.Della
— — — —		12 NIETA LOCA	C.Sobral	2/55 C'smith-N.Alegre	M.Prátola
— — — —	4	13 SANDRIA	E.Pavarini	2 55 Titán-Soriana	R.Cano
0L — — —		14 POROTILLA	R.Di Nitto	2/55 Alsina-Pura	L.Bon
5L 3L 5L 0P		15 PARTESANA	R.Tavella	2/55 Alamo-Pausa	A.S.Castro
0L — — —		16 M'TRESS GINA	C.Buden	2/55 Optimist-Curitiba	H.I.Boquin
— — — —	5	17 LA FUERZA	J.Rolón	2 55 L.Churros-Logia	E.Quijano
— — — —		18 FURY	no correrá	2/55 Faunico-LaMoneda	S T.Aimetta
6L 5P 0L 0L		19 TRESILLA	N.Vismara	2/55 Dahir-Trenzada	M.A.Vidarte
0L — — —		20 MORROCOTUDA	O.Brandi	2/55 Skyraider-M.Lorbier	F.Lanzoni
0L 0L — —	6	21 ROTOVA	no correrá	2/55 Redoutable-Tistis	J.L Saccone
0L 0L — —		22 LADY JUS	E.Riso	2/55 Tobago-Ballotte	L.Z.Lemos
0L 0L — —		23 LA BAQUEANA	no correrá	2/55 Alamo-Baquiana	M.Gil
0L — — —		24 SUN TOW	R.Rutti	2 55 S.Festival-T.deForce	V M.Pereyra

Cand.: RESUELTA (11) Enem.: Winnie (4) Sport: La Fuerza (17)

4ª Carrera Pr. COMANDANTE JUAN B. AZOPARDO (2º turno) — 1400 Mts. A las 17.35

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

0L 0L 0L 6L	1	1 MARTON	I.Calistro	3/56 Malhechor-Cenelluna	R.Diciano
6L — — —		2 SICLO	R.Rutti	3/56 I.t.G'ming-S.Virgen	J.M.Boquín
0P — — —		3 SUN CU	J.Lococo	3/56 Cullanhall-SunLife	C M.Díaz
6L 0P 0S —	2	4 MEDIN	no correrá	3 56 Parral-Monárquica	G.R.Wagner
0L 3L 2L 0P		5 ROHUI	no correrá	3/56 Resuello-Balenciaga	A.L.Salvati
0P 0P 0L 6P		6 TIUQUE	H.Prieto	3/56 T.Tale-Novedosa	G.A.Figueroa
4L 0L 0L 0L	3	7 OMNIUM	R.Ledesma	3/56 Oise-Hardiesse	B.Espíndola
0L 2L 0L 4L		8 QUILLOTRO	S.Maciel	3/56 Quillango-Y.Nambá	S.A.Mansilla
0L 0L 6L —		9 SOY SECRETO	no correrá	3/56 Apocado-Gallia	L.J.Guerrero
0L 2L 0L 2L	4	10 PARLOTERO	no correrá	3/56 Pusilánime-Lola	L.A.Ferro
0P 0L 5L 0L		11 RHUM	P.Tárrago	3/56 Tobago-Angostura	V.M.Pereyra
0L 0L 0L 0S		12 TRES POR TRES	J.Raventos	3/56 T.deEspadas-Trigala	H.I.Santana
0L 0L 0L 0L	5	13 PASAVINO	A.Gallardo	3/56 Chispeante-Poticho	H.F.Giménez
0L 0L 0S 5L		14 ROBEDA	N.Pérez	3/56 Rovigo-Ubeda	S.García
0L 0L 6L 0L		15 TUROLINO	C.M'tenegro	3/56 Venturión-Relina	F.Medina
5L 0S 0S 0S	6	16 PORTE PAGO	J.Yalet	3/56 Gibraltar-Pagada	G.M.Alvariza
0L 0L 0L 0L		17 SILABO	G.Pereyra	3/56 Siroco-V.Bruja	T.Sánchez
0L 0P 2L 0P		18 WESTERNER	C.Abril	3/56 Lisonjero-Embusa	A.A.Lagos

Cand.: OMNIUM (7) Enem.: Siclo (2) Sport: Quillotro (8)

5ª Carrera Pr. ALMIRANTE BROWN — 2400 Mts. A las 18.25

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE

1L 6L 4L 1L	1	1 BENAVENTE	N.Yalet	4/57½ Argur-Bavarlose	G.deSaravia
0L 0L 1L 0P		2 SAQUEO	J.Lococo	4/54½ P.Gary-Satánica	R.T.Trejo
1L 2L 3L 2L	2	3 BELIGERANTE	N.Vismara	4/57½ M.Merry-Bergosa	J.A.Torres
0L 0L 0S 2L		4 FORLUCK	H.Guías	4/54½ Filón-Alasuerte	J.S.Gómez
5L 6L 1L 3L	3	5 CRUCERO	R.Herrera	4 57 Brecher-Cicerona	E.L.Clero
6L 3L 0L 5L		6 DEMOSTRATIVA	M.Barroso	4 51½ C'worth-Discipula	M.Varela
5L 5P 1P 4P	4	7 FABRICIO	H.R.López	4 56 Fomento-MissElda	L.A.Ferro
4L 0L 3L 3L		8 BERRINCHE	H.Prieto	5 53½ Gric-Babiole	V Cassaigne
4L 0L 2C 6C	5	9 LIGUSTRO	E Riso	4/54½ Pretexto-Tamarix	E.C.Boni
0L 1L 2L 4S		10 SIMULACRE	no correrá	4 54½ BellHop-Oca	J.A.Castelli
4L 0P 5L 6L		11 YACABO	R.Alzamora	5/53½ Venusto-Yaskara	A.B Cardinale
1L 3L 4L 3L	6	12 GARASOY	I.Calistro	4 54½ Garabato-Empina	M.Baquero
0L 1L 2L 2L		13 MELENUDO	A.Fernández	4 54½ Hokusai-Medosa	S.Degregorio
0P 0S 4L 0L		14 ESCULAPIO	no correrá	6/52½ Shalimar-Cumulus	—

Cand.: BELIGERANTE (3) Enem.: Benavente (1) Sport: Crucero (5)

La Hija de Bonnard es Gran Carta

Con la base del Clásico Armada República Argentina, se cumplirá mañana en La Plata, un programa extenso y a la vez muy interesante. En el encuentro de referencia actuarán yeguas de tres años y más edad con buenos antecedentes, figurando entre las mejores candidatas Ceniza, que llegó segunda de Fisonomista en su presentación más reciente y luce mejor entrenamiento.

Ceniza hacía tiempo que no corría y efectuó su reprise el 29 de abril último, ocupando la segunda colocación, a un cuerpo de Fisonomista, en 2'20" para los 2200 metros. Con esa performance ajustó su training y quedó a punto para obtener un nuevo éxito.

Serias rivales llevará en Farsalia, Mamba Cuá e Impasse. La primera de las nombradas quedó de "cama", como se dice comúnmente en el lenguaje turfístico, cuando disputó el clásico Chile en Palermo y llegó con la lengua afuera por la lucha suicida entablada con Supra Nóbile, a la que le fue peor. Esa carrera disminuyó sus fuerzas, tanto que al volver a competir diez días después llegó de "noche" en La Plata, en el doble sentido de la palabra, porque se largó con luz artificial y finalizó penúltima de su compañera Twillight Tears bastante lejos. El descanso le sentó bien a la defensora del América, con la que confía ganar el clásico de mañana el cuidador Alfonso Salvati, que la preparó en gran forma.

Mamba Cuá termina de clasificarse segunda a un cuerpo de Apostadora, en 1' 33"3/5, para los 1500 metros, y siguió su preparación en gran forma, descontándose que volverá a correr bien.

Lo que Destaca la Información

REUNION Nº 39

El mejor candidato
Vienealgalope

Doblete probable
Majo - Hiscal

Para la triple
Resuelta - Omnium - Beligerante

6ª Carrera Pr. ARMADA REPUB. ARGENTINA (Clásico) — 1800 Mts. A las 19.10

1L 0L 5P 0P	1	1 APOSTADORA	G.Pereyra	5/60 Apóstol-Cuneta	J.V.García
6L 1L 1L 1L		2 RIMA	no correrá	4/60 Rugosa-Rianse	A.T.Vazón
0P 1L 1L 3L		3 RAMAYANA	H.R.López	3/56½ M'martre-Rianbris	J.B.Fernández
0L 3L 4L 2L	2	4 MANSARDE	O.Córdoba	5/60 M'martre-Pátina	—
0L 1L 1L 1L		5 MALAGUESA	F.D'Elía	4 60 T'badour-MyP'cess	E.C.Boni
2L 4L 1L 5L		6 CENIZA	E.Riso	3/56½ Bennard-C.Dulce	J.L.G.Della
0L 4P 6P 1P	3	7(FARSALIA	R.Encinas	4/60 V.Roll-Hazaña	A.L.Salvati
3L 5P 3L 3T		8(T. TEARS	no correrá	3 56½ V.Roll-Relique	idem
0L 4L 3L 5S		9 ANDA SOLA	I.Gorráis	4/60 B.Still-Guachita	A.L.Fuerte
6L 6L 5L 1L	4	10 PRONUNCIADA	no correrá	4/60 P'simpático-B'tela	J.A.Torres
6P 0P 2P 5S		11 CANZONELLA	no correrá	4/60 M'tófeles-Codillera	G.O.Gh'liotti
4P 6P 1P 2P		12 IMPASSE	O.Cosenza	3/56½ Birón-Partenaire	J.F.Penna
5L 1S 5S 4L	5	13(PREGONERA	no correrá	4/60 T.Rabbi-Plebeya	L.A.Ferro
2P 1P 1L 4S		14(TAKAUITA	no correrá	3/56½ Presidium-Alienor	idem
0P 1P 5L 3P		15 DESERTORA	no correrá	4/60 Deauville-Madrás	J A.Maldotti
5L 1L 4P 5P	6	16 FISONOMISTA	no correrá	4/60 Fomento-M'ranee	A.P.Giovanetti
3L 6P 2L 2L		17 MAMBA-CUA	J.Lago	5 60 Cuadro-Mamertina	J.R.Lofiego
1P 0P 2P 0P		18 POSTULA	no correrá	3/56½ Branding-Polvera	A.E Ucar

Cand.: CENIZA (6) Enem.: Farsalia (7) Sport: Mamba-Cuá (17)

7ª Carrera Pr. CNEL. DE MARINA LEONARDO ROSALES — 1200 Mts. A las 20.—

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

0P 0L 0L 3L	1	1 LABRA	no correrá	4/57 Lacydon-Nesita	R.E.Pereyra
0P 4L 0P 0P		2 PELADITA	R.Tavella	4 57 AtHome-Agreda	J.L.L'zamón
0L 6L 0L 0L		3 PITINGA	J.Orduna	5/55 B.Pansy-Sacaplata	R.Ibarra
0L 0L 0L 0L	2	4 MENIA	O.Córdoba	4 57 Poderoso-Maimona	J.Ochoa
0L 0L 0S 5L		5 FIERTE	F.D'Elía	4/57 Boy-Jícara	A.G Goñi
0P 1P 5P 2P		6 ANDELYS	no correrá	4/57 Tatán-Fleury	R.A.Cortez
0L 4L 0P 5P		7 REGALIZA	J.Lago	5/55 Mangangá-Rianesa	R.A.Nevi
0P 1L 4S 0S	3	8 MULCUBE	R.Rodríguez	4 57 Mulato-Cuba	J.M.L.Molina
6L 0L 0L 0L		9 HIDALGUIA	R.Herrera	4/57 B.Bey-Helicona	J.A.Torres
0P 1L 0L 0L		10 LA LORITA	H.Gnías	4 57 SinSusto-Darma	A.S.Grassi
3L 5L 2L 1L		11 HISCAL	A.Quinteros	6/55 Pretexto-Alcione	O.Ojeda
0L 5L 4L 4L	4	12 ALUNADA	no correrá	4/57 Artificio-Boriza	J.G Barrientos
1L 0P 6S 0S		13 DEVAINE	no correrá	4/57 Deauville-Marguerite	A.Grassi
1L 6P — —		14 TONICA	J.Salas	4/57 Tobago-PuraCepa	J.F.Penna
3P 0S 5P 0P		15 DESVELA	V.Pires	5 55 Sculptor-Desigual	MiguelSola
5P 0P 0P 0P	5	16 CROIX DOREE	H.Prieto	4 57 Malambo-C.Blanche	J.A.Calcagno
0L 0P 0P 0L		17 CALOTA	no correrá	4 57 Venusto-Carrodilla	M.López
1L 4L 0S 0S		18 TROINA	V.Centeno	4/57 AtHome-Chispeada	J.R.Freytes
0P 0P 0L 1L		19 CANTIMPLA	J.Rolón	4/57 Cachador-T'verde	E.Quijano
4L 6L 0L 5L	6	20 MANIOLA	A.Sandoval	4 57 Retrial-Makemba	J.A.Boni
0S 1L 5L 2L		21 C. DE PALO	A.Plá	4/57 Lisonjero-Ch'seca	P.J.Marchand
3P 0L 0L 1P		22(HEREDADA	O.Tévez	5/55 C'datore-Bolivia	A.Saleb
0P 0L 0S 3L		23(FLORENTINA	no correrá	5/55 Malambo-Floripes	ídem

Cand.: HISCAL (11) Enem.: Tónica (14) Sport: Desvela (15)

8ª Carrera Pr. CNEL. DE MARINA TOMAS ESPORA — 1400 Mts. A las 20.45

EN ESTA CARRERA TERMINA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

0L 4L 1L 2L	1	1 ACARAY	E.Riso	3/56 Carapálida-Asunción	LorenzoFa(h)
0L 0L 0L 0L		2 CORINTHIAN	C.Abril	3/56 Harinoso-Corypha	R.A.Babera
6P 1P 3L 2L		3 JOE DOOLEY	A.Coloccio	3/56 T.Dooley-LaInfanta	U.Lasserre
0L 1L 3L 0L	2	4 ADESSO	J.Rivero	3/56 Pronto-Roddy	R.B.Molloy
0P 0L 1L 6S		5 DUARDO	J.Mantilla	3/56 ElBonete-ÑaTeresa	R.E.Medina
4L 6L 1L 3L		6 INGREVE	no correrá	3/56 Incaico-Jefa	Manuel Gil
6L 1L — —	3	7 ANTIGUO	J.Perfetto	3/56 A.Night-Biacate	R.A.Alvarez
0L 2L 0L 4L		8 BLOUT	R.Rutti	3/56 B.France-Nietucha	L.R.d.l.Fuente
0P 6P 4P 3S		9 CARDUCIO	no correrá	3/56 Celtibero-Emore	G.O.Ghigliotti
3L 6P 0S 3S	4	10 BAMBOLIN	R.Encinas	3/56 Baroja-Tremolina	J.P.Ojeda
4L 0P 5L 4L		11 DELICIO	no correrá	3/56 Deauville-Arrogancia	L.E.Crosato
0L 0L 2L 1L		12 DON FELIX	R.Herrera	3/56 T'badour II-OnGuard	R.Ibarra
0P 5P 0P 6L	5	13 BARRAZA	J.Rolón	3/56 Bonicate-Bonachona	E.Quijano
4L 6L 6L 0L		14 B'DEMBURGO	no correrá	3/56 Gric-Bavaroise	L.Taborda
4L 2L 3L 4L		15 GARA-RULER	J.Corso	3/56 Garabato-Montera	M.Baquero
1L 4L 0P 4L	6	16 BIZANTINO	C.Bertoldi	3/56 Optimist-Bisunta	H.A.Vazón
0P 4G 1G —		17 CATANZARO	J.Oural	3/56 Optimo-Figurada	A.P.D.Lescano
4L 1L 0L 3L		18 GLADIADOR	N.Vismara	3/56 E.Ruler-Galilea	H.Martínez

Cand.: BAMBOLIN (10) Enem.: Bizantino (16) Sport: Gara-Ruler (15)

9ª Carrera Pr. CNEL. DE MARINA TOMAS ESPORA (bis) — 1400 Mts. A las 21.30

0P 1L 4P 2L	1	1 L'DING GREEK	J.Oural	3/56 G.Chief-L.Lady	A.E.Ucar
0L 0L 0L 0L		2 R. DEL BARRIO	L.A.Díaz	3/56 P.d'Or-R.d.Oros	E.C.Boni
5L 2L 0L 1L		3 V'ALGALOPE	R.Rutti	3/56 Incaico-MissSind	L.R.d.l.Fuente
6L 3L 1L 0S	2	4 LE PETIT TATO	V.S'guinetti	3/56 L.P.Prince-Señal	J.P.Brondo
6L 6L 4L 5S		5 NYANGALERO	V.Centeno	3/56 Nyanygyal-Trufa	G.González
0L 0L 5L 1L		6 PROGRAMON	no correrá	3/56 Canthare-Programa	J.M.Oporto
0P 0S 0L 1L	3	7 LUCKY ONE	O.Richeri	3/56 Rodin II-Luckily	H.I.Casalotti
0L 0L 0L 1L		8 SUANCHI	F.D'Elía	3/56 Cardo-Pililta	R.Ruizdíaz
4P 2L 1L 0S		9 TRAIGUEN	no correrá	3 56 T.Tale-Elvira	N.A.Madriaga
6L 0L 4L 3L	4	10 MAREADO	E.Riso	3/56 Magnum-Hualquina	R.A.Babera
0P 0P 5L 4L		11 RECESO	J.Gutiérrez	3/56 Rugosa-Romanza	A.Núñez
0P 0L 6L 0L		12 TAURIZANO	P.Tárrago	3 56 Thoreau-MiDía	U.Lasserre
0L 0L 1L 0P	5	13 MUEZZIN	V.Garay	3/56 OakRidge-Arabia	A.S'damaglia
3L 0P 0P 1P		14 PALPITANTE	R.Tavella	3/56 Ahascragh-Pasiva	J.L.L'zamón
0S 4S 1S 0P		15 ROSAM	J.Martino	3/56 Rómulo-Samaritaine	L.A.Ferro
0P 0L 0L 0S		16 TESTIO	no correrá	3/56 Altruista-Leda	A.S.Castro
0P 3L 5L 0L	6	17 NEGRON	J.Ortiz	3 56 R.d.Pago-F.Parst	S Saini
0L 0L 0L 0L		18 SOY NOBLE	A.Gallardo	3/56 R.d.Pago-S.Noble	I A.Rolón
0L 6L 2L 0L		19 VITORDULO	A.Martínez	3/56 Vitello-N.Torda	E.L.Clero

Cand.: VIENEALGALOPE (3) Enem.: Palpitante (14) Sport: Rey del Barrio (2)

HAY LOCA PARA UN RATO LARGO

MARCO 41" 3|5, PARA SU COMPROMISO DEL SABADO

En la pista auxiliar de Palermo, que se hallaba en buenas condiciones, se controlaron diversos ensayos, entre ellos el realizado por Hay Loca, sobre 700 metros, distancia que pasó en 41"3|5 con 12" de final. La hija de Hay Humo, considerada como una de las mejores entre sus congéneres de Santa Fe y Rosario, actuó con buen resultado en Palermo, donde termina de clasificarse tercera de Desertora y donde puede lograr su primer éxito en la segunda carrera del sábado próximo dado lo mucho que corre en privado. A continuación damos los ejercicios realizados en el circo máximo en el campo de entrenamiento de San Isidro.

● **PALERMO**
(Pista auxiliar normal)

HAY LOCA, en pelo, peón, 700 en 41"3|5 con 12" de final; NIBEY, en pelo y con montura, J. P. Oural, 1000 en 1'3"4|5, con 12"2|5 de final; CHIQUESI, J. C. Srur, 2200 en 2'29"4|5 con 13"2|5 de final de los 2400 a los 200; ARAGON, en pelo, A. Celia 700 en 44"; LAMAR, H. R. López, 800 en 53"1|5; SNOW DEITY, A. Echart, 800 en 50" de las gateras, los primeros 500 metros los hizo en 29" 3|5; PICHAMAL, con su peón, a la par de Boricosa, con su peón, 600 en 37"2|5; los dos en pelo; ADIOS VIT, en pelo, con su peón, 600 en 37"; CRUZOE, en pelo, con su peón 600 en 37"1|5; AUBERT, J. Fajardo, 500 de la gatera, en 29"2|5; EMPIRE FLYER, J. C. Srur, 500, de la gatera, en 29"; JUTITA, A. de Arriba, 500 de la gatera, en 30"2|5; ENTRESOL, J. Camoretti, 500 en 32"3|5, de las gateras.

● **SAN ISIDRO**
(Pista de arena normal)

TWILIGHT TEARS, D. Brunetto, 800 en 48"; FARSALIA, R. Encinas, 800 en 48"4|5; BALTIC, O. Cosenza, 1000 en 1'2"4|5; DON CRUZ, J. Fajardo, a la par de Meilleux, O. Cincunegui, 800 en 48"4|5; RUBIROSKY, O. Cosenza, 600 en 35" 3|5; TRUMP, N. Fernández, 1200 en 1'16"2|5; LA MAJA, R. Barrionuevo, 800 en 50"; CHIGUA, A. Longo, 800 en 50"; LA TENTACION, R. Barrionuevo, 800 en 50"; OVER NICE, N. Fernández, 800 en 50"; NOUVELLIERE, H. R. López, 800 en 50"; DESVELA, V. Piriz, 700 en 43"; PORTE PAGO, R. Barrionuevo, 600 en 36"; TAFIA, R. Barrionuevo, 700 en 45".



BUENA PARTIDA. Farsalia, que reprisará mañana en el cotejo central de La Plata, pasó 800 metros en 48" 4|5 en San Isidro.

FALLECIO HOY DON ISMAEL BREN

Luego de sufrir las alternativas de una larga enfermedad, falleció esta mañana en el Servicio Médico de Palermo, don Ismael Bren. El extinto se había desempeñado como capataz de caballerizas durante 22 años y había sido colaborador de Pablo Emiliano Alvarez hasta su deceso y luego del hijo Raúl Alvarez.

Su desaparición se produce a los 51 años de edad, y fue lamentado por todos los profesionales del turf, ya que se trataba de un hombre dotado de muchas buenas cualidades. Sus restos serán velados en la sede de la Asociación Gremial y Mutual de los Profesionales del Turf, en la calle Virrey del Pino 2164, de esta capital.

LOTERIA DE LA PROVINCIA

1º	$	21.000.000	9091
2º	"	1.800.000	36296
3º	"	450.000	6494
4º	"	300.000	21156
5º	"	150.000	37111
6º	"	60.000	8072
7º	"	60.000	21797
8º	"	30.000	24200
9º	"	30.000	25194
10º	"	30.000	39516
11º	"	30.000	41.142
12º	"	18.000	3184
13º	"	18.000	5362
14º	"	18.000	9465
15º	"	18.000	15916
16º	"	18.000	19421
17º	"	18.000	21536
18º	"	18.000	22948
19º	"	18.000	23175
20º	"	18.000	28642
21º	"	18.000	40526

TIEMPO

MAXIMA, a las 15.30 horas: **19º7**

MINIMA: 12º4 a la cero hora. Humedad: 82 %. Pronóstico para hoy: Bueno. Con nubosidad en aumento. Para mañana: Algo nublado. Poco cambio de temperatura.

EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

MAÑANA NACIONAL — 23 PREMIOS, a las 13 horas

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
8	9	8	49	86	04
20s.	42s.	29s.	33s.	19s.	18s.

FAVORITOS: A la grande 898 — A los premios 025

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
72	01	98	25

MAÑANA — MONTEVIDEO — 10 PREMIOS, a las 14 horas

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
9	1	9	37	09	47
29s.	16s.	23s.	41s.	27s.	26s.

FAVORITOS: A la grande 919 — A los premios 732

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
14	19	19	32

DECORUM CON OSCAR NARDI

Decorum disputará el Clásico 25 de Mayo a las órdenes de Oscar Nardi. Parece que ésta es la última decisión de los dirigentes del hijo de Pretexto, cuya próxima presentación se había anunciado para el Vicente L. Casares y luego para el Chacabuco. Bueno. Esperemos que esta vez no sufra cambios, para no estar informando sin seguridad sobre el futuro del crack del Upper Cut, cuyas sedas también defenderá en la clásica carrera su compañera Dart.

TAXCO SERA DIRIGIDO POR OSVALDO TEVEZ

El cuidador Guido Benvenutti, dispuso presentar a su pensionista Taxco, en el Clásico 25 de Mayo a las órdenes de Osvaldo Tévez, jinete que reemplazará a Gualberto Pérez, que lo dirigió en el Premio Federico de Alvear, donde perdió por el hocico frente a Laconic, derrota tomada como premisa para la sustitución mencionada.

CORREO DEL TURF

PEPE (Capital). — La distancia existente en Palermo, a que usted se refiere, es de 130 metros aproximadamente. En cuanto a la otra pregunta hubo más o menos por el año 1921.

Volverá a Correr R. J. Fernández

Tras una corta actuación como cuidador, el jockey Raúl J. Fernández, ha dispuesto volver a ejercer las funciones de piloto, profesión que lo ha llevado a destacarse por su habilidad para el manejo de las riendas. Fernández se halla en un peso muy favorable y comenzó a prepararse especialmente, para volver a brindar emoción a las tribunas, en nuestros principales hipódromos.

EDICTOS Y LICITACIONES

SECRETARIA DE TRANSPORTE
FERROCARRILES ARGENTINOS
FERROCARRIL GENERAL SAN MARTIN

LICITACION PUBLICA Nº 352/69 GALPON PARA CARPINTERIA OBRA BLANCA Y AFILADO —JUNIN TALLERES—. Apertura: 4/6/1969 a las 14.15 horas. Pliego de Condiciones $ 2.000. Base de Licitacion $ 500. PRESUPUESTO OFICIAL: $ 10.300.000.

Retiro de Pliego en Avda. Santa Fe 4636, 2º Piso, Oficina 221, Capital Federal, de lunes a viernes de 13 a 18 horas

EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES

LICITACION PUBLICA Nº 72-P/69. 27-5-69 a las 9.30 horas. Por la adquisición de CORDONES VARIOS PARA TELEFONIA. Pliego de condiciones, informes, entrega y apertura de propuestas en la Dirección de Abastecimientos, Avda. La Plata Nº 1540, 3er. piso, Capital Federal, horario de atencion de 8.30 a 17.30 horas

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE
FERROCARRILES ARGENTINOS
FERROCARRIL GRAL. MITRE

Departamento Abastecimiento

Licitaciones Públicas Nºs.: 739/69 Apertura 28-5-69 13 horas. Levantamiento ramal Coghlan - Delta 740/69. Apertura 22-5-69 14 horas. Adquisición de 1.700 Kg. de Creosota Mineral. Consulta y retiro de pliegos en tesorería Buenos Aires, Avda. Dr. J. M. Ramos Mejía 1302, p. b., oficina 11, o en tesorería Rosario, Avda. Weelwright y Av. Corrientes, de lunes a viernes hábiles, en Buenos Aires de 10 a 15 horas, en Rosario, de 8 a 12 horas.

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE
FERROCARRILES ARGENTINOS
FERROCARRIL GRAL. MITRE

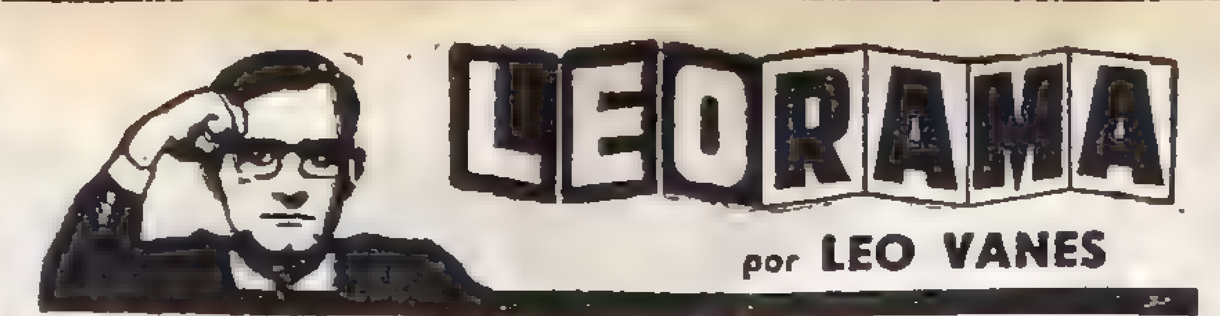
Departamento Abastecimiento

Licitaciones Publicas Nros 732/69, apertura 29-5-69, 13 hs. Adquisición de 8.000 camisas, 1500 corbatas y 4.500 sombreros de paja. 733/69, apertura 29-5-69, 14 hs. Adquisición de 200.000 mts. alambre de cobre. 735/69, 29-5-69, 14.30 hs. Adquisicion de 20.000 ton. piedra balasto. 736/69, apertura 22-5-69, 13 hs. Adquisición de 15.000 Tn. piedra balasto. 737/69 apertura 23-5-69, 15 hs Adquisicion de 55600 Tn piedra balasto Consulta y retiro de pliegos en Tesorería Buenos Aires, Av Dr J. M. Ramos Mejia 1302, p. b., oficina 11, o en Tesoreria Rosario, Av. Weelwright y Av. Corrientes, de lunes a viernes habiles, en Buenos Aires, de 10 a 15 horas, en Rosario, de 8 a 12 horas.

REMATE JUDICIAL

Juzgado Comercial Nº 9; Secretaria Nº 18, comunica por tres días en autos "PAUMAR SCA C/NOELIA JOSEFA BERTOLLI DE SERRES S/PRENDA (exp. 23707) que el martillero Luis Beider rematará el 30 de mayo de 1969 a las 10 hs. en Juan B. Justo 1907, Capital donde se encuentra en exhibición, lo siguiente. Un automotor marca Rambler IKA, modelo año 1964, 4 puertas, motor Nº 64611 0209, serie Nº 485-11-02673, patente Cap. Nº 010207, en el estado en que se encuentra. Base: $ 473.000. Comision, 10%. Seña 30%.

Buenos Aires, Mayo 8 de 1969 • Carlos Viale, secretario.



- **PARTY: HAY ESTRELLAS 'COCTELERAS'**
- **OLIVIA: JULIETA CON AMOR EN ROMA**
- **SALOME: AHORA SI QUE VOLARA ALTO**

★ PARTY

Se había realizado una de las tantas fiestas o "cocktail-party" que se dan en el ambiente. Me encontré con una actriz que había asistido a la misma y le pregunté, un poco por rutina, que quiénes habían estado presente, y mi amiga también me contestó, sin darse cuenta de la gran verdad que me respondía: **"Estuvimos los de siempre".** Y usted sabe que es verdad, ocurre así, anticipadamente a la realización de una fies.., según el motivo y el lugar, se puede hasta dar una lista de los invitados. Y es más: hay nombres que los puede poner desde el vamos aún antes del día de la reunión, porque se sabe que irán. Son los "cocteleros", porque así como hay estrellas del cine, del disco y la televisión, también hay estrellas de "fiestas del ambiente", cosa esta última que parece ridícula, pero es una verdad. Las figuras inteligentes, las que saben cuidar su prestigio, no van a cualquier lado así porque sí. Una gran estrella se deja ver en un estreno importante, en un reportaje de televisión, en reuniones de alto nivel... Porque una luminaria de verdad, jamás anda ventilando su estrellato de fiesta en fiesta, como si fuese una muestra gratis, que se regala aunque no se pida.

★ OLIVIA

Mi tía Eulogia, que es romanticona hasta el cansancio, al igual que Saturnino, su malcriado caniche negro, no sé cuantas veces vio el filme "Romeo y Julieta" protagonizado por la argentina Olivia Hussey. Por eso todo cuanto le cuento de esta niña la entusiasma y la apasiona. Olivia, a quien se la asociaba sentimentalmente con el cantante Barry Ryan, el mismo que se quemó la cara en Alemania en un show de televisión, al simular, cantando una melodía, que de un teléfono por el que supuestamente hablaba salía humo, para lo que cargaron el parlante con un inflamamable pretendiendo que le saliera fuego, para simular una ardorosa llamarada (?). Pero ahora, en Roma, a Olivia Hussey se la vio en compañía de Dean Martin, pero de Dean Martin Jr., que tiene 17 años de edad.

★ SALOME

Según la historia antigua, Salomé fue una princesa judía, hija de Herodes Filipo y de Herodías, quien pasó a la historia por su famosa danza de los velos y por haber hecho cortar la cabeza de San Juan Bautista. Pero en la actualidad, Salomé, por la que también se han "cortado la cabeza" voluntariamente varios hijos de Adán, incluido nuestro compatriota Marty Cosens cuando estuvo en España, es la eurovisiva cantante que ganó el último Festival de Eurovisión, pero esto último no es noticia nueva, mi estimado "Leorama-lector" como para que aquí se lo comente, pero sí el hecho que nuestra próxima visitante se inscribió en un curso para ser piloto civil. La cosa ocurrió en el Real Aero Club Barcelona-Sabadell. Una vez que obtenga su licencia de aviadora, nadie le negará a esta artista que subirá a grandes alturas.

¡FLASH!

Tal como se lo anticipé, fue impresionante la cola ante la taquilla del Gran Rex desde la madrugada anterior en que se pusieron en venta los tickets para ir a verlo a Raphael en sus próximos recitales en dicha sala. ◆ Venturino, el empresario chileno que trae el monumental espectáculo checoslovaco "La linterna mágica", me contó que en Praga, aun después de la intervención rusa en ese país, hay tres o cuatro locales dedicados al "strip-tease" (?). ◆ **Esta Sylvie Vartan y su Johnny Hallyday, que ya no saben qué hacer para mantenerse al "top" de la popularidad, pues ahora en su show de la TV francesa, junto a los cómicos Roger Pierre y Jean-Marc Thibault, aparecieron vestidos como el famoso personaje "El Zorro".** ◆ Pero si casi me olvido de contarle que mañana cumplen años Ubaldo Martínez, Henry Fonda y Anita Beltrán, a los que felicito anticipadamente. ◆ **Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.**

★ FRANK

Le repito la gran noticia que dan los columnistas de Hollywood en diarios que se editan en Los Angeles: Frank Sinatra acaba de vender las acciones que le pertenecían del sello Reprise. Records en la "modesta" suma de ¡20 millones de dólares!

Dicen que Frankie boy invertirá ahora toda su fortuna, que no es solo la de la grabadora por supuesto, en un negocio grande, muy grande...

★ MARISOL

Me acuerdo la primera vez que Marisol vino a Baires y fue presentada por Carlos D'Agostino en televisión, era una niñita prodigio así de pequeñita. El recuerdo me viene porque mañana, si es que no hay cambio a último momento, Marisol dejará de ser soltera para casarse con Carlos Goyanes, hijo de su representante. La luna de miel la pasarán en Acapulco.

★ SANDRO

Alguien vino con la noticia de que Sandro estaba casado en secreto. Entonces me puse a pensar en aquellos tiempos en que leyendo la historia del mundo del espectáculo me enteré de que casamientos e hijos se ocultaban a los ojos del espectador, casi como si fuesen un pecado. Otras épocas, sin duda, en que se veía a los artistas como seres irreales, casi intocables, y donde había menos oportunidad de verlos en persona, o de tenerlos en casa diariamente visitándolo a usted desde la pantalla del televisor. No, Sandro no es casado, vive con su madre, a la que adora. Ella, como toda madre, no ve a su hijo como un astro, sino que trata, dentro de lo posible, de que descanse bien y coma igual.

PALABRAS CRUZADAS

1	2	■	■	3	4	5	6	■	■	7	8
9		10	■	11				■	12		
13				■	14		■	15			
16		■	■	17	■	■	18	■	■	19	
	■	20	■	21	22	23		■	24	■	
■	25		■	26				■	27	28	■
■	29		■		■	■		■	30		■
■	■		■	31				■		■	■
32	33		■		■	■		■	34	35	36
37				■	38	39	■	40			
41			■	■	42		■	■	43		
	■	■	■	44				■	■	■	

Horizontales

1) Terminación verbal. 3) Caricia. 7) Artículo determinado. 9) Fluido aeriforme a temperatura y presión ordinarias. 11) Gran lago salado del Asia. 12) Diez veces ciento. 13) Oxido de hierro que atrae a los metales. 14) Contracción. 15) Pedazo largo y delgado de papel, tela, etc. 16) El sol entre los antiguos egipcios. 19) Sigla de Ante Meridi no. 21) Nombre de la antigua Persia. 25) Afirmación. 26) Río de Zamora, España. 27) Prefijo que indica repetición. 29) Antigua nota musical. 30) Abreviatura de señor. 31) Hurte. 32) Hermana, religiosa. 34) Uno y uno. 37) Parte del cuerpo de las aves que les sirve para volar (plural). 38) Símbolo químico del Rutenio. 40) Madre de Castor y Polux, amada de Júpiter. 41) Oxido de calcio. 42) Sufijo aumentativo. 43) Apócope de Santo. 44) Indios fueguinos.

Verticales

1) Era de los mahometanos. 2) Parte secundaria o derivada de una cosa. 3) Apócope de madre. 4) Enojo, cólera. 5) Contrario al bien. 6) Sufijo usado en química. 7) Moneda italiana. 8) Arbol salicíneo. 10) (Diego de) Militar y escritor portugués del Siglo XVI. 12) Apócope de mío. 17) Cama fija de los camarotes. 18) Vanos, inútiles. 20) Costa 22) Nota musical. 23) Terminación verbal. 24) Parte abovedada del templo (plural). 25) Pronombre posesivo. 28) Encaminarse. 32) Chaqueta. 33) Onda en la superficie de las aguas. 35) Poema lírico. 36) Que goza de perfecta salud. 38) Licor alcohólico. 39) Artículo indeterminado.

A	B	O	■	C	A	M	■	C	A	R	O
■	■	N	O	■	M	A	S	■	M	A	R
E	T	A	■	■	A	Ñ	I	L	■	■	■
■	O	■	A	R	■	A	R	A	Ñ	A	R
O	P	A	L	O	■	N	■	R	■	M	■
■	I	■	I	N	C	A	■	■	S	O	L
E	C	O	S	■	O	■	O	S	■	N	■
L	O	B	O	■	T	■	R	É	S	■	L
U	■	■	■	P	I	R	A	M	I	D	E
D	I	A	N	A	■	■	T	■	L	■	R
I	■	R	■	R	O	C	E	■	L	■	D
R	I	A	S	■	■	A	S	P	A	D	O

(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
No permita retrasos en planes de trabajo bien encaminados, de su actitud depende el éxito. Amor, interesante encuentro. Buenos momentos con amigos.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Es el momento de tomar una decisión firme en su trabajo, la situación lo exige. Amor, simpatía y comprensión. Cuide la salud. Suerte en el juego

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Altibajos en su trabajo, buenas oportunidades, pero también algunos inconvenientes Amor, buenos momentos. Se alejan preocupaciones en casa.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Carta o noticia relacionada con asuntos de dinero o intereses, pronto llegan ganancias Amor, todo tiende a estabilizarse. Evite discutir en familia.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Se confirman buenas suposiciones en asuntos de trabajo, sus ideas encuentran feliz eco Amor, interesante relación. Cuide la salud y descanse más.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)
Carta o noticia relacionada con asuntos de trabajo, confí en una promesa. Buenos momentos con la persona amad Si es prudente, suerte en jueg:

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)
Altibajos por asuntos de dinero, cobran una cantidad, pe también surgen gastos imprevistos. Amor, se aclaran dudas. Alegría con familiares

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)
Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual. se adelantan tareas. Amor, oportunidad esperada. Cuide su dinero y no tiente al azar.

SAGITARIO
(22 de novi'bre al 21 de dic'bre)
Carta o encuentro que será de valor para su trabajo, no tome decisiones extremas. Amor, obre con simpatía y comprensión. No invierta en juego.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
Prudencia ante cambios o traslados en su trabajo, no es el momento propicio. Amor, nada nuevo. Buenos momentos con familiares. Realizan viaje.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
Se alejan dificultades en su trabajo, muéstrese agradecido con quien lo merece. Amor, evite discusiones que a nada conducen. Alegría en el hogar.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Mucha actividad y buenos resultados, sus esfuerzos encuentran recompensa. Amor, se alejan dificultades. Cuide su dinero y no tiente al azar.

BIG BEN BOLT Por: JOHN CULLEN MURPHY





ROLDAN, EL TEMERARIO Por: DON BARRY

CISCO KID Por: JOSE LUIS SALINAS





POPEYE EL MARINERO Por: BUD SAGENDORB









EL PATO DONALD Por: WALT DISNEY







Crónica EDICION DE LA TARDE
DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
T. E. 45-0191 0192 0193 0194 0195 - 0196 - 0197 0198 y 0199 Director Gral.: Oscar J. M Ruiz

SOS Sentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ **Sandy, de San Martín:** Quiero plantearle mi problema, aunque presumo que usted no lo va a considerar muy grave. De cualquier manera, le ruego que me responda, pues estoy muy preocupada. Hace un año salgo con un muchacho. Siempre fue muy bueno y en todo este año de relación nunca me faltó el respeto. Pero hace poco, un día que salimos a dar una vuelta, tuvo actitudes que le revelo con crudeza pero pidiéndole que no reproduzca el párrafo que a esas actitudes se refiere. Cuando le reproché su conducta, me dijo que todos los novios hacen lo mismo, especialmente cuando él entra en mi casa como pretendiente formal. Yo le respondí que no le iba a permitir ninguna libertad y que eligiera entre seguir comportándose como antes o terminar conmigo. Le confesaré que soy una mujer poco temperamental, casi fría, y él me lo reprochó cuando tuvimos aquello escena. Yo lo quiero mucho y deseo reconciliarme. Por eso le pido su consejo.

★ RESPUESTA: Debe ser realmente usted muy poco temperamental tal como para juzgar "pecaminosa" la actitud que asumió su novio. Después de un año de relaciones, lo que hizo resultaría mucho más una expresión de ingenuidad que de audacia o irrespetuosidad. Debe tener usted un carácter muy especial para tomarlo tan a la tremenda. No le quepa la menor duda de que ha exagerado la nota del "pudor ofendido". Esto se comprueba hasta en su expresión de que me va a "relatar con crudeza" lo ocurrido, cuando lo que pasó tiene tanto de infantil. Le aconsejo que acuerde a lo sucedido la exacta importancia que tiene, que es muy poca. Y si vuelve con su novio, no lo prive de ciertas expansiones, que son perfectamente naturales. En este orden de cosas, lo único que tendría que hacer es no permitir que el primer paso diera jugar a otros que usted no quiere dar. Pero en este aspecto, creo que puede estar tranquila. Si él esperó un año para hacer lo que hizo, antes de decidirse a una nueva "audacia" podría transcurrir una eternidad.

PEPE AVILA EN "7 1/2": LLEGARA MAÑANA

Nació en Chile en el año 1931 y ya, desde muy joven por su amor a la música y sus ansias de conocer más de ella en más países lo llevó a recorrer. Así fue como Pepe Avila caminó toda América, se instaló varios años en México y palpó el folklore de varios países. Pero su mayor tiempo, quizás gran parte de su vida la vivió en el país azteca donde colaboró con figuras de la talla de Pedro Vargas, Lucho Gatica, Jorge Negrete, Chucho Martínez Gil y muchos mas...

Pasó el tiempo y al llegar a 1959, Pepe Avila se radica en Brasil donde profundiza notablemente sus conocimientos sobre dirección musical y orquestaciones. Es así como sus canciones alcanzan cifras records en dicho país con las interpretaciones de Miltinho con "Amor de padre" o Altemar Dutra que le grabara "Pretendida" y otros innumerables cantantes con otra gran cantidad de hits. Pero su éxito trasciende, cruza fronteras y su fama de compositor llega a Estados Unidos con "El divorcio" que se mantiene durante seis semanas primero en ventas en catorce estados de los Estados Unidos en su versión inglesa. Y también el éxito de Pepe Avila llega a nuestro país a través de Pepito Pérez y aquél "Amor de pobre", lo que le vale a nuestro compatriota la obtención de otro disco de oro.

El popularísimo Pepe Avila arribará a Buenos Aires mañana. La compañía discográfica —R. C. A.—, que lo tiene contratado tuvo tanto interés en presentar sus obras con él mismo que envió especialmente a su director musical, el maestro José Finkel, para supervisar la realización de su primer long-play en castellano para nuestro país y América latina.

Y todo esto es poco, todo esto es lo mínimo que podría escribirse de Pepe Avila. A Pepe Avila y a sus temas hay que verlos y escucharlos y la oportunidad ya está próxima. Pepe Avila llegará mañana a nuestro país y el sábado, en canal 7 y a través de "7½" estará en pantalla, en vivo y en directo para lograr otro éxito...



GRAN FIGURA. Pepe Avila, afamado cantante y compositor chileno que llega mañana para incorporarse al elenco de "7 1/2".

CONVULSION EN CANNES POR FILME BRASILEÑO

CANNES (Francia), 15 (France Presse). — La película brasileña "Antonio das Mortes", dirigida por Glauber Rocha, provocó hoy estruendosa crisis en la sala donde se proyectó aquí entre aplausos y protestas.

Los críticos italianos fueron unánimes al afirmar que "Antonio das Mortes" ha sido la mejor película presentada hasta ahora en el marco del Festival de Cannes 1969. Pero parte del público que colmaba la sala de proyección manifestó a gritos su desaprobación con la obra mística y violenta que es "Antonio das Mortes".

Los periodistas respondieron a los gritos de protesta con oleadas de aplausos. Entre los críticos franceses hubo alguno que declaró no haberle gustado nada el filme, pero la mayoría se declaró a favor de él.

Dos miembros del jurado que asistieron a la proyección declararon con extrema discreción que habían pasado una tarde "excelente".

Más tarde aplaudieron calurosamente a Glauber Rocha en su conferencia de prensa.

"Antonio das Mortes" es la historia barroca de un ejecutor de bandoleros llamado a un pequeño pueblo del nordeste brasileño para aplastar una revuelta campesina. El matador es ganado por la causa de los campesinos y termina batiéndose a su lado.

El filme relata esta epopeya con misticismo, un delirio de sangre y violencia al son de la macumba, la bossa nova y cantos religiosos clásicos.

"Esta mezcla espantosa, que aterroriza a veces a los espectadores europeos, no es más que la verdad latinoamericana de hoy", declaró el director Glauber Rocha durante su conferencia de prensa.

● A ARGENTINA

CIUDAD DE MEXICO, 15 (ANSA). — El actor mexicano Julio Alemán, quien acaba de regresar de Perú, donde filmó la película "La muralla verde", anuncia su viaje a Buenos Aires para dentro de unas cuatro o cinco semanas, con objeto de hacer en estudios argentinos los doblajes de dicha filmación.

Durante su estada en Buenos Aires, Julio aprovechará el tiempo y, aparte de los doblajes de la película, hará también presentaciones en la televisión y tal vez decida aceptar ofertas para trabajar en teatro.

CICLO TRADICIONAL DE TEATRO PARA NIÑOS

Con su ciclo ya tradicional de "Teatro para niños", inició La Farsa su 15 temporada con una pieza de Elizabeth Aidil, directora e intérprete a la vez del conjunto. Las funciones se ofrecen sábados, domingos y feriados, en el teatro Payró, San Martín Nº 766, a partir de las 14.45, con la puesta en escena de "A la 1, a las 2 y a las 3... había una vez", a cargo de Carlos de Córdoba.

TEATROS

★ A B C. Esmeralda 506, 392-9506. 20 hs. Vuelve el humor ácido de: Hay sapos que no son feos. Dir.: M. Cardella. 22 hs.: La gaviota; de A. Chejov. Una obra cumbre de la dramaturgia universal.

★ ASTRAL. Ctes. 1639. 46-5707. Por primera vez en la Argentina el lujo y esplendor de la revista más famosa del mundo:

LATIN QUARTER

presentando:

De Broadway con Amor

con la cantante R. Everett. Alex, del Olimpia de París, The Zingani's con N. Kovach e I. Rabovsky, los Pompof Teddy Family, los bailarines cosacos Alfred y Olo; The Aquarium de Las Vegas La luz mágica y las hermosas bailarinas de EE. UU. Direc. coreográfica J. Reich. Loc. 5 días ant. d. $ 500.

HOY, a las 21 y 23 hs.

★ BLANCA PODESTA. Ctes. 1283. 35-2592. Cía. B. Taibo, J. Langlais en: Enseñar a un sinvergüenza; de A. Paso, con I. Córdoba y V. Ariño. Dir.: D. Víttori. Hoy, 22 hs. Mañana 21 y 23. Loc. en vta.

★ CANDILEJAS. Rivadavia 640.

A LA MANERA DE...

Exito cómico de Nalé Roxlo. Dir.: R. Dairiens. Loc. vta. 3er. mes. Hoy, 22 hs.

★ CANDILEJAS. Riv. 640. Grupo Cinco presenta: Sátira Tres, de Pereyra, Palant, Fernández, Bunge. Dir.: D Passano Montero. 20 hs.

★ COLONIAL. Paseo Colón 413. 34-7038. 21.30 hs. Elena Lucena en: Hay que purgar a bebé; de G. Feydeau, con R. Onetto y J. Gini. Dir.: G. de Andrea.

★ COMICO. Corr'tes 1280. 35-2108. Hoy y mañ. a las 22 hs.:

SCUBA DUBA

(P|m|18). Audaz y divertida, con Osvaldo Pacheco, Alba Castellanos, H. Méndez y S. Brunetti, con excepcional elenco. D.: Viñoly Barreto.

★ CORRIENTES. Ctes. 561. 49-0765.

MANUEL DE SABATINI

en la comedia cómica de más éxito en España.

Vamos a la Cama...!

(El alma se serena), de Alonso Millán, con la estrella cinematográfica española: Mónica Randall. Hoy, 21.30 hs. Loc. en venta.

★ DANTE. A. Brown 1245. 21-6184.

Espectáculo musical

TROILO 69

A. Troilo, su orq. con Tito Reyes, J. Sandoval, J. C. Dual, J. Ríos y Tito Lusiardo, E. Dumas, Ruth Durante y A. Marino. Copes-Nieves y su tango-ballet. Hoy, 22 hs.

★ DE ARTE. R. Peña 344. 40-1395. Ríase a carcajadas con Agustín Castro Miranda: ¿Por qué nací tan hermoso? Hoy 21.30 hs.

★ DEL BAJO. P. Colón 823. 30-5550. 21.30 hs.: La araña y la mosca; Rouzas, Mautone, Tarrié y Villalba.

★ EL NACIONAL. Ctes. 960. 35-0816. Grandes revistas.

HOY, 20.45 Y 23

CORRIENTES... CASI ESQUINA CHAMPS ELYSEES

Adolfo Stray, Nélida Lobato, Eber Lobato, A. Barbieri y las mundialmente famosas Bluebell Girls. (P|18). Sáb. tras. Dom. ver. 18.30.

★ EMBASSY. Suip. 751. 392-2329. L. Vehil, G. Bahr, M. Bermúdez en: Los ojos muertos, de Jean Cau. Dir.: E. Vega. Hoy, 22 hs.

★ EMPIRE. Hip. Yrigoyen 1934. 47-8770. Hoy, a las 22 h.. Cía. R. Aubel, S. Campos, L. Lamaison, M. Landó, A. Marinelli, P. Quartucci:

POKER DE AMOR

Dir.: Darío Vittori. Ultim. días.

★ FLORIDA. Florida 165. 30-5360.

LOCURAS DEL FLORIDA

con Poupée Pigall, gran estrella del Strip-Tease, recién llegada de París. Karina Lester y las caras más bonitas de Bs. Aires Todos los días 13. Sáb. 18 hs. (P 18).

★ FOLIES. Ctes. 658. I. Quirós, R. Germán, de E. Albee:

HISTORIAS DEL ZOO

Hoy, a las 21.30.

★ INST. DI TELLA. Florida 936. 31-4721/26. 21 hs.: Los Euanos, de H. Pinter. Dir.: J. Petraglia. 23 hs.: Tiempo de fregar. Creación colect.

★ LA CUEVA. Callao 182. Cía. Jesús Gómez y gran elenco en: EL NOVIO LLEGA A LAS 19 EN PUNTO, de J. A. Burón. (S|R.) Hoy 22 hs. Ult. repr. Bol. 16 hs.

★ LASSALLE. Cang. 2265. 47-9388. Cía. Darío Vittori. Gilda Lousek, R. Bauleo, Ch. Ruiz, M. Cipriano:

A la Vejez... René

de Makia. Hoy, 22 hs. (I|m|14).

★ LICEO. Rivadav. 1499. 38-4291. 2º año del sensacional éxito cómico: ¿Ud. viene por el aviso? Con D. Maggi, N. Beltrán, E. Molly, G. Gorgatti, E. Vidal y H. Nicolai. 21.30 hs. Loc. vta. 5 días ant.

★ LITTLE THEATRE. Lav. 770. Gran estreno de la revista cómica musical Strip Tease:

LAS INTOCABLES

Cleto, Bettina, Castrito, Contín, de lunes a jueves de 15 a 22 horas. Viernes, 13 a 0.45. Sábado y dom. de 17.30 a 0.45. Sábados trasnoche.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-5888.

2 Fabulosas revistas diferentes

A las 21 hs.:

GUIA DE TEATROS Y CINES

ESCANDALO EN EL MAIPO

A las 23 hs.:

BUENOS AIRES 2001

J. Porcel, H. Mayo, L. Dumaine, J. Luz, A. Anchart (h.), Dgo. Barbieri, P. Sombra y las atracc. Los Diablos de la Dnza. Chassman y Chirolita, y Los 5 Latinos.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Ctes. 1530. 46-8611. (Sala Casacuberta). Mañ. 21 hs.: Estr. LA PUCHA, de O. Viale. Dir. R. Durán. Escenogr. G. Breyer. Mús. R. Rodríguez Ponceta. Elenco: W. Santa Ana, J. R. López, J. De Grazia, M. Zucker, N. Bacaicoa, L. Benedetto y L. Brandoni. Entrada por invitación.

(Sala Martín Coronado). Hoy 21 hs. Ballet del San Martín. Concierto de ébano. Mús. I. Stravinsky. Cantábile a dos. Mús. S. Barber. Magnificat. Mús. J. S. Bach. Coreog. y Direc.: O. Araiz. Plat. $ 300 y 250. Próx. Func. Sáb. a las 22, y Dom. 18 hs. Loc. en venta.

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. 21.30. comedia nacional:

UNA VIUDA DIFICIL

de Nalé Roxlo. Dir.: C. Madanes. Vta. 4 días anticip. Bol. desde las 10. Pl. 400. Paraíso, 100. Mañ. 18.30. 1er. recital Berta Singerman. Loc. en vta.

★ NUEVO T. (Sala Apolo). Ctes. 1382. 45-7386. De J. Mauricio: La valija. La obra más premiada del año. Dir.: Jorge Hacker. Hoy 21.30.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. Nicolás Mancera presenta una producción de Daniel Tinayre:

EL SEGUNDO DISPARO

de R. Thomas, con traducción de A. Ravé, con U. Martínez, T. Biral y S. Renán. Dir.: D. Tinayre.

★ PAYRO. S. Martín 766. 32-5922. 20 hs. Sensual, loca y divertida... Una pasión arrabalera. de R. Habegger. 22 hs. Concierto "beat" a cargo de: Manal, Sond, E. Suárez.

★ PEQUEÑO T. B. Mitre 1259. 46-4181. De Noel Coward: Canción para un crepúsculo; Mecha Ortiz y E. Serrador, con B. Ortegosa. Hoy verm. 19 hs. Mañ. 22.15 hs.

★ PETIT-SOLIS. B. de Irigoyen 1431. 26-1487. Ría con: Juanita Martínez:

El Hombre de las 5

Dir.: J. Marrone. Viernes, 22 hs.

★ REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709. De J. Anouilh: El panadero, la panadera y el panaderito, con A. M. Campoy y José Cibrián. Direc. L. Mottura. A las 21.30 hs.

★ S. PLANETA. Suip. 927. 32-9547. Hoy 22 hs.: América ¡Hurrah!, de J. von Itallie. Dir. C. Gandolfo. (P|m|14|añ.) Mañ.: Atendiendo al Sr. Sloane. Bol. 16.30 hs.

★ SHA. Sarmiento 2255. 48-2170. Gente de Teatro, pres., Todo en el jardín, de E. Albee, con B. Mujica, E. Alfaro, F. Luppi y M. de la Vega. Direc.: D. Stivel. A las 21.15.

★ S. TELMO. Chacab. 966. 33-2804. 21.15 hs. Gente de Teatro en: ¿A qué jugamos?, de Gorostiza, N. Aleandro M. Ross, C. Carella, J. C. Gené, A. F. de Rosa. Direc.: Stivel. (P|m|18). Loc. 5 días ant.

★ TEATRO '35'. Callao 435. 40-7654. 20 hs. comedia de exquis. audacia: El corazón volante, de C. A. Puget. Direc.: A. Quiroga. 21.45. Teatro de repertorio en: Partición de mediodía, de P. Claudel. Viernes, despedida.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Ctes. 1755. 40-5680/7575. 15.25, 18.40, 21.55: Var. 15.45, 19 y 22.15:

18ª SEMANA

Las Sandalias del Pescador

S|R. Anthony Quinn, con Sir L. Olivier, O. Werner, D. Janssen, V. de Sica y g. elenco. Metrocolor 70 mm., Pantalla gigante y 6 bandas magnéticas de sonido estereofónico. Próx. estreno:

DONDE LAS AGUILAS SE ATREVEN

con R. Burton y C. Eastwood.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777. 392-9700. Hoy, extraord. reposic. del filme laureado con 6 Oscar de la Acad. de Hollywood. 16.10, 19.20 y 22.30:

OLIVER

70 mm. y marav. color. (Inc|14). 15.45, 19 y 22.10: Not. Una joya del cine nacional:

AMOR LIBRE

con Z. Faiad y E. Viena.

★ AMERICA. Callao y Sta. Fe. Columbia Pictures pres.: La super producción des W. Wyler. Ray Stark. 15.50, 19.5 y 22.20: Barbra Streisand, primer premio de Hollywood a la mejor actriz por su papel en:

FUNNY GIRL

(P|m|14). Junto a: Omar Sharif, K. Medford, A. Francis y W. Pidgeon. Dir.: W. Wyler. Tec. Panav. y 70 mm. 15.30, 18.45 y 22: Not. Loc. en venta con 5 días de ant.

★ ARIZONA. Lav. 727. 392-6967. 13, 16.25, 19.50, 23.15 hs.:

LA REINA DE LOS VIKINGOS

14.35, 18 y 21.25 hs.: A merced del odio. Dos estrenos en un mismo programa. Cont. (P|18|añ.) Sábado trasnoche.

★ ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726. El botín más grande del mundo: Hombres o bestias; Una vida por otra. Continuado.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. 12.55, 15.15, 17.50 y 23. Tec. y Techniscope. Alain Delon, J. Fonda, B. Bardot y T. Stamp, en:

HISTORIAS PROHIBIDAS

(P|m|18). Dir.: Vadim, Fellini y Malle. 14.50, 17.25, 20.5 y 22.40: Noticioso.

A. KRAFT. Florida 683. 392-2775. Cont. 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: Notic., Varied. y

REBELION

Gran Pr. crítica Fest. de Venecia, con T. Mifune. (P|14|añ.)

★ AVENIDA. A. Mayo 675. 33-6626. 11, 14.40, 18.35 y 22.25 hs.:

DELICIOSA MARGARET

12.50, 16.45 y 20.35 hs.: La muerte puso un huevo.

★ BIARRITZ. Sulpacha 482. — 392-0356. 13.25, 15.40, 18.5, 20.35 y 23.5:

LOS TUYOS, LOS MIOS Y LOS NUESTROS

con L. Ball, H. Fonda, Panavis. Tec. 69 mes. S|R. Notab. suces a pedido del públ. Excl. esta sala Prec. reb. 13.15, 15.25, 17.45, 20.15 y 22.45: Noticioso.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10:

CEREMONIA SECRETA

(P|m|18). Marav. color. Mia Farrow, E. Taylor y R. Mitchum. 13.30, 15.50, 18.15, 20.35. 22.50: Not.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.:

HISTORIAS PROHIBIDAS

A. Delon, J. Fonda, B. Bardot. (P|18|añ.) 14.50, 17.30, 20 y 22.30: Variedades.

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. Totalmente modernizado. - 13.30, 15.50, 18.15, 20.45 y 23.10: B. Bardot, Alain Delon y Jane Fonda en:

HISTORIAS PROHIBIDAS

(P|m|18|añ.) Tec. Dir.: F. Fellini, L. Malle y R. Vadim; 15.30, 17.55, 20.25 y 22.50 hs.: Notic.

★ CASINO CINERAMA. Maipú 336. Unica sala con 3 máquinas de proyección, 10 canales de sonido estereofónico y 57 parlantes de sala:

ULTIMA OPORTUNIDAD

SIETE MARAVILLAS DEL MUNDO

Tecn. (S|R.) 14.30, 17.10, 19.55 y 22.45: Notic. de América: 14.20, 17, 19.45 y 22.35. Loc. en vta. con 8 d. de antic. Próx. estr.: 23 de mayo:

Vacaciones con Cinerama

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698. Cont. 15.45, 19.20 y 23 hs.: Sandro:

QUIERO LLENARME DE TI

14, 17.30 y 21 hs.: El derecho a la felicidad. U. Martínez.

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. 14, 16.50, 19.40 y 22.30:

ROMEO Y JULIETA

Tecn. (I|14|a.) 16.30, 19.15 y 22.5: Not. Viernes 23: Sensacional presentación del espectáculo más asombroso y revolucionario del teatro moderno:

LA LINTERNA MAGICA

★ COSMOS 70. Ctes 2046. 49-0868. 15.55, 18.10, 20.30 y 22.50: Varied. y Notic. Arg.; 13.50, 16.5, 18.20, 2040 y 23 hs.:

El Fascismo al Desnudo

(P|m|14|añ.) Platea $ 300.

★ ELECTRIC. Lav. 836. 392-1846. UNA LEONA DE DOS MUNDOS V. Mc Kenna. Camina, no corras; Cary Grant.

★ GLORIA. A. Mayo 1225. 38-6968. EL 7 MACHOS, Cantinflas. (Copia nueva). Buenas noches año nuevo, Color. NO-DO.

★ G. MITRE. Bmé. Mitre 1552. 38-3591. Los amantes del desierto, C. Sevilla; El cantor de México, Luis Mariano. (S|R.)

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000.

2ª semana de gran éxito.

12.45, 15.15, 17.50, 20.25 y 23: Gary Lockwood, Jack Palance y Lee J. Cobb en:

ASALTO EN LAS VEGAS

(P|18). Dir.: A. Isasi. Tec. 12.30, 14.55, 17.30, 20.5 y 22.40: Not. Arg. Loc. vta. 3 d. antic. Sáb. Trasnoche Mayo 19, 20 y 21 a las 22.30 Extraordinaria presentación del ídolo de la juventud:

R A P H A E L

Loc. vta. desde $ 990.

★ G. SPLENDID. Sta. Fe 1860. 44-0808. 14.55, 16.45, 18.45, 20.55 y 23.15: Ch. Minazzoli y A. Oumansky

LA NOCHE INFIEL

en Eastmancolor; 14.40, 16.30, 18.20, 20.25 y 22.35: Varied. (P|18|añ.)

★ G. VICTORIA. A. de Mayo 838. 34-1493. Sensacional éxito.

LOS MUCHACHOS DE ANTES NO USABAN GOMINA

R. Bebán, S. Campos. Mi primera novia; P. Ortega y E. Salazar.

★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. R. Johnson, C. Lysley. 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10:

EN LA RUTA DEL PELIGRO

(P|m|14|Inc|18). Tec. 13, 14.50, 16.30, 18.30, 20.50 y 22.50: Notic. Sábado, trasnoche.

RIO: OMAR SHARIFF NO LLEGA

RIO DE JANEIRO, 15 (EFE).—El conocido astro de la pantalla Omar Shariff, protagonista de los filmes "Doctor Zhivago" y "Lawrence de Arabia", constituye un misterio para las autoridades aduaneras brasileñas y para los organizadores del certamen internacional de bridge que se realiza en esta ciudad, luego de haberse recibido en el aeropuerto de Galeao hace tres días parte del bagaje del artista, así como su pasaporte, sin saberse el paradero de aquél.

Tanto la embajada de Francia como las principales empresas cinematográficas, así como los organizadores del Campeonato Internacional de Bridge, en el que estaba invitado a participar, no saben explicar el misterioso caso. Los hoteles de Guanabara ignoran la presencia del actor. Empero, dos cosas son innegables: La presencia de parte del bagaje y su pasaporte en Río, lo que hace suponer que el famoso astro de "Doctor Zhivago" ha de llegar de un momento a otro

UN MILLONARIO MUY TAQUILLERO

Sigue el éxito de "El millonario más feliz", producción de Walt Disney, en tecnicolor, que Organización Rank presentó en el cine Los Ang[illegible]s, sala con de inicia su séptima semana.

Comedia reidera dirigida por Norman Tokar, tiene como figuras principales a Fred Mac Murray, Greer Garson, Tommy Steele y Geraldine Page, con la historia de un excéntrico potentado norteamericano (que en verdad existió) que hizo mucho bien entre quienes lo rodeaban y entre cuyos "hobbies" figuraba coleccionar animales de todas clases, inclusive cocodrilos, uno de los cuales hace en el filme las delicias del público

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. 13.5, 14.45, 16.45, 18.50, 20.35, 22.35: Notic. Tecn. Sandro en:
QUIERO LLENARME DE TI
★ **LIBERTADOR.** Corrientes 1334. 49-7463. 13.45, 16.5, 18.40, 20.55 y 23.20 hs.:
EL GRAN MUNDO DE PAPA
Eastmancolor. (S|R.) 13, 15.30, 17.55, 20.40 y 22.55: Varied. Sábado trasnoche a la 1.15 h.
★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300.
ULTIMAS SEMANAS
11 MESES DE EXTRAORD. EXITO
Del. de 10 a 23 hs. 15.30 y 19 y 22.45. Sáb. 1.16, trasnoche. Toda la magia del supercinerama en:
2001: Odisea del Espacio
2001: Odisea del Espacio
(18|R.) con Keir Dullea y Gary Lockwood. Metrocolor. 14.45, 18.30 y 22.5; Suc. Arg. y Var. Próx. extraord. estr. en supercinerama.
ESTACION POLAR ZEBRA
Apt|t|públ. Metrocolor.
★ **LOIRE.** Corr'tes. 1224. 49-1000. "Road-Show de Arte". 13.15, 15, 17, [illegible] pasión humana [illegible] de protesta de Visconti y Camus. (P|m|18|añ.)
El Extranjero
★ **LORCA.** Ctes. 1428. 40-5017. 13.15, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50:
MANON 70
Deneuve, J. C. Brialy (P|18). Sábado 1 h. trasnoche. Jueves 22: [illegible] de Román Polanski
★ **LORRAINE.** Ctes. 1551. 46-7501. [illegible] 17.50, 20.10, 22.40 hs.: [illegible] Fellini y su ejercicio de la imaginación. (P|m|18|añ.)
Julieta de los Espíritus
★ **LOS ANGELES.** Corr'tes. 1770. 45-3742: Usted vale en el mundo consagrado a:
Walt Disney
[illegible] 16.22, 18.40, 20.55 y 23.10:
El Millonario Más Feliz
con T. Steele, G. Garson y Fred MacMurray. ¡El acontecimiento fílmico del año! Miérc. 4 de junio estreno:
EL FANTASMA DE BARBA NEGRA
★ **LOSUAR.** Corr'tes. 1743. 40-6166. Road-Show de Arte. 5a semana: 14.20, 16.30, 18.10, 19.50, 21.30, 23.10 [illegible]
El Submarino Amarillo
[illegible]
★ **LUXOR.** [illegible] Manfredi, U. Tognazzi:
TORTURAME Y BESAME
★ **MAJESTIC.** Pueyr. 230. [illegible]
★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. [illegible]
El Doctor Zhivago
(Ap|14|18|añ.) Metrocolor. Omar Sharif, Alec Guinness, G. Chaplin, Julie Christie. 13.45, 17.20 y 21.15.
★ **METROPOLITAN.** Ctes. 1341. [illegible] 14.30, 17.20, 20.10 [illegible] Gran Suceso del nuevo cine [illegible] de Shakespeare:
Romeo y Julieta
con los juveniles L. Whiting y O. Hussey bajo la dir. de F. Zeffirelli. (Inc|14). Tec. 14.10, 17.10, 19.50 y 22.40: Not. Sábado trasnoche a la 1.30. Diar. bolet. de 10 a 23.
★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. 13.10, 15.40, 17, 20.20 y 22.40 hs.: Notic. y Sean Connery en:
UN HOMBRE LLAMADO SHALAKO
(P|m|14|añ.) 70 mm. Color. B. Bardot, S. Boyd, J. Hawkins. Sábado Trasnoche.
★ **MUNDIAL.** Cor'tes 930. 392-3565. Cont. d. 13 hs. Dib. color. Cómicas Disney y sus personajes.
★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-0011. 16, 18.10, 20.30 y 22.50: El mundo de Susie Wong, de R. Quine, con W. Holden. [illegible] Notic. Platea $ 150.
★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000. 17.40, 16.40, 18.40, 20.45, 22.50 Sucesos Arg. y
Atentado al Pudor
con E. Riva, J. Brel, color. (P|18). Dirigida por el maestro del suspenso: A. Cayatte. Sáb. trasnoche.
★ **NOVEDADES.** Flor. 260. 45-5155. Cont. desde 12 hs. Notic. Extr. Dib. en color Deportiv. Music. Actualid.
★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1113. 13.10, 15.35, 18.05, 20.35 y 23.05. Estreno excl. en 70 mm. Tecn. y sonido estereofónico (S|R.).
VORTICE DE FUEGO
con John Wayne, K. Ross, Jim Hutton, Vera Miles. 13.10, 17.40, 20.10 y 22.40: Notic. Sábado trasnoche. Loc. en vta. 2 días antic.
★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-1335. 13.55, 18.15, 20.40 y 23.05. Un gran estreno:
Los Hermanos Sicilianos
Kirk Douglas, con Irene Papas, Alex Cord y Luther Adler. Direc.: Martin Ritt. Techn. (P|18|a.) 13.30, 17.55, 20.10 y 22.35: Notic. 3, 4 y 5 de junio el suceso cómico del año:
EL BALLET DE PAUL TAYLOR
Func. de ab. [illegible] en vta. el martes 20. Pull. $ 750. 6 de junio un estreno extraord.:
EL HOMBRE DE KIEV
★ **PARAMOUNT.** Lav. 841. 392-9099. 15.20, 16.25, 18.45, 20.55 y 23.15 hs.
EL GRAN MUNDO DE PAPA
(S|R.) en Eastmancolor, de Kurt Hoffman: 13.15, 15.40, 18.10, 20.40 y 22.50. Notic. Loc. numeradas. Sábado Trasnoche, 1.30 h.
★ **PARIS.** Lavalle 790. 392-2016. Cantin. Platea $ 200. 13.15, 16.35, 19.55 y 23.15 [illegible]
★ **SUECIA.** ¿Infierno o Paraíso? Tecno.: 14.15, 18.05, 22.25: La calle [illegible] Notic. (P|18). Sábado trasnoche.
★ **PLAZA.** Corr'tes. 939. 392-[illegible] 13.20, 15.45, 18.5, 20.30 y 22.50: ¿¡SABES QUIEN VIENE A CENAR? con K. Hepburn, Spencer Tracy y S. Poitier.
★ **PREMIER.** Co'tes 1565. 46-2113. 14.30, 16.25, 18.30, 20.40 y 22.45 hs.: Noticiero.
Atentado al Pudor
(P|m|18|a.) Color. E. Riva, J. Brel. Direc.: André Cayatte.
★ **PRINCESA.** Suip. 460. 392-1112. 13.30, 15.30, 17.35, 19.50, 21.55: [illegible]
DUFFY, EL UNICO
Tecn. 31. 14.5, 17.40, 21.25: El nadador. Tecn. (P|18|añ.).
★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3604. Cont. 12 ta. Ull y gran festival de Tom y Jerry en marav. Tech [illegible] Pl $ 128
★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. 35-1890: 15.40; 19.20 y 23 hs.:
LA FIACA
con N. Briski y N. Aleandro; 13.50, 17.30 y 21.10: El Jefe, A. Mendoza y L. Favio. (I|14|añ.). Contin.
★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448 Cont. (P|m|18|añ.) Piel de verano; El aventurero de la rosa negra.
★ **ROTARY.** Cor'tes 565. 49-7061. Contin. Notic. Freu, Freu. (P|18|a.) Tecnic. W. Chiari.
★ **SARMIENTO.** Lavalle 852. — 392-3338: 12.50, 14.50, 16.50, 18.55, 21 y 23.15: Hugo del Carril en la moderna y espectacular.
EL DIA QUE ME QUIERAS
Eastmancolor, con S. Campos, G. Battaglia y Simonetta. 14.25, 16.25 18.30, 20.40 y 22.45: Not. S|R.
★ **SEL. LAVALLE.** Lavalle 921. 35-0235. 12.30, 15.50, 19.20 y 23:
SI NO MATO ME MATAN
James Garner, 14.10, 17.40 y 21: Semilla salvaje. (Inc|m|14). Cont.
★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455. Un filme prohibido para hipócritas y moralistas, en Eastmancolor. 13.15, 15.05, 16.50, 18.50, 21 y 23.15:
LA NOCHE INFIEL
(P|18|añ.) 13, 14.45, 16.35, 18.20, 20.30 y 22.45. Notic. Loc. Num. Sábado trasnoche.

ALMAGRO

★ **MEDRANO.** Cor'tes 3976. 86-3502 Cont. 17.20 y 22.50: Notic. y El bebé de Rosemary: 15.40, 21.10: Barbarella: 14, 19.30: Venciendo el miedo. (P|m|18|añ.)
★ **PALACIO DEL CINE.** Riv. 3634. 88-4818. Cont. 15.40, 19.20 y 23.5:
CEREMONIA SECRETA
E. Taylor, R. Mitchum, 14, 17.25 y 21.10: Mi nombre es violencia; c. C. Eastwood. (P|m|18).
★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. Calef. 15.10, 19.10 y 23.20. K. Douglas:
LOS HERMANOS SICILIANOS
I. Papas (P|18); 16.55 y 21: Benjamín; 14.50, 18.50 y 22.55: Suc. Arg.; 14.30: Var.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. — 73-5401. 14.30: Var.; 15.10, 19.5 y 23.5: Historias prohibidas, A. Delon, B. Bardot; 17.10 y 21.5: Cinturón de castidad (P|18).
★ **CABILDO.** Cabildo 2247. 73-3852. Cont. 14.30, 18.30 y 22.30. Mia Farrow: El bebé de Rosemary; 16.50 y 20.50: La rubia inesperada (P|18).
★ **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5572. (P|14). S. Connery y B. Bardot: Shalako; 16.50 y 20.45: El marido es mío y lo mato cuando quiero.
★ **GRAL. BELGRANO.** Cabilde 2165. 78-7200. 14, 17.20 y 21: El derecho a la felicidad, E. Viena y U. Martínez; 15.40, 19.20 y 23: Quiero llenarme de ti, Sandro y M. López
★ **GRAL. PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 14.15, 18.20 y 22.40:
ASALTO A LAS VEGAS
nía secreta, E. Taylor; 16.40 y 20.40: La muchacha de la motocicleta; 14, 16.5 y 22.25: Noticiero.
★ **G. SAVOY.** Cabildo 2829. 78-6500 Cont. 14.45, 18.30 y 22.40: Ceremonia secreta, E. Taylor; 16.40 y 20.40: Los valientes mueren jóvenes. C. Cardinale (P|18).
★ **LIDO.** Cabildo 2241. 701-2506 — Camino de la venganza, B. Lancaster; Los vikingos. Cont. 14.30 hs.
★ **MIGNON.** Juramento casi Cabildo. 73-0800. El cine tradicional de Belgrano. 14.15, 18 y 21.30:
DOCTOR ZHIVAGO
Julie Christie, Omar Sharif, Cinemascope y Tec. (P|m|14).
★ **RITZ.** Cabildo 695. 77-0686. Sens. estr. Cont. Dde. 14.15, 19.30 y 23.10: La infidelidad psicológica según A. D. Ormesson...
LA NOCHE INFIEL
Eastmancolor; 16.15, 17.40 y 21.15, J. Perrin: Nos llaman jóvenes rebeldes, de P. G. Deferre. Euroscope y Eastmancolor. (P|18). Conc. con documentos.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 853. 97-6973. 2ª semana. 15.35, 19.30 y 23.15:
QUIERO LLENARME DE TI
Tec. c|Sandro; 14, 17.30 y 21.15: El derecho a la felicidad, E. Viena
★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. 14, 17.50 y 22.20:
ASALTO EN LAS VEGAS
Jack Palance; 16.10 y 20.30: El fantasma de la Rue Morgue (P|18).
★ **G. SAN JUAN.** San Juan 3246. 97-4290. Los llaman jóvenes rebeldes; Escalation; Mon amour... mon amour (P|18). Pl. $ 150.
★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4223. Cont. 15.50, 19.20 y 22.55, Marcello Mastroianni:
BRILLANTES PARA EL DESAYUNO
14.20, 17.40 y 21.10: El poker de la muerte (P|18).
★ **MODERNO.** Boedo 987. 97-8001. Los buscadores de oro; Un gato del FBI; Maciste y el oso tonante. —
★ **NAT. PALACE.** San Juan 2463. 97-1228. Cal. Los muchachos de antes no usaban gomina; Digan lo que digan; Fiebre de primavera.
★ **SEL. SAN JUAN.** San Juan 2340. Operación James Bond; ¡Socorro!

CABALLITO

★ **MORENO.** Rivad. 5050. 90-4303. Cont. Niños $ 150. 15.20, 19.25 y 23.15: Sandro en: Quiero llenarme de ti; 17.5 y 22.10: El derecho a la vida; 14.30: Varied.

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4069. 14.30 y 20.20: El hombre del Buick; 16.10 y 22.20: Adiós al amigo; 18.30 solamente: El gran golpe de los 7 hombres de oro — (P|m|18). Pl. $ 200.
★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0073 15.40, 19.25 y 23.20:
LOS HERMANOS SICILIANOS
c|Kirk Douglas e I. Papas; 14, 17.20 y 21.15: 4 esposas se divierten, c|U. Andress y V. Lisi; 15.30, 19.5 y 23: Suc. Arg. (P|18). De lunes a vier. pull. $ 250.
★ **ATALAYA.** Córd. 4626. 773-0700. 14, 18.35 y 23.10: Planeta de los simios; 15.50 y 23.10: El cañonero del Yangtze. Pl. $ 100.
★ **REGIO.** Córd. 6056. 772-3250. El maravilloso mundo de los hermanos Grimm; Las 13 novias de Fumanchú; Un italiano en América.
★ **RIALTO.** Córd. 4297. 86-3761. Tortúrame y bésame; El triángulo del amor (P|m|18).

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 63-0181. Cont. 14.30, 18.35 y 22.35:
QUIERO LLENARME DE TI
c|Sandro (tec.); 16.25 y 20.30: El derecho a la felicidad (Ap|t|púb.).
★ **CONTINENTAL.** Carabobo 965. 63-2218. 16 y 21.10. O. Sharif en:
DOCTOR ZHIVAGO
14.10 y 19.20: Amor en ronda.
★ **FENIX.** Rivad. 7002. 612-0800. 15.40, 19.15 y 22.50: La comedia más aclamada de nuestro tiempo:
BRILLANTES PARA EL DESAYUNO
con M. Mastroianni (P|18); 14.5, 17.25 y 21: Not.
★ **FLORES.** Rivad. 6661. 63-3701. Cont. Calef: 14.30, 18.40 y 23:
CEREMONIA SECRETA
c|E. Taylor; 16.50 y 21: Mejor viuda que..., c|V. Lisi (P|18).
★ **GAONA.** Gaona 3260. 59-1501. — La princesa que quería vivir; Tarzán y el gran río; Rifles hostiles.
★ **G. RIVADAVIA.** Rivadavia 8036. 69-1358. Cómo robar un millón de dólares; El mago de Bagdad. Cont.
★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0387. Cont. 14.10, 18.5 y 22.20: Not.
LOS HERMANOS SICILIANOS
Tec. c|K. Douglas, I. Papas; 16.10 y 20.25: Benjamín (El despertar de un adolescente). (P|18). Super y pull. $ 250.
★ **R. INDARTE.** R. Indarte 44. — 612-5500. Con. 14.30, 18.30 y 22.50: Asalto en Las Vegas; 16.35 y 20.50: Rachel, Rachel (P|18).
★ **SAN JOSE.** Riv. 7800. 611-2859. Cont. desde 13.30: Los muchachos de antes no usaban gomina; Digan lo que digan, Raphael.
★ **SAN MARTIN.** Rivadavia 7060. 612-3416. Un millón de años antes de Cristo, R. Welch; Viaje al fondo del mar. Cont. 13.30 hs.

LINIERS

★ **G. LINIERS.** Av. Gral. Paz 47. 653-2266. 14.20, 18.30 y 22.40:
ASALTO A LAS VEGAS
J. Palance; 16.30 y 20.50: Drácula vuelve de la tumba, C. Lee (P|18).
★ **ODEON.** Montiel 100. 64-7678. — A. Delon en: Historias prohibidas; Adulterio a la italiana.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6165. 68-0490. Mi nombre es Pecos; 16.10, 19.20 y 23: Misión especial lady Chaplin; Estilo James Bond; 14.15, 17.40 y 21.3. Cont. Pl. $ 250.
★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427. 68-2320. El cinturón de castidad, T. Curtis; Adulterio a la italiana; Cómo aprendí a amar a las mujeres. Cont. 14. (P|18).
★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15.45, 19.20 y 23. Sandro en: Quiero llenarme de ti; 14, 17.25 y 21: El derecho a la felicidad.
★ **LUGANO.** Murguiondo 4085. — 68-3457. El millonario feliz, W. Disney; Bobby, rey de su raza; El tesoro del lago de plata. Cont. 14.

ONCE

★ **LORIA.** Rivadavia 2050. 87-1490. Quiero llenarme de ti, Sandro; El derecho a la felicidad, U. Martínez.
★ **ONCE.** Moreno 2967. 97-3760. — El cáliz de plata; Ricardo, Corazón de León; Intimidades de un adolescente. S|R. Platea $ 80.

POMPEYA

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-8455. Cont. 14.30, 18.20 y 22.10: Alain Delon: Los aventureros; La espada del Cid; 16.40 y 20.20. Niños $ 150.

PALERMO

★ **BLEU.** Santa Fe 2541. 82-5841. Cont. 14.30. $ 90. La muerte toca a la puerta; El secreto de la isla maldita.
★ **PARIS.** Santa Fe 4356. 71-3404. Josie, la indomable; Vencer o morir. S|R. platea $ 80.
★ **ROSEDAL.** Serrano 2634. 78-2163. Mi nombre es Pecos; El rebelde de Babilonia; Los amantes de ultratumba.
★ **ROXY.** Las Heras 2490. 82-0158. Dr. Zhivago; Cómo robar el mundo. (P|m|14|a.).

SUR

★ **BUEN ORDEN.** Bdo. de Irigoyen 1581. 23-7385. 2ª semana. Cont. 14, 18.35 y 22.25:
QUIERO LLENARME DE TI
Sandro (Tec.): 16.40 y 20.20: El derecho a la felicidad; 14.30: Var.
★ **CONSTITUCION.** B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 15.40, 19.10 y 22.40: Brillantes para el desayuno, M. Mastroianni; 14.10, 17.20 y 21: El poker de la muerte (P|18).

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. 3 mordiscos a la manzana; Siempre te amaré. Cont. 14 hs.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** G. Mosconi 2500. 50-5000. Cimarrón, G. Ford; Sandokan. Cont. 14. Platea $ 60.
★ **DEVOTO.** Av. San Martín 6000. 50-1443. La vida íntima de cuatro mujeres; Amores borrascosos de dos amantes; El mundo de noche al desnudo; El pecado prohibido.
★ **NOBEL.** F. Beiró 3258. 50-3350. — Cont. La danza de los vampiros; Despierta y mata; Hecho en París.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2506. 51-4130. [illegible]
GRAN PRIX
El hombre que venció al miedo.
★ **G. BOURG.** Monroe 5200. 52-6119. Asalto en Las Vegas, G. Lockwood, E. Somer; Te veré en el infierno, querida (P|18). Cont.
★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4400. 51-1830. 14.45, 18.30 y 22.30: Quiero llenarme de ti; 16.25 y 20.25: El derecho a la felicidad.

AVELLANEDA

★ **COLONIAL.** Corazón contento; Escándalo en la familia; Canuto Cañete, conscripto del 7.
★ **MAIPU.** Los hermanos sicilianos; La extraña pareja.
★ **MITRE.** Quiero llenarme de ti; Cuando tú no estás; El derecho a la felicidad.
★ **PTE. AVELLANEDA.** P|. $ 60. Espartaco; 20 kilos de lío.
★ **PUEYRREDON (Wilde).** Quiero llenarme de ti; Cuando tú no estás; El derecho a la felicidad.
★ **SAN MARTIN.** Asalto a Las Vegas; La muchacha de la motocicleta.
★ **SARANDI (Sarandí).** Quiero llenarme de ti; El derecho a la felicidad; Nacidos para cantar.
★ **WILDE (Wilde).** Platea $ 85. No suban el puente, bajen el río; Super espía K.

BERNAL

★ **MONUMENTAL.** 9 de Julio 133.
Tortúrame y Bésame
Triángulo del amor; Yanky.

SAN MARTIN

★ **ATENEO.** Helga; Manón 70; La piel ardiente.
★ **G. PLAZA.** Quiero llenarme de ti (2ª semana); Al diablo con esa cara.
★ **MORENO.** Mi nombre es Pecos; Un extraño en Sacramento; Misión especial.
★ **MAJESTIC (V. Ballester).** Los aventureros; El endiablado.
★ **SARMIENTO (V. Ballester).** — Quiero llenarme de ti (2ª semana); El derecho a la felicidad

IGNOTO CANTANTE CASI MATA A GOLPES A UN CHICO EN EL MAIPO. SE MARCHA MARICARMEN TRAS CRITICAR BASTANTE. LUNA DE MIEL EN ARGENTINA TENDRA MARISOL. EN JULIO VUELVE ROCIO DURCAL



Suceso de impresionante epílogo protagonizó el sábado pasado ignoto cantante despechado. Escenario del hecho fue el teatro Maipo, donde por una discusión sin motivos mayúsculos **el cantante Emiliano, allí conchabado, tomó a golpes de puño a un jovencito.** El intérprete, de voluminosa talla, malinterpretó una actitud sin intención de un chico que arma en el teatro los equipos estereofónicos de los músicos. Según parece, el muchachito contestó el insulto que le endilgara Emiliano, por lo que éste la emprendió a trompadas contra el imberbe. **Tal fue su saña y maldad, que le puso un ojo en compota del cual manó abundante sangre.** Varias personas concurrieron a separarlos, **porque si seguía un momento más con el duro castigo, Emiliano terminaba destrozando al chico.**

Duramente apostrofado por sus compañeros, **quienes quisieron a su vez propinarle feroz paliza,** el cantante optó por retirarse del teatro. Antes de eso, el "regisseur" **formuló telefónica denuncia a la comisaría respectiva,** pero cuando los agentes del orden se hicieron presentes, reinaba calma chicha en el lugar y el atacante había desaparecido. Poco después se comentaba en diversos tonos el suceso, siendo el más firme chimento el que sostuvo una de las infartantes vedettes: **"Este estaba con toda la mufa porque su contrato termina mañana** (por el domingo) **y no se lo renovaron. Entonces, se la agarró con el chico".** El muchachito, a su vez, era atendido por las niñas del cuerpo de baile **y posteriormente fue llevado a la asistencia pública para su atención médica.**

• SE VA PROTESTANDO

El próximo martes partirá rumbo a su España natal la ventrilocua Maricarmen con su pato, su león y su Rodolfo, todos muñecos ellos. **Luego de cumplir poco trascendente actuación en nuestro medio,** doña Maricarmen entre otras cosas se lleva **un profundo conocimiento de toda la noche porteña.** En la víspera, mientras se aprestaba a poner su cabellera en el secador de una peluquería de la calle Cerrito, la muchachita hispánica **dejó en el aire dolorido comentario** sobre su colega (y también competidor) Mister Chasman y Chirolita, el muñeco de éste.

"Yo no sé cómo puede gustar aquí ese Chirolita si no tiene recursos", atrevióse a comentar. Pero **en** ese momento, una clienta que le escuchaba alcanzó a soslayar en el oído de una amiga: **"Pues yo entre los dos lo prefiero a él** (refiriéndose a Chasman) **que por lo menos no mete el micrófono dentro de la boca del muñeco".**

• PICHUCO A MARDEL

Los empresarios del teatro Dante ya se pusieron en campaña **para llevar a Mar del Plata en la próxima temporada estival el espectáculo "Troilo 69".** Lo que aún se ignora es si irá con el mismo libro y elenco **o si ambos serán cambiados como corresponde.** Según fidedignos informantes, sería idea de los responsables del espectáculo **hacer remoción total de la letra** que se está diciendo aún en el teatro, así como también de los temas de don Pichuco, cuyas letras y músicas serían totalmente inéditas. **Veremos qué pasa.**

• LA BUENA VIDA

Luego de cumplir el primer mes de separación **ha podido notarse una superación anímica en el aún jovenzuelo galán Ricardo Bauleo,** quien ya es visto ahora por antiguos lugares que frecuentara cuando su época de célibe picaflor. Como se sabe, durante el tiempo que se mantuvo unido a "la polaca", **como se la llama a su insulsa ex esposa Gilda Lousek,** don Ricardo no podía hacer esta vida por problemas de figuración, **como tampoco podía ver tranquilo los partidos del Racing de sus amores.**

Lo que don Ricardo **continúa manteniendo en hermético secreto son los vericuetos de su vida sentimental,** mientras que sigue habitando onerosa **suite en un** hotel de la calle Sarmiento entre Riobamba y Ayacucho. Ella, por su parte, **sigue asistiendo a sosas fiestas de sus almibarados amiguitos.**

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Buenos Aires, Jueves 15 de Mayo de 1969



MARISOL: *Ya está grande* — RICARDO BAULEO: *Volver a vivir*

• PUSO LA DE PIEDRA

Con su esmirriado automóvil concurrió el intelectualizado actor Fernando Vegal a Canal 13 para arreglar un contrato la mañana de la víspera y, pensando que podía estacionar el coche sobre la calle San Juan (prohibido por disposición municipal) allí lo acomodó. Antes de penetrar en la televisora se dio vuelta **y tan grande como desagradable fue su sorpresa al comprobar que la grúa estaba a punto de llevarlo.** Cuando intentando reaccionar acercóse a los hombres de la Comuna adelantósele su amigo Enzo Viena, el robusto rosarino, **quien con una cara aparentemente lavada con cemento armado convenció a los funcionarios para que perdonaran la vida a don Vegal y no le hicieran la boleta.**

¡Increíble!, tuvo éxito y don Fernando, tras darle un beso de agradecimiento, instaló el rodado en la playa de estacionamiento ubicada en la acera de enfrente.

• SERA NOVICIA

Pese a que la noticia aún no tomó estado público, tal como hemos **primiciado estamos en condiciones de ratificar que Violeta Rivas, la piba de los bucles, será la protagonista de "La Novicia Rebelde",** pieza que ocupará la cartelera del teatro Cómico dentro de pocos meses. Se sabe además que **el turfístico empresario Carlos A. Petit,** quien tiene los derechos de la obra para nuestro medio, **acaricia la idea de explotar la obra también en Mar del Plata,** durante el próximo verano.

• COMENZO EL MOVIMIENTO (I)

Ya comenzaron a vislumbrarse los **primeros movimientos de la programación** de la televisora de Constitución para junio. Por de pronto el ciclo que saldrá al aire con equipo de exteriores desde el temporariamente cerrado teatro Idolo **será producido por el boquense muchachito Héctor Masselli bajo el título "Su oportunidad".** Consistirá en un programa tipo concurso de cantores **y la conducción irá por cuenta del animador Augusto Cuatro,** el latoso.

• COMENZO EL MOVIMIENTO (II)

También desde junio los **constitucionales pondrán en pantallas un show que producirá la arcaica Blackie** y que los martes a las 22,30 **será conducido por el almibarado Jorgito Barreiro y la "pebeta de Morón", también conocida como Claudia Lapacó, la afrancesada.** El ciclo contará con la actuación de conocidas figuras de la canción integrando amplísimo elenco. Que sea bueno.

• LUNA DE MIEL PAGA

El 16 del próximo mes de junio **se casará en España la ex niña prodigio y hoy encantadora mujercita Marisol,** quien un año atrás noviara en Buenos Aires **con el ahora abdominal empresario Pepe Parada.** El esposo de la muchachita lo será el joven Gollanes, de amplia trayectoria en el mundillo artístico madrileño. **La pareja arribará en la segunda parte de su luna de miel** (la primera será en la Costa Azul) **a nuestro país con todos los gastos pagos,** increíblemente contratada por el mismo don Pepe Parada, que por lo visto es buen perdedor de lides sentimentales.

• LA VUELTA DE MARIETTA

En carta hecha llegar al dislocado colega José Damiani, **cuenta la simpaticona estrellita hispana Rocío Durcal que en la primera semana de julio arribará a nuestro país para cumplir televisivo conchabo y presenciar el estreno de su filme "Cristina de Guzmán",** que tendrá lugar por esa fecha **en sala céntrica de nuestra capital.** Doña Rocío, **conocida entre sus íntimos por el sobrenombre de "Marietta",** dice en la misiva que acaba de finalizar como actriz algunas escenas fuera del común de los trabajos que hasta ahora realizara por el filme "Las Leandras", **donde salió casi desnudita".**

• LO LLAMAN AMISTAD

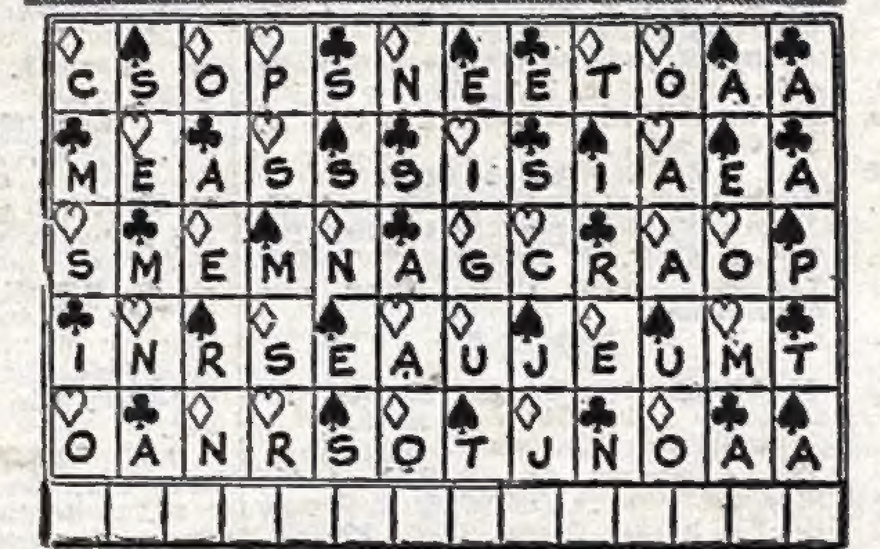
Desde su legada a nuestro país, **la aún apetecible actriz compatriota Anita Casares, la exótica, es vista muy a menudo en fiestas y reuniones con el productor, director y escenógrafo Martín Rodríguez Mentasti.** Los dos aducen que simplemente los une una gran amistad, pero no son pocos ya los que desconfían de que algo más pasaría entre ambos Cosa de ellos.

• LAS ULTIMAS

★ En reciente cena boquense **pudo percibirse claramente la tirantez existente entre el retacón productor Délfor Amarante Dicásolo y los integrantes** del "Dúo de Dos". Sucedió lo de siempre: aquél los inventó y ellos lo abandonaron.

★ **Adolfo García Grau comenzó a preparar su primer disco long-play** para el sello Suncastle. **La placa contendrá varios tangos y milongas con** arreglos y dirección orquestal del maestro Roberto Pansera. **Además el carilargo actor acaba de grabar el tema "Nuestra Galleguita" del teleteatro homónimo.**

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



♢ C	♠ S	♢ O	♡ P	♣ S	♢ N	♠ E	♣ E	♢ T	♡ O	♠ A	♣ A
♣ M	♡ E	♣ A	♡ S	♠ S	♣ S	♡ I	♣ S	♠ I	♡ A	♠ E	♣ A
♡ S	♣ M	♢ E	♠ M	♢ N	♣ A	♢ G	♡ C	♣ R	♢ A	♡ O	♠ P
♣ I	♡ N	♠ R	♡ S	♠ E	♡ A	♢ U	♠ J	♢ E	♠ U	♡ M	♣ T
♡ O	♣ A	♢ N	♡ R	♠ S	♢ O	♠ T	♢ J	♣ N	♢ O	♣ A	♠ A

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), eligirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden —leyéndolas de izquierda a derecha—, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

PROGRAMA PARA HOY

17.30
- 2 Rin Tin Tin
- 7 Discorama
- 9 Simplemente María
- 11 Ultra Q
- 13 Yo Compro a Esta Mujer

18
- 2 Ponny Express
- 7 Festival del Futuro
- 9 Me Llamo Julián Te Quiero
- 11 Un Paso al Más Allá
- 13 La Cruz de M. Cruces

18.30
- 2 Conflictos Humanos
- 9 Gánele a Calígula
- 11 El Agente de Cipol
- 13 El Amor Tiene Cara de Mujer

19
- 2 Notidós
- 7 Redacción 7
- 13 El Santo

19.30
- 2 Lluvia de Estrellas
- 9 Nuevediario Extra
- 11 Diario Alpargatas

20
- 2 Hondo
- 7 Dimensión Descono'da
- 11 Los Campeones
- 13 Telenoche

20.25
- 7 Redacción 7
- 13 Fútbol (Nacional-E. de La Plata)

20.30
- 7 Don Bueno
- 9 La Matraca

21
- 2 Los Comandos de Garrison
- 11 Biafra (Asesinato de un pueblo)

21.25
- 7 Redacción 7

21.30
- 7 Super Show
- 13 Viendo a Biondi

22
- 2 Cine "Mi corazón te llama"
- 9 El Hombre que Volvió de la Muerte
- 11 Enigma
- 13 La Campana d/Cristal

22.25
- 7 Redacción 7

22.30
- 7 El Abogado del Di.

23
- 11 El Repórter Esso

23.15
- 11 77 Sunset Strip

23.30
- 2 Ben Casey
- 7 Redacción 7
- 9 Nuevediario Empresario
- 13 Noticiero 13

23.45
- 9 Cine Universal "Cinco rostros de mujer"

24
- 13 Cine Argentino "Ahorro y préstamo para el amor"

Al Cierre:
- 11 Palabras de Vida
- 13 Un Momento de Meditación

LAS AVENTURAS DE BATMAN Y ROBIN — Por: BOB KANE







EL HUINCA — Por: ENRIQUE J. RAPELA



